



**مركز الثقافة
الوطنية**

٢٩٩ مليون درهم
صافي ارباح
«ابوطبني الوطني»

ضمن الفعاليات الثقافية المعرض لبطوني الدولي
للتاسع للكتاب ليوم ٣ مارس ١٩٩٩ م

الساعة
٨:٠٠ مساءً

«امسية شعرية»
يحييها الشاعر الدكتور/
خالد الترابي

الساعة
٥:٠٠ مساءً

مسرحية الاطفال
«ماذا افعل؟»
تأليف وإخراج /كاتب طعمة
والدعوة عامة

<http://WWW.Cultural.org.ae>





**مركز الثقافة
الوطنية**

مابعد البيان الاصفر
هل يعلن الوصل
انسحابه من الدوري
اليوم

يعلن

مركز الاطفال

عن بدء التسجيل لثورة
(اللغة الفرنسية)
بالتعاون مع المركز الثقافي
الفرنسي

للاطفال من ٦ سنوات
١٢- سنة
للاستفسار: هاتف: ٣٠٨٥٣٦



الرسم للحر
عن بدء التسجيل للثورات
الثانية -
«رسم - خط عربي - ستراميك -
نحت - رسم على الحرير -
تصوير فوتوغرافي»
من ٢ الى ٣ مارس ١٩٩٩ م
للاستفسار: هاتف: ٣٠٨٥٣٧

أشاد بمواقف زايد الطراونة: دعم الإمارات للأردن يؤكد عمق العلاقات بين البلدين

عمان - «الاتحاد» - أعرب رئيس الوزراء الأردني الدكتور فايز الطراونة عن عميق شكر حكومته وتقديرها لاهتمام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، وتضمن الطراونة في تصريحه مساهمة سموه بإعداد مبلغ ١٠ مليون دولار أمريكي كهدية طيبة للأردن في عيد ميلاد سموه.

تحت رعاية سلطان بن زايد المؤتمر العربي الأول للتقنيات البيئية يبدأ أعماله في أبوظبي الجمعة

كما تحدث خلال المؤتمر السيد عبد الله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي، الذي أكد بدوره حرص الإمارات على تنظيم هذا المؤتمر سنوياً مشيراً إلى أنه سيقام في كل جوانب المملكة بالتعاون مع الجهات المختصة. وأضاف السيد عبد الله بن زايد آل نهيان أن المؤتمر هو الأول من نوعه الذي ينظمه القطاع البيئي في مجال البيئة حيث ستبدأ المحاضرات يوم الجمعة القادم بكلمة ترحيبية من السيد عبد الله بن زايد آل نهيان، وتتناول مواضيع متنوعة في مجال البيئة والتنمية المستدامة. وأضاف السيد عبد الله بن زايد آل نهيان أن المؤتمر هو الأول من نوعه الذي ينظمه القطاع البيئي في مجال البيئة حيث ستبدأ المحاضرات يوم الجمعة القادم بكلمة ترحيبية من السيد عبد الله بن زايد آل نهيان، وتتناول مواضيع متنوعة في مجال البيئة والتنمية المستدامة.

تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي، وتضمن الطراونة في تصريحه مساهمة سموه بإعداد مبلغ ١٠ مليون دولار أمريكي كهدية طيبة للأردن في عيد ميلاد سموه.



الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مع عدد من المسؤولين في دولة الإمارات العربية المتحدة.



الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مع عدد من المسؤولين في دولة الإمارات العربية المتحدة.

تضم ٥٦ طبيباً وفنياً وإدارياً وزير الصحة يصدر قرار تشكيل بعثة الحج الطبية

من الصيادلة والمساعدين صرح خلدان عتيقته من مستشفى خورفكان بالشارقة... ومعه محمد سليمان مرعي من مستشفى مدينة زايد بالمنطقة الغربية وعبد الحميد سيف عبد الرحمن من مستشفى الشيخ خليفة بجعلان وسوزان أحمد أحمد رجب من إدارة الصحة العامة بالشارقة في دبي وعلا عبد الله أحمد من ديوان الصحة بأبوظبي وأمنة اسماعيل علي من مركز آل نهيان في أبوظبي.

ومن المرشدين أحمد محمد الفخام من مستشفى خورفكان بالشارقة والتي محمد ثاني المنصوري من الصحة العامة بأبوظبي ومحمد طه خدام من الصحة العامة بأبوظبي وحامد جميل الأحمد من إدارة الصحة العامة بأبوظبي وعبد القادر علي بن علي من مستشفى المركزي ويشير حسب سبلو محمد علي من الصحة العامة بأبوظبي.

ومن المرشدين زهرة أحمد علي من العين وتغية عيده محمد خليل من مستشفى الفرق ومراجعة إبراهيم جمال الدين حسن من مستشفى الجزيرة وخولة أسماء عزام من مستشفى الجزيرة وسامية جابر مؤنس من الصحة العامة بأبوظبي.

من الأخصائيين سلطان عبدالله المزروقي من المنطقة الغربية ومبارك سعيد طامي الراشدي نائب مدير مستشفى العين.

ومن الأطباء الدكتور ياسر عيسى النعيمي الخصاصي الأطفال بمنطقة رأس الخيمة والدكتور علي عبد الرحمن عبدالله الخصاصي من مستشفى الفرق والدكتور عبدالله فاضل النعيمي الخصاصي من مستشفى الفرق.

ومن الأطباء الدكتور ياسر عيسى النعيمي الخصاصي الأطفال بمنطقة رأس الخيمة والدكتور علي عبد الرحمن عبدالله الخصاصي من مستشفى الفرق والدكتور عبدالله فاضل النعيمي الخصاصي من مستشفى الفرق.

بجوهري منى
نشرى وتبيع ونستعمل... جميع أنواع
الساعات والمجوهرات الجيدة والمستعملة
بمناسبة مهرجان التسوق
أول مرة خصومات تصل إلى ٦٠٪
على الساعات والمجوهرات فقط
شارع خندان - ت ٢٧٠٣١٨ - ص ب ٢٧٢٢٠٦ - أبوظبي

البركه
لظم البنتي الأمير
يقدم المطربة اللبنانية
أماليا
والفنانة الشرقية
ماجدة
بالاشتراك مع المطرب
الفنان
طوني عييد
يستمر البرنامج طيلة أيام الأسبوع
بما فيها الجمعة ليلاً
الحجوزات ٧٢٧٢٢٦ أبوظبي - هريديان أبوظبي

تنزيلات حقيقية
تسوية مهرجان أبوظبي للتخفيضات
تسوية من أرقى الملابس
النسائية، الرجالية، ملابس الأطفال،
أحذية، إكسسوارات وحافظات نسائية
من أشهر الماركات العالمية
فيلز أبوظبي
شارع الملك فهد ٢٧٢٢٧٧ - شارع خندان طابق ٢١٣٥٥٥

**فتح باب التسجيل
للزواج الجماعي
في رأس الخيمة**
رأس الخيمة - «الاتحاد» - دعا مكتب مؤسسة صندوق الزواج في رأس الخيمة الشباب الراغبين في المشاركة في مشروع الزواج الجماعي في رأس الخيمة المقترح تنظيمه خلال يوليو المقبل لليلة ترحيبية في مقره بشارع أسلمم بالكتب في مقره بشارع الشيخ محمد بن سالم القاضي بمدينة رأس الخيمة القديمة. ومن المقرر أن يقام حفل برعاية شخصية رسمية بموقع أرض الأفراس في المكان برأس الخيمة.

ألف مبدوك

نتقدم
بأحر التهاني القلبية والتبريكات
إلى سعادة
حمد بن سلطان الدرهمي
بمناسبة
زفاف نجله
شبيب
جعله الله زفافاً مباركاً وبالرفاء والبنين
ودامت الأفراح
في دياركم عامرة

خليفة يوسف عبدالله حسين خوري

استأذن سمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس مجلس إدارة ولى عهد أبوظبي في مكتبه بالبيان نظر أمهات معلمي كليات التربية السبعين (السبعين) في الدولة أثناء فيلادلفيا في سموه الشديدة تلمسهم معاً، ورحب سموه بالتأجيل لمقتضىها إلى التوقيت في أثناء معام على أن تتركز علاقات التواصل والصفاء في الدنيا، كما جرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول تطوير التعليم الأكاديمي والتجارية وفي الامارات وسويسرا، وبحث سموه الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان في الأعمال في كل الميادين التبادل الخبرات رؤوس الامارات وعلاقات الاستثمار كما يتفق للمصالح المشتركة للميلين. كماوجه سموه الدعوة لرجال الأعمال العربيات في الامارات معارض فيلادلفيا ورعاية التكنولوجيات المتطورة بما يساهم في تشجيع رجال الاعمال والشركات في الدولة على تطوير التجارة وتعزيز الروابط في التعاملات في الميادين. (واي).

١١٠٠ - وفي «الاتحاد» استقبلت سعادة
 اللواء ضاحي خلفان تميم قائد
 الشرطة في مكتبه صباح اليوم
 امين من كونوايس الفضل الثاني
 اليام برفقه مدير شركة الفضل
 في الجبل الامني، وجرى خلال
 استعراض العلاقات في المجالات
 الامنية وسبل تطويرها، كما
 ناقشت العديد من القضايا
 التي ختم الزيارة امين القائد
 وفي القيد الفضل الثاني، وفي
 هذه الزيارة ضمن الزيارات
 التي تقوم بها هيئات الامنية
 الى القيد العامة شرطة

[illegible]

الشارقة - الاتحاد، عقدت اللجنة الوطنية للاسواق الورق في الشارقة صباح امس اجتماعا برئاسة السيد محمد صالح بن عيسى الهاجري مدير اللجنة والعضو العام للشركة العامة لادارة الورق والمنتجات الورقية بالشارقة والسيد محمد بن علي، وعضو المكتب العام للجمعية الخيرية، والسيد وفاء الرضاه مدير ادارة اللجان التقنية لاسواق الورق. في الاجتماع تم استعراض ما تم اتخاذه من المهام من قبل اللجان التقنية حسب استراتيجيتها استنادا لاقامة اسواق الورق في الشارقة، كما استعرضت الاجتماع جدول العمل للجنة والالتزام بالانشطة والعمليات للفترة من ابريل الى اكتوبر 2007م. من اسواق الورق في ابريل للجان، والقرن الخمسون عددا من القترات والاناكر التي تقدم بها الافاضل حول البرامج التوعوية والجهات الرسمية والاعلامية للجهات المعنية وطبيعة وحجم ما في الشارقة.

تعن مؤسسة البداة الخيم- العين
بان/ وائل يوسف الحشكي -أردني الجنسية
جواز سفر رقم (٩٤٧٢١٩) ولم يعد يعمل
لدينا ولا يمتلنا وذلك اعتباراً من ٩٩/٢/٩
والمؤسسة غير مسؤولة بعد عن أي تعامل أو
اتفاقيات تتم معه بعد التاريخ المذكور.



■ بعث رؤساء الوفود المشاركة في فعاليات المؤتمر الدولي الأول للمهاجرين إلى عقد ببطونتي خلال الفترة من ٢٢ فبراير إلى ٢٥ مارس، وحتى الأول من مارس الجاري برفقة شكر لـ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بـمناسبة احتفال فعاليات المؤتمر.

[illegible]

ومن جهة من السند، يبدو الجواب
في تصريح لـ «الأستاذ» أن المجهود
يسجل دولياً لدى الامارات العربية
للمتحدة ويعتبر مثالا رائعا للمكثف
العالي والتعاون في حماية البيئة
البرية موضعا ان جهود أبوظبي في
إكثار وإطلاق النما العربي مقدره دوليا
نظرا للظروف التي تواجهها ضربه
الجزيرة العربية من صعوبات في المناخ
بالاضافة الى المشاكل التي تواجه
قطان لها عند إطلاقها.

وأشد ما رتب بتعاون الكبير الذي
تبدية دولة الإمارات في مجال تنمية
البيئة البحرية. قال رئيس الصندوق
العالمي لحماية الطبيعة مايكل دبليو إن
الصلقي يتجه إلى فتح مكتب إقليمي
له في أبوظبي، وكشف أنه تجرى حاليًا
مفاوضات في هذا الصدد مع هيئة
أبحاث البيئة وأخذ المقامرة.

من جهة أخرى سعادة الشيخ
أحمد مبارك بن مسهييل شمس وكيل
وزارة المبيعات الطبيعية لشؤون
البيئة يجمود دولة الإمارات في مجال
العمل البيئي خصوصاً لما لها الأثر
وذلك بفضل جهود مكتب الشؤون
البيئية وإيد من صاحب ك النسيان
رئيس الزايد من مشيرى أن أن تمام

[illegible][illegible]

البخيرة، ودعوة سموه لمطابقة كل من تسويل له نفسه الاضرار بها وبغير واحد... وتوجهت الجمعية بمجموعة من الشرائح لتتمتع البيئية الساحلية وتعمل الشواطئ وتبشيرا، وانشاء الجمعيات التي تعتم بقرات البحري بالإضافة الى اقامة الجمعيات البحرية في ارمه الادوية وأعمال وتنمية مجرى من كبره من انهم لتكوين كلاً من الامتياز والطبيب، وانشاء الزوارع السمكية والتوسع في زراعة الأسماك القرم، من اجل الامور السحرة التي تطرق مشيرين بما على علمه سموه من ان التفتتالي يوم المولي على ما لا هو اناسه وتفيد من خلالها الزوارع الأسماك والاربع والخافطة على البيئة وتبشيرا بصورها كافة ء فضل من ان وان الخافطة على البيئة التي تسول الى عرسه بيئية اختلف ابناءه اهل الوطن ء شواهد الدباب التي تسعمل على تحقيق من ارجع ارجاع الجمعية التي تعتمرت تنفيها من الان فصلا.

[illegible]

■ **العين - أحمد الحشن :**

■ **نظم قسم الهندسة للمعارف**

خدمة المجتمع والنوآت العلمية
لجامعة الإمارات، زبارة للذكاء
نمنس فلاح مصطفى خبير
تقني وإدارة الليالي الحكومية
تسجل العامة في إمارة أبوة

على التواصل مع مختلف المؤسسات المعنية بالخصخصة التامة لديها في المجتمع. تنمية العلاقات العلمية والعينية معها... وأشار عميد كلية الهندسة خلال اللقاء إلى أهمية التطوير العلمي للجامعة لرفع مستوى خريجي الكلية، وضرورة استمرار التواصل بين الجامعة وقسم الهندسة المعمارية وكيفية المنسدة لكل لئتم البحث العلمي والعلمية التعميمية.

وبت جناب أفاد د. حسن مصطفى بمستوى ونوعية خريجي قسم الهندسة المعمارية بالكلية، والذين حققوا بامع في دائرة الأستاذ، وهذا ما توصل إليه من خلال أسواقه على لجنة التطوير والتطوير في الجامعة، ونقش د. صلاح مصطفى إمكانية الاستفادة من خبرات ومكدرات أعضائه المتدربين في الكلية خاصة بقسم الهندسة المعمارية، والهندسة المدنية في الاستشارات الهندسية للجامعة.

وبحضر د. محسن أبو النجا مقبر لجنة البحث والتعميم والندوات العلمية بكلية الهندسة أن د. صلاح مصطفى التقى خلال زيارته للجامعة بكل من د. ناصر منصور القائم بأعمال رئيس قسم الهندسة المعمارية، كما شارك د. صلاح مصطفى بقاءه مطفرة من إدارة الدراسات وخبرة دائرة الأستاذ المعمارية في تناول المشروعات الكبرى.




المؤتمر الدولي الأول للنمسا العربي
والعقائد على أرض الإمارات الشرقية
يمتد به كل خليجي، مؤكداً ان ما نراه
الآن على أرض الواقع في جزيرة صير
بنى يابس ترجمة فكرية لريادة الإمارات
في مجال العمل البيئي.

حين أن الوضع الصحي العام في بعض الدول قد تحسن، وقد لعب التطهير المستمر في الوضع الصحي لدولة العبدة على الأخطاط القديمة للأصحة المحلية، والتشمل بوجود وضع صحي أفضل في الدول العربية. وضع أصوات في الدول العربية. وأكد الخضر أن أن دولة الإمارات العربية المتحدة في الدول العربية جدا التي تشهد تحسنا سرعيا جدا في الوضع الصحي، وما أو من ناحية أخرى التي تتألم من الأمراض ووفاء بعضها الآخر. فقد حثت الأمراض المزمنة وتغير المدينة مثل الحضر وأمراض القلب إلى حد كبير محل الأمراض المزمنة مشيرة إلى أن الأمراض الجديدة تتميز بأكثر تكلفة من غيرها من الأمراض. كما يجمع عضا ونسب عالية من العجز، وأن الدول العربية يصاحبه

كلّك حول سكاني، فإنّ ذلك سيؤدي
حتمًا إلى دفع نسبة أكبر من
السكان، بالإضافة إلى أن نسبة جين
الأضرار عبر الجمعية سوف تزداد
تعرض هذه التغيرات السكانية
للثغرة، كما يعني أن الخدمات الصحية
سوف تواجه نقصًا في مولة الأموال
الجمعية للتحدّي في كل عام من الأزمات
البلقية. كما ناقشت الفكرة الأخيرة
وتعرضت تلكها لتعليق الجمعية وحيث
ازداد الأضرار عبر الجمعية في دولة
الامارات العربية المتحدة، بالإضافة إلى
التعرض للتعديلات الأخرى التي
تظهر الوضع الصحي للقطر، مثل
عند الأضرار الصحية والجمعية والأمراض
الجديدة الخسوفية والأمراض الخسوفية
بالأمراض الجديدة في الدول التي
تواجه في المنطقة، وأمكنة تأثير مثل
هذه الأمراض على الوضع الصحي في
دولة الامارات العربية المتحدة


هونداي
قان H100
موديل ١٩٩٩



مقاعد ثلاثة أشخاص • مكيف هواء • مساحة تحميل واسعة ٣م ٥,٦٦ • محرك سعة ٢٤٠٠ سي سي
• قوة ١٢٠ حصانا • تصميم إيروديناميكي • كفاءة ٣ سنوات أو حتى ٦٠,٠٠٠ كلم

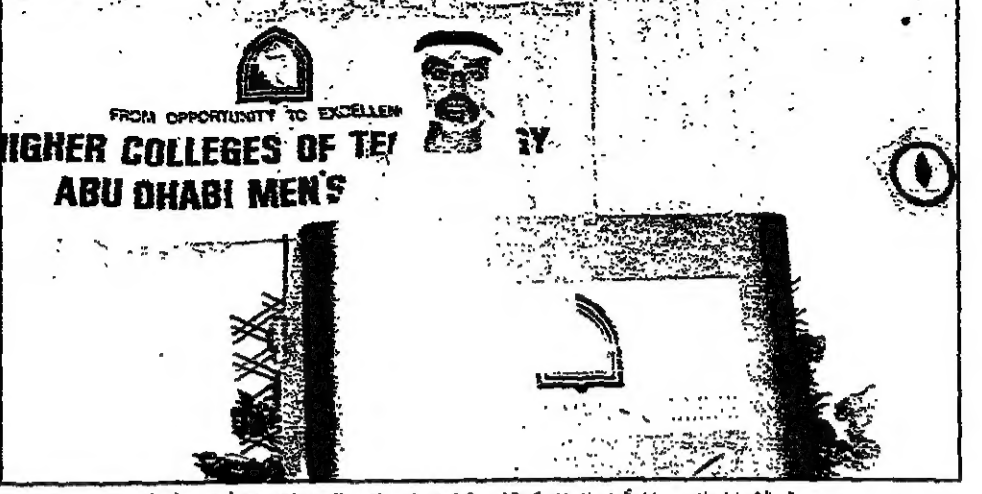
... ميزة أخرى هامة من هونداي

٣٥,٩٠٠ درهم


مؤسسة المجيد
JUMA AL MAJID EST.
 أبن عيسى، ٧١٣٣٣، ج.ب.، ٩٩-٤٥٥، ٦٦٥١٥٣
 الصين، ٧١٣٣٣٣، رأس الخيمة، ٣٥٣٩٤٤، الجزيرة، ٧٣٣٣١٩

بكتلة الحنطة أن - فلاح مصطفي
ألقى خلال زيارته للجامعة بكل من مد
أسس منصور القاتل وأعضاى رئيس
قسم الحنطة المعملة - كما شارك مد
فلاح مصطفي بالقاء مصطرة من مد
الشروعات وخبرة دائرة التسهل العامة
بالمطبخ في تناول الدراسات الكبرى

أشاد بدعم رئيس الدولة للكلية نهيان يشهد اليوم المفتوح لطلاب التقنية في أبوظبي ويؤكد الحرص على مواكبة التقدم العلمي لمواجهة التحديات



مجلس الشيوخ نهيان بن مبارك في زيارة تفقدية لطلاب الكلية التقنية في أبوظبي (دوم)

أكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك أن نهجان وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس كلية التقنية العليا على الدور الرائد والفعال الذي تقوم به الكلية في مواكبة التقدم العلمي ومواجهة التحديات العلمية الجديدة الذي يشهد طفرات علمية متسارعة كما أكد حرصه على مواكبة التقدم العلمي في مواجهة التحديات.

وقال إن مثل هذه الأنشطة تنجح في إثارة اهتمام الطلاب وتوفر لهم فرصاً على أن يكونوا من طلبة طموحين وأصحاب رؤية واضحة في المستقبل، وفي ذلك الدور الحيوي والفعال للكلية التقنية العليا في مواكبة التقدم العلمي ومواجهة التحديات العلمية الجديدة الذي يشهد طفرات علمية متسارعة كما أكد حرصه على مواكبة التقدم العلمي في مواجهة التحديات.

وأضاف معاليه أننا ونحن نبذل عناية خاصة في تطوير هذه الكلية، ولعل من أهم ما يميزها هو حرصها على مواكبة التقدم العلمي ومواجهة التحديات العلمية الجديدة الذي يشهد طفرات علمية متسارعة كما أكد حرصه على مواكبة التقدم العلمي في مواجهة التحديات.

وأشار معاليه إلى أن هذه الكلية أصبحت من أهم المؤسسات العلمية في الدولة، ولعل من أهم ما يميزها هو حرصها على مواكبة التقدم العلمي ومواجهة التحديات العلمية الجديدة الذي يشهد طفرات علمية متسارعة كما أكد حرصه على مواكبة التقدم العلمي في مواجهة التحديات.

تنفيذاً لتوجيهات رئيس الدولة خطة عمل لتفعيل أنشطة الاتحاد النسائي ودعم علاقاته مع المؤسسات والهيئات بالدولة

تتبعاً لتوجيهات رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام، ورئيسة المجلس التنفيذي للإمارة، ورئيسة مجلس إدارة الاتحاد النسائي، تم إعداد خطة عمل لتفعيل أنشطة الاتحاد النسائي ودعم علاقاته مع المؤسسات والهيئات بالدولة.

وقد تم إعداد هذه الخطة عمل بالتعاون مع مختلف الجهات الرسمية وغير الرسمية بالدولة، وذلك بهدف تعزيز دور الاتحاد النسائي في خدمة المجتمع، ودعم العلاقات مع المؤسسات والهيئات بالدولة.

وتتضمن الخطة عمل مجموعة من الأنشطة والمبادرات، منها: تنظيم المؤتمرات والندوات، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، ودعم البحوث العلمية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز دور الاتحاد النسائي في خدمة المجتمع.

تعيين موزة الشبي نائبة لمعيد الطلبة بالجامعة الأميركية بالشارقة

أعلنت الجامعة الأميركية بالشارقة عن تعيين موزة الشبي نائبة لمعيد الطلبة بالجامعة. وتتمتع موزة الشبي بخبرة واسعة في مجال التعليم، وقد عملت في عدة مؤسسات تعليمية قبل انضمامها إلى الجامعة الأميركية بالشارقة.

وقد تم تعيين موزة الشبي في هذا المنصب بعد اجتيازها جميع المتطلبات اللازمة لهذا المنصب، وذلك بهدف تعزيز جودة التعليم في الجامعة، ودعم مسيرة الطلبة.

تعزيز دور المرأة في التنمية من خلال برامج التدريب والتأهيل

تتبعاً لتوجيهات رئيس الدولة، تم إعداد خطة عمل لتعزيز دور المرأة في التنمية، من خلال برامج التدريب والتأهيل. وتهدف هذه الخطة عمل إلى تمكين المرأة من اكتساب المهارات اللازمة للمشاركة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وتتضمن الخطة عمل مجموعة من البرامج والمبادرات، منها: تنظيم دورات التدريب والتأهيل، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز دور المرأة في التنمية.

ويحضر حفل مرور ٢٠ عاماً على إنشاء المدرسة الإسلامية الإنجليزية

تحتفل المدرسة الإسلامية الإنجليزية بمرور ٢٠ عاماً على إنشائها، وذلك في حفل كبير يشارك فيه عدد كبير من المسؤولين والطلاب. وتهدف هذه المناسبة إلى تعزيز دور المدرسة في خدمة المجتمع، ودعم مسيرة الطلبة.

وقد تم إعداد هذا الحفل على أعلى مستوى، وذلك بهدف تعزيز دور المدرسة في خدمة المجتمع، ودعم مسيرة الطلبة.

مركز راشد ينظم مهرجاناً للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

تنظم إدارة مركز راشد مهرجاناً للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك بهدف تعزيز دور المجتمع في خدمة هؤلاء الأطفال، ودعم مسيرتهم التعليمية والاجتماعية.

وتتضمن المهرجان مجموعة من الأنشطة والمبادرات، منها: تنظيم المسابقات، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز دور المجتمع في خدمة هؤلاء الأطفال.

رئيس مجلس آباء منطقة دبي التعليمية يشهد بخطه تطوير التعليم في الدولة حتى العام ٢٠٢٠

أكد رئيس مجلس آباء منطقة دبي التعليمية، أن خطة تطوير التعليم في الدولة حتى العام ٢٠٢٠، تهدف إلى تعزيز جودة التعليم، ودعم مسيرة الطلبة، وذلك من خلال مجموعة من البرامج والمبادرات.

وتتضمن الخطة عمل مجموعة من البرامج والمبادرات، منها: تنظيم دورات التدريب والتأهيل، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز جودة التعليم، ودعم مسيرة الطلبة.

تعزيز دور المرأة في التنمية من خلال برامج التدريب والتأهيل

تتبعاً لتوجيهات رئيس الدولة، تم إعداد خطة عمل لتعزيز دور المرأة في التنمية، من خلال برامج التدريب والتأهيل. وتهدف هذه الخطة عمل إلى تمكين المرأة من اكتساب المهارات اللازمة للمشاركة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وتتضمن الخطة عمل مجموعة من البرامج والمبادرات، منها: تنظيم دورات التدريب والتأهيل، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز دور المرأة في التنمية.

دورة ولقاء تربوي تعليمية العين

تنظم إدارة التعليم في العين دورة ولقاء تربوي تعليمية، وذلك بهدف تعزيز دور المعلمين في خدمة الطلبة، ودعم مسيرتهم التعليمية. وتهدف هذه الدورة إلى تزويد المعلمين بالمهارات اللازمة لتحسين جودة التعليم.

وتتضمن الدورة مجموعة من الأنشطة والمبادرات، منها: تنظيم ورش العمل، وإصدار النشرات والمجلات، وتنظيم الرحلات التوعوية، وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى تعزيز دور المعلمين في خدمة الطلبة.

بأسمى آيات الولاء والعرفان يتقدم

أبناء قبيلة الوحشي
إلى
حضرة صاحب السمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدولة (حفظه الله ورعاه)
على الثقة الغالية التي أولاها سموه
للسيد
صالح عوض صالح الوحشي
بإعتماده
معرفاً لقبيلة الوحشي

سارعوا.. تخفيضات.. سعر التكلفة

أوقات السوام:
من ١٩ ظهراً
ومن ١٠ مساءً

للحضور في

مهرجان
التخفيضات

غرف نوم
أطقم كنج
سجادة
موسيقى
ستائر
أقمشة ستائر
أطقم سفرة
مكتبيات
أدوات كهربائية

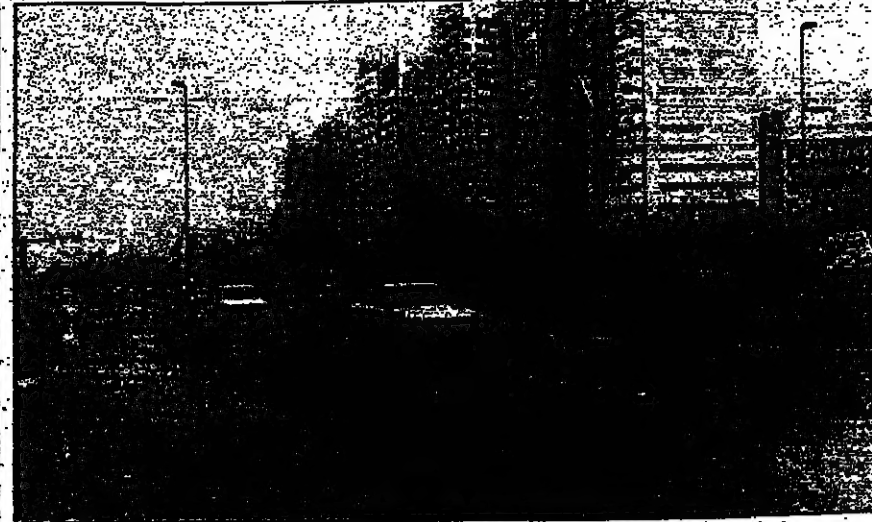
مفروشات قصر السلام

المعرض - شارع المطار القديم - دور الأسفل - هاتف: ٥٨٢٦١ / فاكس: ٥٨٢٦٢

جريان الشعب في الساحل الشرقي (تصوير، إسماعيل الحريري)



طريق وادي القبيح في رأس الخيمة (تصوير مرانيس)



الاعطار في ابوتخاني (تصوير محمد خلك ابراهيم).

أمطار غزيرة ومتوسطة على البلاد وجريان بعض الأودية

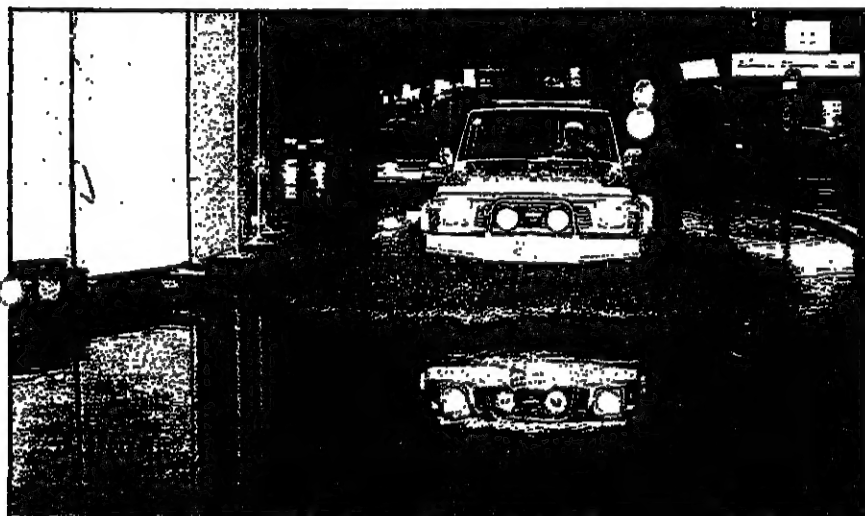
■ **مكتبة الاتحاد** ■

■ هطلت أمطار على أنحاء البلاد ترواحل بين الفزيرة والتوسطة والحقيفة استعمرت من مياض أمس البها حتى المساء

وتضعت مينة أولادني وضواحيها في ظفر اليوم أمطاراً ترواحل بين المتوسط والحقيفة وكنت البلاد قد حضرت قبل ذلك الأيام شديدة مصدوبة بالترية والبر.

وهطلت على مينة زايد وضواحيها بالبنطقة القريبة قبل ظهر أمس أمطار ترواحل بين الفزيرة والتوسطة كما سقطت أمطار على مناطق العنصيات وطريف وبنا والبعلج والريوس والمرافا ومناطق متفرقة من البنطقة القريبة.

وكثر مركز التفتيش الرئيسي بوزارة الوصلاات تقبيرا حول الأحداث الجارية بالوطنية في إيمان أن تعرضت لظلمة من عدم الاستقرار بالبلاد بنشاط الرياح الجنوبية الشرقية الشيرة للرمال والأترية حيث تخففت



الاعمال في العين (تصوير محمد سليم)



جريت الشعب في الفجيرة



تتمثل في المشاركة (تصوير مكر جطري)

هكذا من الأصل

المطبعة

■ **عمان - (الاتحاد):** يشترك الأردن بفيلمين في مسابقة الأفلام العربية المستقلة التي تعقد في الجزيرة بالتعاون مع كلية الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، ويقام في لندن خلال الفترة ما بين ١٥ و ٢٨ أبريل المقبل.

الفيلم الأول ويتلقى قصير مدته (١١) دقيقة، ويحمل عنوان «طرفة مسبوكة»، ويتناول حياة أطفال فلسطين منذ العام ١٩٤٨ وحتى العام ١٩٦٧.

أما الممثل الفراني تومبوس الطول ويحمل اسم «أمنية» وهو سيمسّي اجتماعي. فيقبل من أخراج إيهاب الحايك. ويؤدّيه بالممثل في الفيلم الثاني محمد البقاعي.

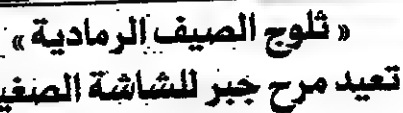
ويذكر أن الخرجان مفتوحون للثقافة مختلف الانتماءات والتأثيرات الغربية والسيمائية الرسمية والخرافة، كما يحق لكل الفنان أن يجل التلقين والسيماء العرب المقيمين في بلدانهم أو خرجانهم إلى خارجها.

الاشارة على الخرجان بأن يصفقوا الشخصيات، على أن تكون الامتيازات كالتالي قد تم التمهيد على الامتياز ٨٧، ٨٨، ٨٩.

ويهدف الخرجان إلى إقامة أوسع للثقافة بين الفنانين اللبنانيين والفرنسيين في العالم العربي والملكة للتمهيد بشكل خاص أوروبا بشكل عام. كما سيمسّي إلى أبرز الانتاج المستقل الخرجان.

في الفيلم العربي، ويظهر الخرجان أعمالا سيمائية وتلقينية، تتنوع بين شخصيات واجهة التلقين الشخصية وتنقلها في عروش خرافية لمباشرة. ويضلل إلى تحظى بالأولوية وتعطي فرصتها لمرحبة.

للمعجور غير العربي أن تكون بلغة العربية ومترجمة إلى اللغة الانجليزية.



■ دمشق - (الاتحاد) - بعد طول انقطاع عن الشاشة الصغيرة عود اليها الفنانة السورية المعروفة مرح جبر ببطولة مسلسل «تلوح الصيف الرمادية» المخرج محمد فردوس آتامي.

المسلسل تأليف حسن سامي اليوسف وتشارك فيه مني واصف جمال سليمان وخالد تلجا.

بغداد - «الاتحاد»: سجل المطرب العراقي جلال خورشيد جلسة غنائية جديدة قدم خلالها ثمانية مواويل توزعت بين الأداء الشعبي والغنائي الفصيح، وكتب كلمات هذه الأغاني فتيمة الميالي ولحنها الفنان علي صابر.

يجري حالياً تصوير مشاهد مسلسل
الغزواني تاريخي يقوم بلخواجه المخرج
سلام الأمير يحمل عنوان «انس
نرزمان» وهو يتحدث عن حكايات الف
بعل وبليدة، كتبه الشاعر منذر الجبوري
مبتلى ادواره هند كامل وعبد الخالق
اختار.

تستعد لجنة المسرح العراقي لتقديم عروضها في مهرجان أيام بغداد مسرحية الذي سيقام في اواسط شهر مارس المقبل، ومن بين هذه العروض مسرحيات «ماكبت»، «ليس الا»، «سينما»، «اعتنر استاذي لم اقصد»، «الجنة تفتح ابوابها»، «عشاق زمن».. وغيرها.

أغنيات أم كلثوم وعبد الوهاب في أفلام كرتون
ومطربون يعترضون... «حفاظاً على التراث»



اغنية «يا وابلور يا مولع حط الفحم» لايمان البحر درويش



محمد الجلاء



علي الخطيب

للكرتونية يعد نوعاً من الصناعات
ولكن هذا غير صحيح تماماً، فقد تم
استخدام «الكارتون» في سينما
الكمبيوتر الحديثة والتي تتميز
بسهولة إنتاج أفلام الرسوم المتحركة...
ما يحدث الآن هو محاولة لاستثاق
مكتبات تلك الأجهزة الحديثة
استغلالها في كل شيء كبرامج
الأنمي.

لمطريون يعترضون

[illegible]

في هذه الأغنية، إذ يتم التوكيد على
أهمية الأداء الصوتي للسيد أم
توم وقدرته الفائقة على التحكم في
وجات صوتهما، والتي تتصلبان بين
الخطاف، والارتفاع، والخضلة،
عنومها، والسلاسة في الانتقال من
ألى آخر، باستخدام الرسوم
مركبة، كذلك يفسر السيد
مكرزولي في الجميل ذكرها أحد
في فجر كلمات وأغنية
سماها وزادها وضوحا، وكمالا.
ضغطة إلى ذلك فإن محاولتي لتقديم
أكثر من كوتوم هو تأكيد إذ ما زالت
في مضاهاة.

وفي أغنية «أصبح الغدير يلقى
أناه» حيث نقلت فيه جذبات الكرن
عصر الصبر، الطيب الخليل الكرم
ومعبراً عن سمايا لكسب قوت

لتحركة والانغليتي الكلاسيكية أو التي
تستلزم انتشارها المبرهن عندما يتغير
أحد طرفي الثقلان الموصليين في
موضعها؟

● الحقيقة هذا الموضوع اضممه
في مساهماتي عن كلاً من اتصال مع
الخصائص مثل أم غنيم، وعبدالمهيدي،
هذا أهم بدرجة كبيرة، ولذا أقول
لأن الأسلوب لا يتناسب وكل
الغني، ولكن يجب أن تكون الرسوم
تكونية لامتانة لفكرة الانغليتي
وتطبيقاتها. وطبعاً هذا غلباً
أمكن مبداء أن تستلني الشجون
حزن والذرة بل يدعو إلى الشجون
أعلى. وفي شكل علم يطلب على
غنية ومرح. علم الاتجاه بدأ منذ
أول بعيداً ويقاوم في المخرج الواحد
أهمي عبدالمهيدي.

أما في الفكرة التي تصورها

التي بالوسوم المحرقة... فحل
يكون تكتسب اغنياء ما كل سوم
المهاجر في الظلم نفسه
●● الصور الفنية التي سبق ان
تناها في اصلا طرق تحقيق العلم
مصورة على سبيل المثال في
في الخلل والعيرة اذ شاع في اعد
ازم محمود، عبد الحفيظ
طيطي، لذلك والحاضرة العلمية
طرية العلم يجمع في "عبد ميلاد
محمود"، وبنوعه في "عبد
عليه السيرة"، كلمات صلاح جاهين،
في حصلت على الهزلة الشعبية
في صور مجازات التي تميزون العلم
عن اغنياء ايمان الحسن رشدي
عن ايمان وليمي، ما لا يدافع نحو ان
ما تكن مصورة في ايمان وليمي
نوع من التجديد في الشكل للعدا
الملك، فضلا عن بعض المطربين
الذين ابدوا في صورة مشرقة

ماجدة محيى الدين؛

[illegible]

البداية التقت «الاتحاد» المخرج
بعد الاستلام بكتابة القلوب الجميلة
و علم الرسوم المتحركة في
زيبون المصري، والتي بدأ عمله
شخصيات الكرتونية لأم كلثوم
مخططات اغنية عبد الوهب،
حاصل على جائزة الاندفاع الأولى
بجائزة الفضي لعيد أكتوبر الماضي
في العديليد الأسمر عبد العظيم
أحلف بسعفا وثرهاعا، والتي
بالسوط الرسوم المتحركة،
عن اللق و السوط المتحركة

لماذا اختار اغنيات «أم كلثوم»
في شكل كروتين؟
الفكرة أساسا مسليها حسن
يس قطاع القنولات المتخصصة
الأنظمة والتلفزيون المصري
في وضع لي اغنيته بديليم الغير
مفاجأ، وعندما تفننناها قل ان
تثير من الاغنيات الصغيرة
شروق ويسمى في الاجيال
في غير مصر تليفزيونيا
في البعد بتعليم اغنيات ام
وقلت ان طريقة افلام الكروتين،
اموضوع شديد الصعوبة لاننا
لخصيصه كاستديو مثل
التي الكبرية في قلب عشاق
اصيل... ويعد محاولات
لصور من تصوير
الأنظمة والتمثيل
ووروم ام كلثوم والتفصيل

أدركوا العوالم و! ربح

في القسم الجديد
في مركز وافي

حقق الإستفادة الكبرى عند التسوق في القسم الجديد في وافي، حيث يمكنك التسوق وإدارة دولاب الحظ للفوز بجوائز رائعة.

جميع المتسوقين
يُفَرِّقُونَ فُرُوقاً

ق ١٠٠ درهم أو أكثر في أي محل من القسم الجديد في وافي واحصل على فرصة لمدة لإدارة دولاب الحظ. كلما تسوقت في محلات أكش تتاح لك فرص أكثر لإدارة دولاب الحظ. الآن، استمتع بالتسوق في القسم الجديد في مركز وافي.



تنتهي الحملة الترويجية
بقرينغ ٤ مارس ١٩٩٩

«بنات عنتر» الشعبية لقنون النساء

الفرقة الأقدم في سلطنة عُمان

أراد الناس من خلاصه الفن تحت أولها بشكل متحد ومختلف...
 مؤلفة الفرقة بعد وفاة والدها منذ أكثر من ٢٠ عاماً عمو مرور الزمن تغير
 في ولم يسجدنا أسوة بالفرق المائلة في ولادة الترميم القومي والثقافة
 ركزت الفرقة في منسبات الأفراح داخل وخارج محافظة مسقط لتتبل
 الحسني، شاركتا في منسبات
 مختلفة منها منسبات ومأدبة
 واجتماعية وفي زفة الصارم
 وحفلات العناء هذه التشاركات
 شملت كل الولايات والأحياء
 ومختلفة ومستقط وفي الولايات
 والمناطق المحلية... وعن الفرق
 بين أيام زمان والأين في اختلاف
 حفلات الأعراس وأيضاً أكثر
 تقول: أوجه الاختلاف بين الناس
 والحاضر كثيرة، ومنها منسبات
 الزواج حالياً أكثر من الناس إذ أن
 فرقنا تضيئ حفلتين أو ثلاثاً في
 السجود الواحد، نظراً لوجود ضيوف
 نسائي عائلتي منهمو بفرقة وهو
 أقلقة غنائية الراسي، ولا ننسى
 بقية الطربيع السيل أعمال خليفة
 بن سعد وأحمد بن جمعة وخليفة
 بن راشد.
 ولتتحدث حديثاً قليلة، شرف
 عظيم أن أشترك في مسرحية
 مسقط، تكون هذا الحدث
 الهامني من ضمن الأحداث الهامة
 على أرض المحافظة وسندت بها
 بتسليم الحفلة منسوبة عن الفرقة
 ومطربها.



فوق التلويح والتمثيل

مسقط - «الاتحاد» :

[illegible]

(١٤) ٢٢٤٤٥٥٥ يرجى الاتصال بهااتف:

في مهرجان الخليج السادس
تكرم ربحانة التمرى واختيار منقوش وبدر ثاني لعضوية لجان التحكيم

كرتون
مقراش

في مهرجان الخليج السادس
تكرم ربحانة التمرى واختيار منقوش وبدر ثاني لعضوية لجان التحكيم

يمثله وفد برئاسة اسماعيل عبد الله

خمسة برامج لتلفزيون أبوظبي في مهرجان الخليج السادس

تكرم ربحانة التمرى واختيار منقوش وبدر ثاني لعضوية لجان التحكيم

■ محمود حسونة

شارك مهرجان الخليج السادس للأعلام والتلفزيون الذي تبدأ فعالياته في البحرين السبت المقبل، وممثل المؤسسة في المهرجان تلفزيون أبوظبي، الذي ينافس على جوائز مسابقة خمسة برامج من إنتاجه وأسفله إلى وفد رسمي يتولاه اسماعيل عبد الله مدير تلفزيون أبوظبي، ويضم أحمد حسين رئيس القسم الفني ورحبانه التمرى مساعد مدير الأذاعة والتي ستمثلها معهما خلال المهرجان، والفنانة الممثلة الأميرة هدى الخطيب والمخرج عيسى الميل، واختارت إدارة المهرجان أحمد منقوش ومجدي الانتاج لتلفزيون أبوظبي وبدر ثاني رئيس قسم الأذاعة لعضوية



هدى الخطيب تستقبل محمد الحلو في برنامج «زوم»

لجان التحكيم، شارك تلفزيون أبوظبي في مسابقة برامج الأطفال ببرنامجه «حكاياتنا» تقديم ريم راضي وإخراج علي خير الدين ومحمود أورفلي وشارك فيه بالتصنيف ابراهيم بوطياف وهو برنامج يتوجه للأطفال من عمر



بدر ثاني

لحمد منقوش

اسماعيل عبد الله



هدى الخطيب



رحبانه التمرى



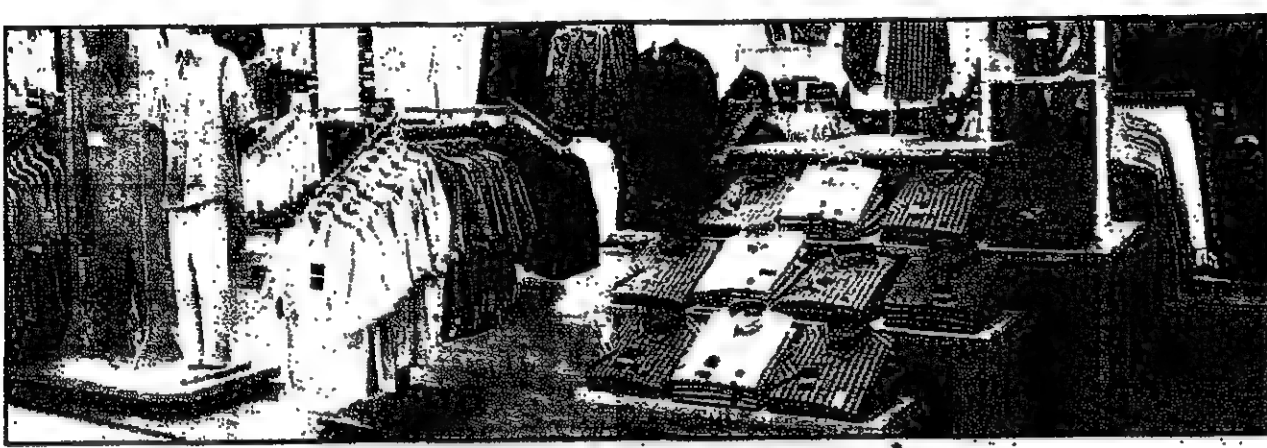
عيسى الميل

اسماعيل ورواهم في الجديدي على المسلة الفنية، ويركز البرنامج القوي على أحدث الأفلام السينمائية والمروحة المسرحية إضافة إلى عرض

للصلي وإخراج بشار العقاد، من خلال حلقة عن «ميزان الأرباب في الإسلام» وفيما يحل فضيلة الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي عنصير هذه القضية من وجهة النظر الإسلامية ويوجب من أسئلة للمشاهدين ومداخلات مقدم البرنامج بشأنها.

ومن البرامج الثقافية برنامج «أقمار السمر» إعداد وتقديم حمد علي وإخراج سعيد خميس ويستهدف الفئة بمرز شخصيات الأدب والثقافة والسياسة والفنون من الوطن العربي والحوار معهم عن مجمل القضايا المتعلقة بمجالات تخصصاتهم المختلفة، ويلقي خلالها من الضوء على مسيرة الفنانة لخصيف كل حلقة من خلال فيلم تسجيلي أو وثائقي قصير عنه، كما يتلقى اصحابات المشاهدين للحوار المباشر مع الضيف، ويشارك تلفزيون أبوظبي في المهرجان بحلقة استضاف فيها الدكتور غازي القصيبي، أما آخر البرامج التي يشارك فيها تلفزيون أبوظبي فهو «صدى الماضي» خميس وهو تراثي يتضمن مسحا ميدانيا شمسلا لشتى الجوانب التاريخية التراثية.

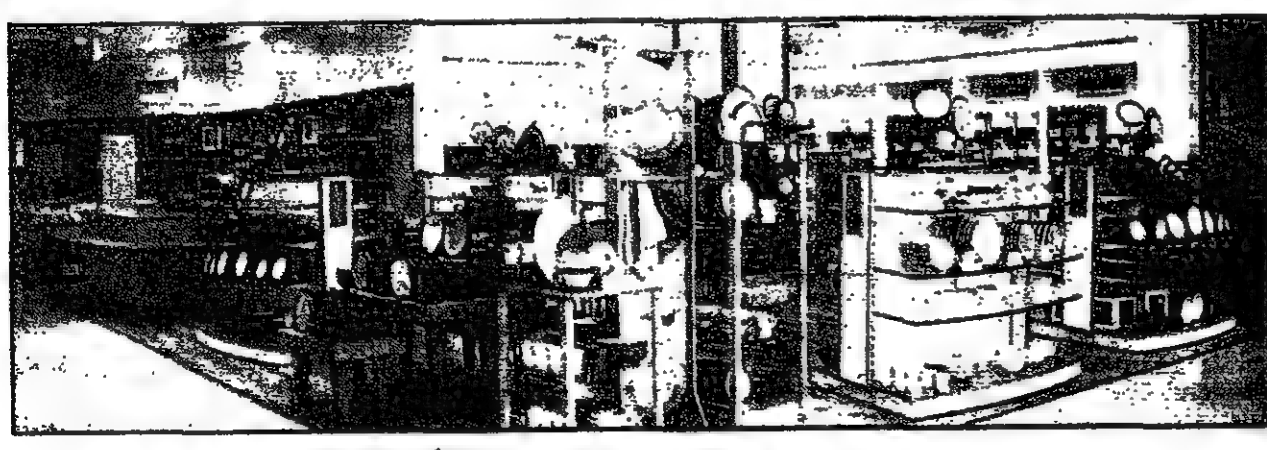
تجربة تسوق جديدة ترتفع إلى مستوى مميز (في الواقع، ثلاث مستويات مميزة.)



الطابق الأول: ملابس رجالية، مستحضرات تجميل



الطابق الثاني: أزياء نسائية



الطابق الثالث: مستلزمات منزلية، ملابس أطفال، كافيه فينيو

نستقبلكم الآن في ديرة سيتي سنتر

لبنها من أكبر سلسلة مراكز التسوق البريطانية يضيف لمسة جديدة لمفهوم التسوق في دبي، حيث يحتل أكثر من ٦٠,٠٠٠ قدم مربع موزعة على ثلاثة طوابق، ويوفر أكثر من ٩٠ ماركة عالمية من الأزياء النسائية والرجالية، وملابس الأطفال ومستحضرات التجميل والمستلزمات المنزلية، بالإضافة إلى كافيه فينيو التي تقدم لكم أكثر من ١٥ نوع من القهوة الفاخرة. تفضلوا بزيارتنا واختبروا أسلوباً جديداً في التسوق.



أسلوب مميز لتسوق
شركة دارين العالمية خ.م.م
DAREEN INTERNATIONAL CO. L.L.C.
مجموعة الشاهين
ديرة سيتي سنتر، هاتف: ٣٩٤٠٠١١

ما أدورها السعادة في الفلسف
إن بغيت العز عزك بالنفوس
الشجاعة أن عدا وقتك عيوس
دنياك أولك زهت مثل العروس

السعادة يا عزيزي في القناعة
ما قتال العز بالمال ومتاعه
في الرخا واللين ما تبغي شجاعه
لا تفرك لابسك ثوب الخداعة
جمعة خلفان الكبعب

جوامع
الاشعار

اعداد: الشاعر ابراهيم النعيمي

ሥነ ልቦና

ملع وسكر مجتمع في جمالك
سبحان من صور جمالك وسواك
مفتود وصفك يا حبيبي لحالك
محللك يا سيد الغنادير محللك
أرحم حبيبك من عذابه شمالك
أرحم رحمك الله إذا رحمت جازاك
قلبه من الصدمات ياما حكاك
ونته خبير يقصتك بس وشياك
ولّي جرائي ظنتي ما جرا لك
ولا ظن يا خلي أن الحال يخفناك
ريم مدلع ضاري في دلالك
والمبتلي يدعي عسى الرب يرداك
حفظك ربي خالق الكون مالك
يلبي ملكة القلب في كف يمينك
إذا جافيت أجفا ونلقي بدالك
عندي عنة النفس أنا تملك أملاك
لملي تجازي الصد والصد فالك
نفسى عزيزه عمرها مترجاك
أنا أعترف لك عند لحظة قبالك
من شاف زينك قال ما قلب ينساک
شعر : سعيد محمد الراشدي

3129

تعيش يا طيّب على مر الأيام
تعيش وانتَه ساكن بين عيني
لو ما صفالي غير شوقك بالأحلام
يكفي تمام وبين عينك حنيني
يا طيّب تعزف يذكركه الأنغام
ونور السعادة يرسمه في جبيني
كل المشاعر في توصيفك أقلام
وكل القصائد في غرامك تحبيني
إن غاب غيرك ما تحدّث الأوهام
وإن غبت، الله في غيابك يعيني
تجثم على صدري همومي ولا أنام
لئن الفجر يضحك بنوره وبيني
يا صاحبي يا من عليه الملا لأم
إشباك يدينك بالهنا في يديني
تعيش لي وحدك على مر الأيام
دنياي في عينك ودنياك عيني
شعر : محمد عبدالله البريكي

شماره اللیل

الحب شمس الليل... يا سادة اللوم
به سلوة اللي عايش العمر ومحروم
وانا بيباب الحب لو كنت.. مظلوم
يجوز أنام وقلبي بصحوة حلوم
ويجوز أوقّف وأقطف الليلة نجوم
ما يستقر الحب في وضع... ويدوم
يمكن تمرّ الحب في زخمة هموم
ولا يدخل الأعماق من يجهل العوم
ولو انجرحت بأمس حبك.. ترى اليوم
في زخمة الأيام لو يكثر اللوم

شعر : جمال الشقصی

الشاعر کمیدش بن نعمان:

الشعر أضحي كما بلا كيف!

حوار : أنور حمدان الزعابي



حالة القصيدة

القصيدة حالة خاصة وعلاقة فكرية روحية
وجدانية والقصيدة تطرق وجداني في أي
وقت في السيارة في المنزل في الشارع في
ليل في النهار. تطرقت بقصائدي في الغزل
أشهر ما قلت هو ما تغني به علي بن روعة
قصيدة لا حلك الله،

لا حرك لك الله يا حسين الهنيه
من خلائك تكسب أثم وذنوبي
شدني المولع وسط غيه تايه
شجني وقلبه ما لعنا متعوي
عذبت صب سيحبه المايه
ومركب قرامه بالبحر مقلوبي
يا قائد أريام الفالي آيه
والهي سمعها يبتعت وينذوبي

كذلك فأنني تطرقت الى القصائد
تجتماعية وكذلك للهجن والقضايا القومية
لوطنية وفي كثير من المناسبات.

الشعر بين جيلين

عصر الشعر القديم يختلف عن العصر الحديث بالكثير من الأشياء مثل الموهبة والحدود المحيط الثقافي والفكري وعدم اندخالهم الهجاء.

في الغرض الشاعر راحته النفسية أكبر عليه نزاعه للحب والعطفة وتقبل الأشياء بث لا نواز نفسيه ولا موم ولا أكرار.

ونظرة عامة تقول لكك العصر له روحه وبدوه وسيناه وسناته، وعصر اليوم كثر به الكم والكيف فيه الجاهل تعبدت الهجاء فخطفت الأرواق فما عدت ترى إلا سبائلا محموا في كاتبة الشعر من دون النظر إلى حلايس والمضارع والى ركنة الشعر.

الغناء والشعر

للقنان علي بن روعة الفضل في ابرز
شعر قصائدي فهو الذي غني لي ما يقارب
عشرة قصيدة مثل، «لا حلك الله، و
تسيم الصبايا»، و«احبك»، و«الحبة لها
سبيلها»، وكل ما غنّه لي علي بن روعة نجح
فيها. لا وهو مدرسة فنية قائمة بذاتها
كثيرون ان يومنا هذا يسمعون ويظنون
هذا الغنى التقدير واعرف احدهم يملك ما
يزيد الفتيان شريط غنائي، ومعرفتي بالقنان
علي بن روعة هي معرفة اخوة وقد اعجب
صاندي وبيني وبينه مشاكسة ورد والاسف لا
منازعي حاليا وهذه بعض أبيات من قصائدي
لي تقني بها:

حبيبي لا تهين ولا تجبر
لا تعذبني وتنقل لي وبالي

للأسف

يقول اللي سهر له كم ليلة
وذاق المر وجروحه عليه
الا ياويل من فارق خليله
يبات الليل والدمعة نزيلة
يشوف هموم في نفسه ثقيلة
يقاطع كل من له بالوصيلة
لجل أنه يمي يروي غليله
يحاول لجل شوفه بأي وسيلة
يقول أشلون هو نفسه بخيله
أنا لجله تركت أهل القبيلة
يقول اللي سهر له كم ليلة
هجر خلي أبو هذاب ظليله

شعر: معبود

١٥٩٦



فضفضی

ففضضي لي عن شعورك فضضني
وانشري همك بصدري وانثريه
كلميني واهمسي لي وانفضي
كل هم في فؤادك واظهره
لا تخلي الشوق جمر يلتظي
بالأسى والدمع ليلك تسهره
اشعلي شمع الغرام بناضي
وانعشي قلبي بشذاك وعطريه
هيضي لي شوق قلبي هيضي
ونا ظرني بسحر عينيك واسحريه
يا ضيا روحي يلي بك أستضي
يا ورود روض عمري تزهريه
كل وقت مع وجودك ينقضني
لو يطول العمر كله أشتريه
إسمي للحب هيا وانفضي
اسكبي حبك في قلبي واغمريه
ابراهيم النعيمي

بِسْمِ اللَّهِ!

قال منهو في حياتك تعشقين؟
منهو اللي يا غلا قلبك هواه؟
منهو اللي تنظرينه وتحترين
حلو صوته وساعة اللقا معاها؟
قلت انتة - فز قلبه - قال مين؟
قلت انتة قال والله - قلت آه
قال أخافك يا غناتي تمزحين
تشعلين القلب في أقصى حشاه
أو عليه في خيالك تضحكين
توهمينني بالمحبة والحياه
ليت قلبك يا حياتي لي يلين
كان شاف اللي هوى حبيك عناه
كان حسيتي باحساس دفين
كأتمنه عن عذارب الوشاه
حاملته فالحشا أربع سنين
وأنت داري ما كتم صدري وخفاه
ارحموا ذا الروح من شوق وحنين
ذابحني صمتكم بين الشفاه
قلت تكفى قال عونك وش تبين
قلت غيرك ما خفق قلبي جداه
أنت لي من زد كل العالمين
حبّه الخافق وأوليته ولاه
والتغلي بس من حين لحين
ودي اسبح في فضا حبي وغلاه
ودي من فرط الهوى شوقك يبين
ودي ببهر عين عذالي ضياه
ولأ انتة عمره وانتة الضنين
وأنت لي روحي وأنفاسي فداه
قال لي يا «توق» منهو تهتوين
قلت انتة.. بس انتة.. قال آه
شعر : توق

شعر: تسوق

الشعر الشعبي

أشراف : الشاعر حمد محمد بو شهاب

17
AL ITTIHAD
الإثنين ١٦ ذو القعدة ١٤١٩ هـ الموافق ٣ مارس ٢٠١٩ م

نجم سهيل

جيتك حداني الشوق يا نجمة سهيل
جيتك وقلبي يصططق ويتغنى
أسعى وأنفاسي صداها مواويل
يهتف بها قلب الولوه المعنى
بالحبل أنا مشتاق للقاءك بالحبل
شوق الوليف اللي لولفه تدنى
سيل المشاعر يزدرى جاري السيل
لي صار من لب الحشا يدفقنا
وأنا رجعت اليوم ملهوف وآشيل
ود رجف بالجوف ما يستكتنا
يا أهل المروة عاونوني على الشيل
واخذوا من احباسي لكم ما تستنى
عندي لكم يا أهل الامارات تبجيل
عني، وعن من هو لكم مشفقنا
سلام يا دار الرجال المشاكيل
سلام يا رمز العرب يا وطننا
سلام ممزوج من العود والهليل
وأحن من ربح النفل يوم بننا
ونحية يسري بها الشوق ويميل
صوب الديار اللي أهلها أهلنا
عموا تحياتي عليكم بتفصيل
من ديرة البحرين، وابهن امعنى
من عصابة تعزى لكم كلما سيل
من يوم كنتى وفى الاوائل وكنا
حقيقة ما شوهرتها الأباطيل
يا شعب احنا منك، ثم أنت منا
جيتك حداني الشوق يا نجمة سهيل
جيتك وقلبي يصططق ويتغنى
شعر : مبارك العماري - البحرين



وقفة مع الماجدي بن ظاهر

وقلت الشيب كيف الشور فيك
وقال الصبر منك ولا تحسبي
تظن الأنت عسداك المشيب
فكم قبلك وأنت من الحسبي
ولو هو ينفخا كسلاوا قسود
بعد السيف وأطراف الحرابي
وفي البيت الثانيين يؤكد أن البحر أبلى
الصغير كما أبلى الكبير، حيث أن منية الموت
اختلفت الصغير قبل الكبير... وفي المقابل أن
الدمر أمهل وأعطى الإنسان حتى عاش عمرا
طويلا، وكل ذلك بتقدير العلي الحكيم،
وكم الدهر أبلى من مسفير
وغله في مباحين الشيباني
وكم من شايب أسهل عليه
وخيله الزمان إيلين شايبي
وفي قصيدة أخرى يقول:
لك الصبر لا مني خلاف ولا جفا
ولا قبيل إلا كسما أنت قبيل
وأنا على كثر الجفا أرجي الوفا
كما يروي قصيد العظيمة سائل
صبور إلى جنتي الخفايا محبتها
ولكن جاني منك هجر ملوایل
ولا تحسبني أني صاحب الثنا
عليك بأنوار العطا والجميل

الأجيال، كما تبدو في نظمهم حكمة الصنعة من
حيث المعنى والبنى اللغوي... وهي لغة سلسة
من دون تكلف، لذا لا عجب أن نرى شعر ابن
ظاهر يبقى محفوظا في ذاكرة الناس والزمن؛
لأنه الأقرب إلى احساس الناس، فهو قد من
شفاة قلوبهم وعقولهم... كما يلاحظ في نظم
قصائده أنه يبدؤها دائما بقوله، يقول الفخيم
الماجي بن ظاهر...
وهنا نقف عند أبيات من قصيدة فيها من
الحكم والأمثال، وفي هذه أبيات الأربعة يتذكر
عند شيبه وصدا، وكيف كان قد تربى وعاش
في جماليات الشيب وبهائه على حلو المرعى، مع
تأكيد وقناعته بعدم ثبات حال الشيب وحكا
هي الحياة في متغيراتها لا تثبت على حال،
على نحو مضفي لي من زمان
رعبك الله يا عصر التحصلي
ربينا في بحيرات الشيب
على حوة رعي وأصلاي
واداري شسرة الخيل الروود
وهو ينوي الصمود أو لا درابي
تبذل عشب الحنات حنات
عشاب والقلوب أولا عشبتي

وفي هذه أبيات التلبية يخاطب الشيب
(كيف الشور فيك) أي كيف الرائي فيك؟ ويرد
عليه بوجوب تعلي الصبر، وأن لا يخاف منه ومن
مضاعفاته، ولا تظن أنك أنت الذي عداك
المشيب، فكم قبلك من الخلاق جربو الشيب...
وهنا يؤكد له أن الشيب لو كان يغتدى بشيء
لافتدي بني فمن، بل حتى بعد السيف وأطراف
الحراب والتي يلقى الأبطال مصارعهم فيها،

إن الفلاري التمنن لحياة ابن ظاهر
وأشعاره، من خلال الديوان الذي شارك في جمعه
وتحقيقه وشرحه حمد أبو شهاب وإبراهيم أبو
ملحة، يترك لدى الحاجة إلى بذل المزيد من
البحث والدراسة في حياة الشاعر، وقصائد
الديوان جاءت من دون عناوين، مما يعني هذا
ضياء الكثير من أشعار ابن ظاهر، وما تركه لنا
من آثار قيمة نعتقد أن البعض منها لا زال في
طلي ذاكرة الزمن، وبين الأوراق... وما جاء في
الديوان من قصائد هي بالتأكيد مدح تقامها للأمام
شعراء التي نظمها في حياته، ففترة حياته كانت
ملينة بالأحداث التاريخية، ولابد أن يكون قد
نظم شيئا من شعره في تلك الأحداث... لأنه كما
جاء في الديوان عاش في فترة الدولة العبرية،
وهو يشير لهذا في قصيدة مدح تقامها للأمام
سيف بن سلطان اليماني (سيف الأرض)،
والقصيدة لم يبق منها سوى ثلاثة أبيات جاءت
على أسنن الناس، كما ذكر ذلك محققا وشارحا
الديوان، والأبيات الثلاثة:
ترعى الشهور بلاد مسور ولا لنا
دور يدور وهو مرد الجحما
في ظل بو سلطان لي يهين أعدا
الي رقي من العز ذروة سنامها
لي بيت ريت مجالس مفتوحة
وصيلني تركض بها خدامها
الحكمة في شعر ابن ظاهر واضحة وجلية،
وهي تنفد له، بل هو الساعي لها دائما في
نظمه... وقد أجده في بث حكمه، للناس الذين
عاصروه، ومن بعده واعتبرها رسالة، تنقلها

افتقدنا

افتقدنا وانتهى الحلم الجميل
الله أكبر كيف بالدينا افتقدنا
بعد ما كنا كما خل وخليل
في رياض الحب عشنا وانقلنا
فجأة تصيح كما عابر سبيل
في دروب مالهنا آخر طرفنا
جاءت الأحزان من كف يخييل
يشهد الله ما توقعنا وطفنا
كم شربنا في لقانا سلسبيل
كل منا نوله تولعنا وذقنا
لبن صار اليوم موعدا مليل
بعد كل الشوق ملينا وزهقنا
صار لحن العاطفة بارد عليل
والشفاهم دون ما ندري سرقنا
افتقدنا والهوى واقف ذهيل
كيف بالدينا قسيتي وافتقدنا
شعر : غالية

صورة

سمة خيال

ضمي مع كف السما كف يملك
دامك حبسستي كل نجم على ايديك
وش لي بقي منا صاغه الله قديناك
حتى الجمال أصبح يسمى بطاريك
زيتي دلال ولعي بسبهم عيناك
يا طاغية بالحسن من لك يباريك
عليك بدر الليل يسفر بينناك
وزيح الصبا لي هب من طرف داجيك
وزهور ترجم واليسرد في ثنيك
حتى شعاع الشمس نوره يزاغيك
يا كوكب يا شمس يا كل الأقلاك
يا خسوخ يا رمان يا زهر هاويك
هذي عيونك صاغها الله لذيديك
لا تذبحن الناس الله يخليك
كم عيناشون وتولع يرويك
وأنت علامك ما عطفني بظاميك
شعر : ناصر محمد بن يروان

لا تذكرني...

لا تذكرني ترى الذكرى تعمق في الجروح جروح
تزيد شجوني وأسري ويعود الشوق لاحساس
بدني أنسي غضبي عني متاع قد رست بالروح
تخطف جاني الأعياق وظلت تحفر بسلامي
أنا منها وهي مني... أجل ضدي مشاعر يوح
فلا تخفي على جمعي ولاني في الهوى ناسي
حبيبي لو زحل وأبعد خياله ساكن بوضوح
وسط عيني ويخيلني... قللكي وسكن راسي
وله مني حنين يدوم وغشق بالقنود يتوح
أحبه والله وأهوى عذابه حلو في كاسي
عرفت الحب من همسه وصدقه فالليالي ضوح
ينور دربي وأمشي طريقه بالوفا ماسي
تأسس له قصر ودي وباعماقي يشيد صروح
أسرني قد سكن روحي وأظنه طاف بأنفاسي
أبي منه دلالة شوق وزهره بالعبير تقو
وأبيه يصدق إيصافحني وسلامه ذاك نبراسي
شعر : ماجد بن سلطان آل علي

ساعة لقيك

يا حي هانطله وبنا زين هالقصورة
سبيحان من صور جمالك وسواك
الروح في لقيك بالفعل مسرورة
والقلب من بين المعاليج حياك
ما ظنني مخلوق شرواك ع الكورة
أبدن ولا بالكون موجود شرواك
كل العذارى من حلاوتك مقهورة
حتى القمر مقهور من قوة اضياك
ياللي غلاتك وسط لعماق محفورة
الشاهد الله ما خلق حد سواك
مشاعري لرضاك واجب ومجبورة
ما دامني مسحور من سحر عيناك
أنته قصيدة حب عذبة ومشهورة
من لامي لا صرت احبك واهواك
لايام دوتك كأنها إبلا مهجورة
وش هي حياتي دون قريك ولقيك
ساعة لقيك تارة الروح ثورة
يا بعد عمري ما توقعت يلقاك
شعر : درع الجزيرة - القوق

تعويضات لصالح ١١٥٠٠ أستاذ جامعي

الرباط - الاتحاد

أعلن نقيب الزروالي، وزير التعليم العالي وتكوين الكوادر والبحث العلمي المغربي، أن الحكومة برمت تنفيذ تعويضات لأستاذات وأساتذة الجامعات المغربية، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت التعويضات ١١٥٠٠ أستاذ جامعي، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت التعويضات ١١٥٠٠ أستاذ جامعي، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

المغرب

٨٠٪ من صغار التلاميذ مصابون بالربو

الرباط - الاتحاد

أعلنت منظمة الصحة العالمية في تقريرها الأخير، أن ٨٠٪ من صغار التلاميذ في المغرب مصابون بالربو. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

دعوة لمراجعة أساليب ومواد تدريس الطب

دعا رئيس الوزراء المغربي عبد الرحمن اليوسفي إلى تطوير مناهج ومواد التدريس في كليات الطب المغربية، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

طالبة تحصل على جائزة المنتدى الدولي حول «التربية للمجتمع»

منحت المنتدى الاستشاري الدولي حول «التربية للمجتمع» جائزة لأحد طالبات المغرب، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

مصر

حل مشكلة حوالات العراق

أكد السفير سليمان عواد نائب مساعد وزير الخارجية أنه تم حل مشكلة حوالات العراق، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

عن «الأخبار» المصرية

أشار إلى أن الاتفاق مع مسؤولي البنك تم بهدء سرعة صرف مستحقات المواطنين. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

قروض لمشروعات الشباب بالجيزة

اعتمد المستشار لاهر الجندى محافظ الجيزة ٢٨٠ ألف جنيه قرضا لتمويل مشروعات الشباب. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

٨٠٠ ألف خط تليفوني بسترالات رقمية متطورة

تقرر إعطاء أولوية عاجلة لإحلال جميع البسترالات القديمة على مستوى الجمهورية والتي يبلغ إجمالي سعتها حاليا حوالي ٨٠٠ ألف خط تليفوني. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

ادخال الكمبيوتر في أعمال محكمة النقض

بدأت أمس الأول الإجراءات التنفيذية لمشروع محكمة النقض حيث يتم تحويل جميع الأعمال من مختلف دوائر المحكمة سواء أكانت جنائية مدنية أم تجارية أم أحوال شخصية أم عملية وغيرها. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

صرف مستحقات متضرري حرب الخليج قريبا

الخرطوم - الاتحاد

تتفك لجنة تمويضات السودانيين المتضررين من حرب الخليج الذين كانوا يعملون في دولة الكويت على إعداد قوائم المستحقين لها من الدفعة الخامسة للشرطين (أ) و (ب) والتي يبلغ عددهم ١٢٠٨٠ شخصا من بينهم ١٠١٩٦ من الشريحة أ و ١٩٨٤ من الشريحة ب. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

العمال يرفضون الزيادة في أسعار الكهرباء والماء

الخرطوم - الاتحاد

أعلن المجلس التنفيذي لاتحاد عمال لنقابات عمال السودان رفضه التام للزيادات المفروضة على أسعار الكهرباء والماء. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

مفاوضات حول تنفيذ سد كجبار

الخرطوم - الاتحاد

بحث وفد من الشركة الصينية (C.W.C.) والتي كانت تقدمت بتصور لتمويل تنفيذ مشروع سد كجبار بالولاية الشمالية مع د. عوض أحمد الجاز وزير الطاقة والتعدين، بحث إمكانية دفع المفاوضات حول المشروع للشروع في تنفيذه. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

دعوة «توتال» للتنقيب عن النفط

الخرطوم - الاتحاد

أعرب وزير الطاقة السوداني الدكتور عوض أحمد الجاز عن أمه في أن تتخذ شركة توتال الفرنسية خطوات عملية للتنقيب عن النفط في مناطق الامتياز الممنوحة لها بجنوب السودان. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.



السودان



عن «الأخبار» المصرية

تطبيق اجراءات الاصلاح الوظيفي

أعلن الدكتور حسن كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن اجراءات الاصلاح الوظيفي للمعلمين، وصرف الحوافز الشهرية التي تبلغ ٢٥٪ من الراتب الأساسي قد انتهت بالتعاون مع الدكتور محمد زكي يوعامر وزير تنمية الادارية. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

قروض لمشروعات الشباب بالجيزة

اعتمد المستشار لاهر الجندى محافظ الجيزة ٢٨٠ ألف جنيه قرضا لتمويل مشروعات الشباب. وتضمنت الدراسة ١٠٠ ألف تلميذ، وذلك كجزء من إصلاحات التعليم العالي.

ألف مبروك

محمد رسول خوري وأولاده

بأحر التهاني القلبية والتبريكات إلى سعادة

حمد بن سلطان الدرهمي

بمناسبة زفاف نجله

شبيب

جعل الله زفافاً مباركاً وبالرفاء والبنين ودامت الأفراح في دياركم عامرة

✉ كتب - المحرر العسكري:

● الصلوة الأسبوعية «أرو» منطلقاً في صورة أرشيفية. (أفب)

[illegible]

٤ - «الاتحاد» :

[illegible]

- «الاتحاد» :

■ الخرطوم - «الاتحاد» ■

**اشتكى من استغلال الحكومة لقضيته
مالك مصنع الشفاء السوداني
يرفع دعوى تعويضات ضد أميركا**

وقال صلاح إدريس رئيس شركة غنلوة التي تملك مصنع الشفاة في حبيش

بمقتضى المادة 10 من القانون رقم 10/2005 المؤرخ 15/12/2005، الذي يحدد القانون الأساسي للمحكمة الدستورية، فإن المحكمة الدستورية هي الهيئة القضائية المختصة بالنظر في القضايا المتعلقة بالدستور.

☐ الخرطوم - «الاتحاد» :

بداية الانعراج السياسي.

والتي تقضي بإزالة أي «حركة إسلامية» و«طائفية» من ساحتها، ومن هنا تطورت الأخيرة (تتبع) عن خطوط عملية مستحددة وإنارة البؤلة السياسي تؤكد وجود أزمة وإشكالية إلتفاتت إلى طرافها .

وعلى صعيد آخر كشف مساعد الرئيس السوداني رئيس مجلس الولايات الدكتور عبد مشر بن مشر أن التمسك بمبدأ الحلاكت الجارية حاليا بين وعلى الفصل التمسك والتصالح و« الحركة السياسية لتحرير السودان »، استمرة بقيادة جيل قريزي . وفي هذا إطار أن أخرجه عن الحلاكت يحاول تمكن السودانية والحركة من الوصول إلى التسوية سلمية في حولة المفاصلات المقرر عقدتها في بريولي شرق المقر .

لكن حركة حقوق التمسك السودانية وقفاها جنوبيين بحسب أصدرة أمس أن ولاية بحر لفرال الجنوبية .

قلت في بي أسدرة أمس أن «توتيت» جعلت ٢١ قلات في الجيبي مطارا في منطقة «توتيت» في كلين حيان جنوب .

تجسروتم انتظارا لمرحلة ثانية تقف ٢٠ مئتم .

ما أشرت إلى على طارل مكرسة سودانية وقعت ٢٠ مئتم .

وفيبريتي إلى الجنوب من منطقة توتيت .

وحسب التمردين السودانية وإن وسط منية امكوش وحسب لعلام خلال الهجوم والقوات الحكومية بالتصليب إلى مئتم .

إعلان ط. ح المناقصة العامة، رقم ٩٩/٣/٤

التوريد أثاث

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية المشتريات للموردين ذوي الكفاءة والتخصص والمرخص لهم والسجلين لديها عن طرح المناقصة رقم /ع/ ٩٩/تقويد: الثالث

٢ - يمكن الحصول على الوثائق الخاصة بهذه المناقصة من مديرية المشتريات اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩٩/٣/١م، مقابل دفع رسم غير قابل للرد مقداره (٥٠٠) درهم، خمسينت درهم.

٣- يرق مع كل مناقصة كفاءة مصرفية غير مشروطة مقدارها (٥٪) من قيمة المناقصة سارية المفعول لمدة خمسة شهور على أن تجدد تلقائياً حتى إكمال ودراسة المناقصة ولتقبل الشيكات حتى ولو كانت مصدقة (على أن يكون عرض الأسعار من أصل وصورتين).

٤- يكتب على المظاريف- القيادة العامة للقوات المسلحة / سكرتارية لجنتي المشتريات والمشتريات- لجنة فتح المظاريف ورقم المناقصة وتاريخ آخر موعد لتقديم المناقصة.

• يتم إيداع المظاريف مختومة بالشمع الأحمر في صندوق المناقصات الموجود أمام بوابة القيادة العامة في موعد لا يتجاوز الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٣/٢٥

مع زخيات / مديرية التوجيه المعنوي

مقدمة المحتويات

اعلان طرح المناقصة العامة، قدمه ش

لتوريد مهمات عسكرية

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية المشتريات للموردين ذوي الكفاءة والتخصص والمركز لهم والمسجلين لديها عن طرح المناقصة رقم م ش / ٩٦ / ٩٩٤ لتوريد مهمات عسكرية.

٢- يمكن الحصول على الوثائق الخاصة بهذه المناقصة من مديرية المشتريات اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩٩/٣/٦م، مقابل دفع رسم غير قابل للرد مقداره (٥٠٠) درهم.

٣- يرق مع كل مناقصة كفالة مصرفية غير مشروطة مقدارها (٥%) من قيمة المناقصة سارية المفعول لمدة خمسة شهور على أن تجدد تلقائياً حتى اكتمال وبراءة المناقصة ولإقفل الشيكات حتى ولو كانت مصدقة (على أن يكون عرض الأسعار من أصل مصدق).

٤- يكتب على المظاريف - القيادة العامة للقوات المسلحة / سكرتارية لجنتي المشتريات والمشاريع - لجنة فتح المظاريف ، وقد المناقصة ، تاريخ آخر موعد لتقديم المناقصات .

سيتم ايداع الخاريف مختومة بالشمع الأحمر في صندوق الناقصات الموجود امام بوابة القيادة العامة في موعد لا يتجاوز الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٣/٢٥

مع نحيات / مديرية التوجيه المعنوي

البقاء لله

سيرة مدرسة خليفة بن زايد الثانوية

شاطر الزميل / عبد الحميد المصري راوي
مدرس اللغة العربية
الأخزان في وفاة **والسيدة**
للقيد الرضة ولله وذويه الصبر والسلوان
(إنا لله وإنا إليه راجعون)

• [How to find a good lawyer](#)



«المعركة البحرية» الفرنسية

تصور في اليمن
صنعاء - أحمد الجيلي

■ يزور اليمن حاليا المخرج الفرنسي برونو ولانجيه الفرنسية مارين ديغو لاعادة الترتيبات القتالية لتصوير الفيلم الفرنسي «المعركة البحرية» وقيل للمخرج برونو ولانجيه «الثورة» ان اختيار اليمن موقعا لتصوير يمد امرا طبخيا، لا يتوافر فيه من معلم أثرية وحضارة العنصرية عريقة. وانتار الى ان حوادث الفيلم تدور في قلب خليي فلسفي عميق وتشكل معلم الحضارة اليمنية خلفية له.

فياجرا عراقية رغم الحصار

■ بغداد - ا ف ب، ذكرت صحيفة «الاتحاد» الاسبوعية العراقية امس ان وزارة الصناعة والمعادن تواصلت الى افتتاح عتق معالجة الضعف الجنسي لدى الرجال يضلعي بمفعوله مسجلو الفيلجرا.

ولدت عنوان بلز على مسجتها الاولى كتبت الصحيفة التي تصدر من تصاد المصانع العراقية «ان وزارة الصناعة تنتج فيلجرا عراقية». ونقلت عن المدير العام للصناعة الصناعية للصحة والتطوير الصناعي احسان محمد الفهد «انه تم تحضير مائة من مستحضر «الفيلجرا» العراقي في شكلين، اولهما حقن وثانيهما كريم خارجي».

واضاف «ان الكريم الخارجي جرب على عدد من المرضى الذين يعانون من المعضن الجنسي لاسباب نفسية ام عضوية ولاسيما مرضى السكري. وقر ان الاستجابة كانت «جيدة بنحو ٧٠ في المئة».

واوضح «ان تحضير الفيلجرا العراقية تم بخبرات محلية وبكفاءة فائقة» مؤكدا ان الجهود مستمرة لانتاج المستحضر الجديد على نطاق واسع.

٢٠ مليون دولار اجر جوليا روبرتس

■ لوس انجليس - ا ف ب، ذكرت صحيفة «هوليوود ريبورتر» المتخصصة ان الممثلة جوليا روبرتس قد تصبح الاولى في هوليوود التي تتقاضى اجرا بقيمة ٢٠ مليون دولار عن دورها في فيلم واحد.

ومن المتوقع ان تتقاضى بعلة «بريتني» ومن هذا الاجر لقاء دورها في الفيلم المقبل للمخرج ستيفن سيبيرج «ارين بروكليفش» الذي ستمتولى شركتها «سولي» و«يونيفيرسال» تمويله. بحسب ما اضافت الصحيفة.

ويروي الفيلم قصة سكرتيرة تقيم دعوى على مسؤولين من وكالة بيئية. وتعتبر روبرتس حاليا من الممثلات اللواتي يتقاضين الاجر الاجور وبحسب الصحف المتخصصة تقلصت ١٢ مليون دولار لقاء دورها في فيلمها الاخير «دي رايوي بريج» الذي تقاسمت فيه دور البطولة مع ريتشارد جير للمرة الاولى منذ «بريتني» ومن.

وكان الممثل جيم كاري اول من تقاضى اجرا بلغ ٢٠ مليون دولار عن دوره في فيلم «دي كيليل جلي» العام ١٩٩٦.

وتقع هذا القرار لشركة «سولي» الياب امام العديد من الممثلين الاخرين مثل طوم هانكس وهاريسون فورد وليوناردو دي كاريو وميل جيبسون لتقاضي اجور بمائة.

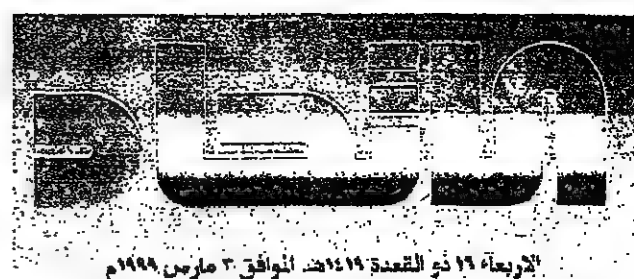
تأكيد علمي جديد: النقال يتسبب بالسرطان

لندن - «الاتحاد»

■ أكد علماء في مركز السرطان في مدينة بريستول البريطانية «ان الحثث النقال يتسبب بضرر بالغة للحمضات نتيجة استخدامه، بما في ذلك اصابة الامعاء بنوع من السرطان». ولدى المركز تجارب على متطوعين في بريطانيا، اظهرت ان الاستخدام المتكرر للحثث النقال، يؤدي الى فقدان جزء من الحمضات ويتسبب بامعاء للتواصل. وشهد العلماء على «ان موات للكرومات المستخدمة في ارسال اشعة الموجات النقلة، تتسبب باستخدام الحثث النقال واستخدام هذا النوع من الحثث لمدة ثلاثين دقيقة يوميا، يعرض المستخدم لخطر من الاضرار الصحية».

بطاقة ائتمان كلينتون غير صالحة

■ واشنطن - كونا، من الرئيس الاميركي بيل كلينتون بتجربة يتعرض لها معظم افراد الشعب الاميركي عندما فاجه موظف احد للتاجر برفقة بطاقة الائتمان الماندة له. وكان الرئيس الاميركي عرج الليلة قبل الماضية على احد متاجر بيع الكتب في بارك ستي بولاية نيوتا واختار اربعة كتب قبيل مغادرته وساعت قليلة تلكا الى العاصمة واشنطن. الا ان موظف الصندوق عندما سلمه الرئيس كلينتون بطاقة الائتمانه «اميركان اكسپرس» ابلغه بانها مرفوضة لانتها صلاحيتها قبل يوم واحد فقط. وما كان من الرئيس الاميركي الا ان هو اكتشفه ميتسما مبرحا عن عدم علمه بالموضوع. وقام بتسليم الموظف مبلغ ١٢٠ دولار اميركي تقدا تم الكتيب.



الاربعاء ٢٩ ذو القعدة ١٤١٩ هـ الموافق ٣ مارس ١٩٩٩ م

اقرأ

قصصا ودراسات
تأملات في العنصرية والحرة في الغرب
الاتحاد الثقافي
الشاعر الاماراتي ابراهيم الملة: «واسمنا الثقافية مزجحة وما نفتقده هو النخبه الصافي العميق»

الواحة
سمر
كوكش
أبي معلمي
وصديقي



رعاة أوروبا يتسابقون

باريس - سيد حمدي

■ بعد العرض الزراعي القاتم حاليا في أرض المساريس في «بيروت» في فرنسا، جنوب باريس لهم معرضي فلاح في أوروبا واكثرها طرافة في الوقت نفسه. وسمي للظهور هذا العام الى استعادة التقنيات القديمة في هذه الزراعة من مختلف أنحاء أوروبا. وبرز ما قدم في هذا الجول هو مسابقة «جز» وبر الاغنام التي يفوز بها اسرع مستطيق. ويستمتع الزوار الذين تشير التقديرات الى ان عددهم ستعتمد ألف شخص بروية السجلات التي اوشكت على الانقراض قبل ان تترك الجهود المبذولة على الحفاظ عليها وزيادة تكاثرها. ومن بين هذه السجلات الثور البري المعروف بغير الغزير على جبهته وقرونه الهائلة للحيوانات. ويبلغ عدد الغزيرين لما وتلاصقتا شخص وجها يعرضون لما ومتني حيوان تتسابق كل ساعة عنما على الفوز بالركب اقل بناء على قرار الذين واعتمده حكم التمام والكمال.

الاولوية للمدمنين

■ روتردام (هولندا) - رويترز، اعلان غريب، «مطلوب عامل يمكن الاعتماد عليه ويفضل ممن مخدرات». ولكنه ليس كذلك بالنسبة الى نورا ستورم رئيسة وكالة التوظيف الوحيدة في العالم التي تقوم بتشغيل معنى المخدرات. قالت ستورم وهي تتحدث في مكتبها في الطابق السفلي لبيتها الذي جعلته مسرا اوكلية «توب سكور» للتوظيف، «عندما يأتي شخص بحثا عن عمل اول سؤال اوجهه له... هل انت ممن مخدرات؟». وبيت ستورم ميني متواضع في حي سكني يقع على مرمى حجر من جلسة ايرازموس وستيف روتردام. تقول، «متعامل مع مدمنين المخدرات فقط. لماذا؟ لان الوكالات الاخرى ترفضهم وتقول انهم في علم آخر ولا يصلحون لشيء». وبيت «توب سكور» «بارعة عمل قبل عامين كما زاد من ضغط العمل على ستورم. ومن في دولة متحررة مثل هولندا واجعت الوكالة اعداء كثيرين. قالت ستورم، «المدمنون عاقلون في الجبال الاجتماعية بالجنون. وقلوا ان هؤلاء الناس لا شيء منهم. ولم يسمعون احد». ولكن وضع «توب سكور» تحسن واحترمت تقديرا من دون دعم من الخارج. وتضيف، «لدينا ٢٠٠ اسم في سجلاتنا انهم يقومون بعمل في مصنع وربما يحصلون على عقد دائم».



موظفة في شركة «الغاميجا» تقدم أحدث ابتكارات الشركة في طوكيو امس وهو عبارة عن «قار» كمبيوتر يمكن استخدامه كملف وطرف في الاسواق الشهر المقبل بسعر ٦٦ دولارا. (ا ف ب)

كونكورد تحتفل بعيدها الثلاثين

■ باريس - ا ف ب، احتفلت طائرة كونكورد الفرنسية - البريطانية القادرة على اختراق جدار الصوت امس بالذكرى الثلاثين لاول رحلة تجريبية لها في الثاني من مارس العام ١٩٦٩ عندما اقلع النموذج الاول منها في رحلة استغرقت ٢٩ دقيقة داخل فرنسا. ووقع رئيس الطيران في شركة «بريتش اير كرافت كوربوريشن» برون تروينيو في التاسع من ابريل من السنة ذاتها للمرة الاولى بالنموذج الثاني من الطائرة الذي صنع في بريطانيا. من مسرح فينوتون. واختبر قائد الكونكورد الاولى جدار الصوت (ماك ١) في الاول من اكتوبر من ذلك العام لدى رحلتها التجريبية الخامسة والاربعين بينما قام النموذج الثاني بذلك في ٢٥ مارس من العام ١٩٧٠. وكه هو الفرق بين سرعة الطائرة وسرعة جدار الصوت وسعي كلك ليعمل بالفيزيائي والفيلسوف النمساوي ارنتس ماس. وتقدير سرعة الصوت مع الحرارة التي تتغير بدورها مع درجة الارتفاع. ويتم حاليا استخدام ٢٢ طائرة سبع منها لدى «بريتش ايروييز» وست لدى «اير فرانس». وتتسع هذه الطائرات المجردة لاربعة محركات «رولز رويس» سيكما اوليموس ٥٦٢ بين ١٠٠ و١٢٥ شخصا.

بمزاجه... أشعل النار في نفسه!

القاهرة - «الاتحاد»

■ شر البلية ما يضحكك. جلس سائق «ميكروبيس» (٢٢ سنة) في احد مقايص حي امية الشعبي في القاهرة بعدما ابتلع مجموعة من الاراص الخدرة. ووسط هذه الحال اكتشف وجود «وعاء» بزرين بجواره ففعل له المخدرات التي تناولها ان فيه ماء. فاخذ يسكب على رأسه حتى غطي جسمه ووع لا يدري.

فاجأ من نادل المقهى في جوار الشاب حامل «شيشة» عليها بعض حبات الفحم المشتعلة وعلى الفور أمسكت اثنين بالشباب حتى اشتعلت فيه وتم نقله في حال سيالة الى المستشفى وتولت النيابة التحقيق واعتذر الشاب بأنه سكب البنزين على نفسه.

وسيجارة العجوز قتلها!

■ ولقيت عجوز (٧٥ سنة) مصرعها محترقة على فراشها بسبب سيجارة تركتها بين اسنحتها بعدما غلبها النعاس امام شاشة التلفزيون. العجوز تسكن في منطقة الديان في الاسكندرية ولاخطا الجيران انبعاث دخان من شرفتها فحسروا باب الشقة وتمكنوا من اطفاة النيران التي أمسكت بفرش السريير ووجدوها جثة محترقة.

محلف من الشارع

■ لندن - وا، امر قاض بريطاني ضابط شرطة بالخروج الى الشارع والبحث عن متطوع لشاركته في هيئة المحلفين بعدما واجه نقصا في عدد المحلفين ولكن لم يلب احد بالتطوع لهذه المهمة.

شارلز لم يعبا بجنون البقر

■ لندن - ا ف ب، أثار ولي عهد بريطانيا الأمير شارلز كثيرا من الجدل من دون قصد بتناوله وجبة من اجزاء معينة من اللحم البقري. رغم التحذيرات الخاصة بتناول هذا النوع ولغرض حذر حكومي منذ ظهور مرض جنون البشر عليها. وبسبب الاضرار المحتملة على الصحة. وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية الليلة قبل الماضية ان الأمير شارلز وبعدا اخر من كبار وزراء الحكومة البريطانية تناولوا هذا النوع من اللحم البقري اثناء تجمع في أحد المزارع في اقليم ويلز. واكتفى ولي عهد بريطانيا بقول ان اللحم الذي تناوله كان بكل تأكيد «لذيذا للغاية».

معركة «واترلو»... زراعة

لندن - «الاتحاد»

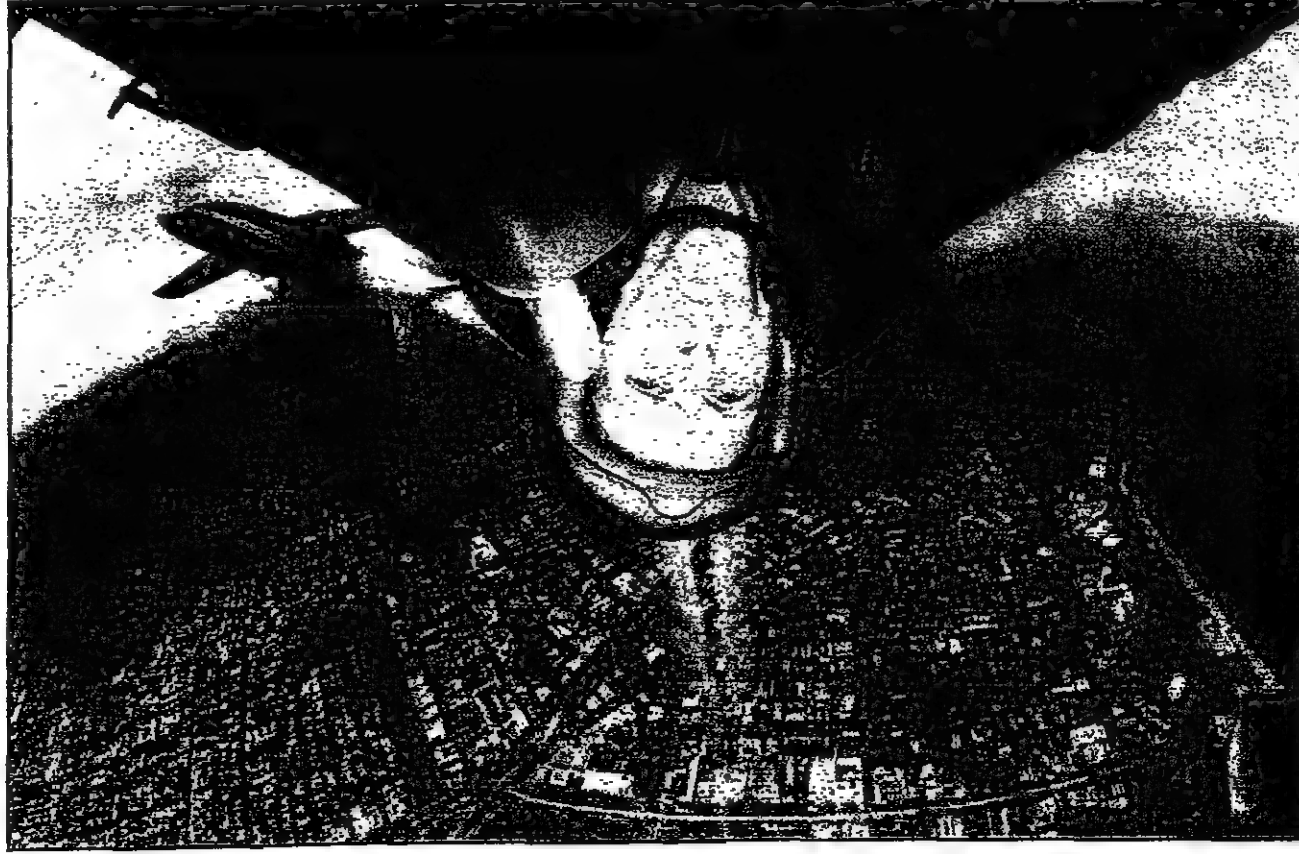
■ يسمى مزارعون في منطقة «واترلو» الى الحصول على تأكيدات من خبراء الزراعة بإمكان استمرار حياة شجرة. زرع يوم الاتصال الذي حققته إنجلترا بقيادة القائد ويلنجتون على فرنسا بقيادة الامبراطور نابليون في العام ١٨١٥.

ويبلغ طول الشجرة ١٥٠ قدما. واكد بعض الخبراء، انما سموت قريبا وستقع في لحظات، كما دفع هؤلاء الى الطلب من السلطات، العمل على اقتلاعها خوفا من سقوطها لاحتلال الذي قد يعرض حياة أشخاص يمررون بشربها للخطر.

وكتبت السلطات اقتلقت قبل اعوام شجرة عملاقة تكافئ شكل خطرا على الناس.

اغلاق طريق عامة لحماية الضفادع

■ لندن - وا، اعلنت السلطات المحلية في بلدة اوكستون القريبة من مدينة نوتنجهام البريطانية طريقا ريفية منذ امس ولدة شهر لتستخدم الضفادع في موسم تكاثرها لحماية ما لموت تحت عجلات السيارات. وهذه هي المرة الاولى التي يحول فيها اتجاه السير في المنطقة من اجل حماية هذه البرمائيات. وتعيش الضفادع في مستنقعات مجاورة للطريق وتتبع منذ عقود مجرى مائها للوصول الى برك وبحيرات على بعد متصفا ميل من اجل التكاثر. المجري للاتي يمر وسط الطريق الريفية في احد اجزاءها ويعرض الضفادع العابرة في سبيل لعب الى الموت تحت عجلات السيارات. وفي العام الماضي قتل واحد من كل ثلاثة ضفادع في الوصول الى منطقة التكاثر والعودة منها بسلام.



سائق سيارات الفورملا الانجليزي جوني هيربرت ترك سيارته الارض ليقطع مع الفريق الهولندي الطائر لاسلاح الجو الاسترالي خلال زيارته لمليونير يفرغ المشاركة في سباق الجولة الاولى للفورملا الذي ينطلق الاحد المقبل. (ا ف ب)

محمد وهزاع بن زايد يوجهان الشكر للمؤسسات التي وقفت خلف الانجاز العيناوي

ويؤكدان بان نجاح التنظيم يؤهلنا لاستضافة النهائيات

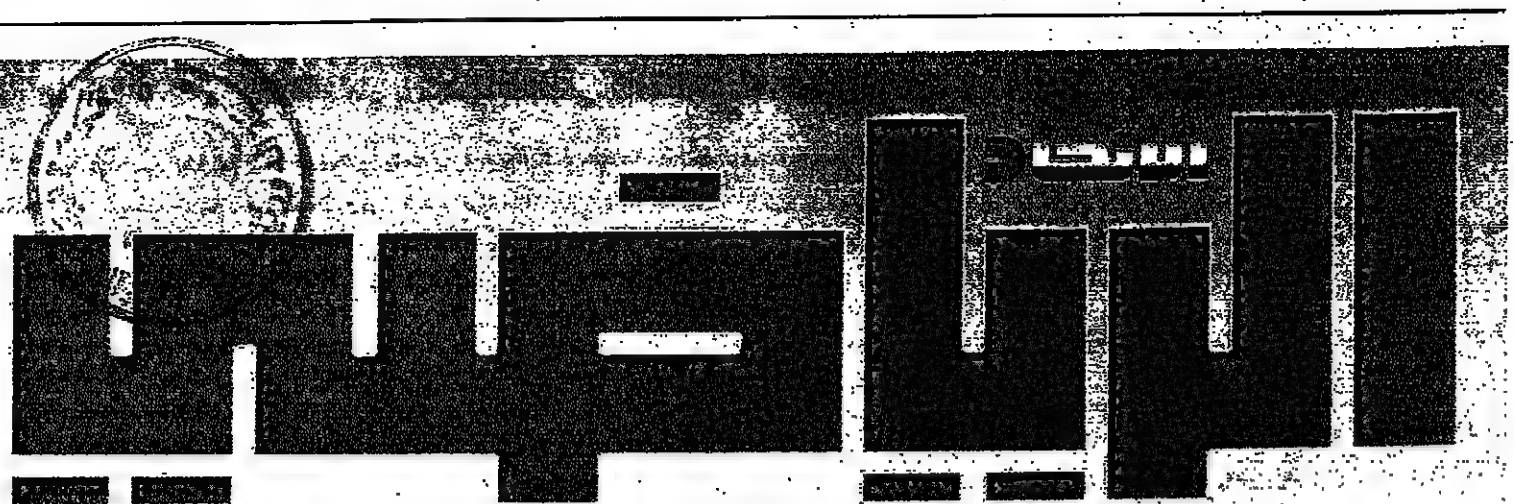
بعد النجاح المنقطع النظير... والتفاعل الجماهيري الكبير الذي شهدته البطولة العربية الاولى والعالية الثانية للمصارعة التي اختتمت منذ اقل من اسبوع... ولتحت رعاية سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس نادي ابو ظبي للتحتي (كوميك) وبمتابعة واهتمام وبتدوية من سمو الشيخ طحون بن زايد آل نهيان بدأ نادي ابو ظبي للتحتي الاستعدادات لتنظيم بطولة التحدي الثلاثي الثانية التي تقام يوم ١٨ مارس الجاري على شاطئ الراحة. والتي تشمل على مسابقات السباحة والجرى والدرجات بمشاركة نخبة من النجوم والابطال العالميين رغبة من النادي في اخذ نشاطات جديدة لاداء الحركة الرياضية في الدولة وهي البطولة التي كان قد تم الفاؤها في آخر لحظة بسبب الاعتداء الاميركي البريطاني على العراق في عملية تلعب الصغراء.

وتشمل البطولة بمنافسة وتحت بين فريقي السعديات وديبل للقطين مسابقة حمد بن سميح الكتيبي ومحمد بن مملوك حيث بدأ كل منهما اتصاله للمتأكد واحضار نخبة من الابطال العالميين من اوربا واميركا للتنافس على ارض الامارات.

وجه الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس نادي العين ورئيس مجلس الشرف العيناوي وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف بنادي العين والشكر والتقدير للمؤسسات والدوائر التي ساهمت في نجاح واستضافة نادي العين للمحت المصارعة الكتيبي تصفيات الدور ربع النهائي للبطولة الآسيوية الثامنة عشرة لانتداب لبطال الدوري مجموعة غرب آسيا كان له اثر كبير في صدارة العين لمجموعة غرب آسيا والتأهل للدور نصف النهائي للبطولة الآسيوية.



استعدادات آسيوية ومحلية:
الفريق العيناوي
يستأنف تدريباته اليوم
بمعدنويات عالية



الرياضة ١٦ ذو القعدة ١٤١٩ هـ الموافق ٢ مارس ١٩٩٩ م

صباح الخير

هجمة شرسة لا مبرر لها!!

● لم يكن الفوز العيناوي ببطولة غرب آسيا والصعود لنصف نهائي البطولة الآسيوية لانتداب ابطال الدوري الا نتاجا طبيعيا للتتابع الرائع بين كل الاجهزة الادارية والفنية والاعلامية فضلا عن التفاعل الجماهيري الرائع الذي صاحب المشاركة العيناوية، فالتعجب من تلك على الروح القتالية التي ادى بها اللاعبين للبارات الثلاث الى ان اطلق الهجاء او كاد صافرة نهاية مباراة الهلال التي كانت البتة لنصف النهائي، ووضعت حدا للمصروفات الهائلة بالبطولة.

● حقيقة لا ادري سببا واحدا للهجمة الاعلامية الشرسة التي تعرض لها او كاد انهاء وبعد المباراة القاسية، وكأنه كان وراء خروج الهلال من البطولة برصيد ثلاث نقاط فقط لامتثل ولو ١٠٪ من طموحه بالبطولة التي اعلن انه في الطريق للفوز بلقبها.

● وفي الوقت الذي نعت للعلن الرياضي السعودي محمد البكر الحكم او كاد باسماء الصفات ووجه له اسوأ الاتهامات التي تجاوزت كل الحدود، فان آراء اكثر موضوعية والتزاما ظهرت على الساحة الاعلامية السعودية، ومن بينها رأي الزميل احمد الصبيح رئيس القسم الرياضي بصحيفة «الرياض» ظهر على شاشة التلفزيون السعودي بعد ساعات قليلة من المباراة ليطلب الجميع بالا يعلقوا لخطأ الملال على شعاعة التحكيم مؤكدا ان الملال ظلم نفسه، على صعيد الاداء والنتيجة، قبل ان يظلمه الآخرون.

● ومع احترامنا وتقديرنا لفريق الهلال احد افضل الفرق على مستوى القارة الآسيوية، والذي يحمل لقب «زعيم» الكرة السعودية فانا نرى ان التحامل على الحكم، وعدم مناقشة الاسباب الحقيقية للنتيجة الزرقاء التي من شأنها ان تكشف النقاب عما يعانيه فريق الهلال من حالة استرخاء فنية وتنسية جراء انتصاراته المتتالية على الساحة المحلية، وانه وبرغم هذا الحشد من النجوم الذين يضمهم بين صفوفه، لم يستطع تجاوز صدمة البداية عندما خسر من الاستقلال الإيراني في الجولة الاولى، فسيب ان يتسببوا بطل تركمانستان، بعد عرض غير مقنع، الى ان اصطدم بالحاجز العيناوي فخسر بهدف واحد مع الزقاة، بعد ان اصاب الميناويون ثلاثة اهداف مؤكدة كان من شأنها ان تعرض الفريق الهلالي لخزيمة كروية من الوزن الثقيل!

● عبيدي بيليه (٣٤ عاما) كان اكثر شيئا من كل لاعبي الفريقين في موقعه القاطرة الآسيوية بين العين والهلال، ويكفي انه في هذه السن يخوض غمار ثلاث مباريات ساخنة في غضون خمسة ايام فقط ولو سجل من التسديدة الرائعة التي لعبها في الشوط الاول وانقلجها حارس الهلال بصعوبة بالغة لدخل هذا الصنف موسوعة الاهداف الرائعة، محليا واسيويًا، بل وعليا.

عصام سالم



محمد بن زايد: استمرار روح العزيمة والاصرار يمهّد الطريق للفوز بالبطولة الآسيوية
الصيف السعيد: المصحح الأزرق يفرق في العين!
«خسارة موجهة ساهم فيها الزباني... وأنصاف اللاعبين»



مؤتمر صحافي طارئ:
الوصل يفجر مفاجأة جديدة اليوم
«هل يصل الامر الى حد الانسحاب من الدوري؟»

● بمقد عبدالله سالم ابن سبعين الذي وصل مؤتمرا صحفيا طارئا في الساعة عشرة ظهر اليوم بقر النخيل... وسوف يفجر امين سر النادي مفاجأة جديدة ربما تتعلق بالانسحاب من مسابقة الدوري لعام (١٩٩٩) ويمر هذا الاتهام حسب ما اكده لنا مصدر مسؤول بالنادي بالنادي الذي وقع على الفريق طوال الفترة السابقة والتي حاول النادي التفاوض عنه الا اني ان جاء قرار ايقاف زهير بخت ليضع حدا لحالة الغليظ التي تعيشها الاسرة الوصلية، وتكر نفس المصدر بان بعض اعضاء مجلس الادارة وادوا بان اصداق يهان وشجب قرار لجنة التسديلات لايكفي ولابد لجلس الادارة من اتخاذ قرار جريء حتى لو ادى الامر الى اعلان الانسحاب من الدوري؟

ه آلاف درهم للداوودي
من سلطان
فلاح الاحبابي

● نتيجة لتألقه وادائه المتميز في البطولة الآسيوية مع فريق العين خلال التصفيات وتقدير املائه تبرع الطفل العيناوي سلطان فلاح الاحبابي (٥ سنوات) بمبلغ ه آلاف درهم للاعب الفريدي رشيد الداوودي، وسيتم تسليم اللاعب المبلغ في حفل السفارة المغربية الذي يقام اليوم بوطي.

راحة (٤) اسابيع
لفهد علي

● قرر الطبيب المعالج لتجميد الفهد العيناوي فهد علي منح اللاعب راحة تامة لمدة اسابيع يتم بعدها توقيع الكتيب الطبي بالتصوير الفلغرافي للركبة لتحديد برنامج العلاج. وكان اللاعب فهد علي قد اصيب في لقا العين مع الاستقلال الإيراني في ثاني مباريات الفريق في تصفيات الدور ربع النهائي تجمع غرب آسيا والتي تصدرها نادي العين بحسرة بعد فوزه على الهلال السعودي بهدف غريب حارب.

في لفتة جميلة ومقدرة:
النصر يكرم الجنرال بوظو

● في بادرة طيبة ولفظة خاصة كرمت اسرة نادي النصر والامس العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكم الآسيوية بحضور جمع غفير من ابناء نادي النصر في مقدمتهم الدكتور طارق الماي ومطر الطوير وعبدالله الحيثي وقطيب النادي... وحضره من اسرة تحكيم الامارات النجم التحكيمي البارز علي بوجسيم وسكرتير لجنة الحكم سالم سعيد. تسم حفل التكريم بروح ودية للغاية، وأمدت النصر درعه وهدايا تذكارية للجنرال بوظو تكريما لاقامه علنيا وتشرفا به العرب... وفار حديث متشعب حول التحكيم وإملائه... وطلعت البطولة الآسيوية بالعين على الجوار... وقد أحدثت هذه اللفتة الطيبة صدى جيلا لدى الجنرال بوظو الذي تقدم بجزيل الشكر والوفاء لاسرة النصر.



مسابقة المليون... «الاتحاد الرياضي» تكافئ قراءه

مليون درهم بختام الموسم لعشرة فائزين... و١٠ آلاف أسبوعيا

■ إقرأ الاتحاد الرياضي يوميا واحتفظ ببطاقة السحب الأسبوعية. انصب كل يوم خميس لأقرب مكتب جريدة «الاتحاد» في أبوظبي والعين ودبي والشارقة ورأس الخيمة والفجيرة وضع مشاركتك في الصندوق المخصصة للمسابقة. وتكرما لقراء «الاتحاد الرياضي» تقرر اعفاء القراء المشاركين في مسابقة «المليون» من شرط تقديم عدد من تذاكر الدوري، والاكفاء بتقديم ١٥٠ من كوبونات «الاتحاد الرياضي» كشرط أساسي للاشتراك في المسابقة.

وكل ما هو مطلوب منك ان تداوم يوميا على قراءة الاتحاد الرياضي لتحصل على البطاقة اليومية المخصصة لمسابقة «المليون» واحتفظ بها حتى نهاية الدوري العام، وتسهلا على القراء يمكن جمع الـ ١٥٠ كوبونا من كوبونات «الاتحاد الرياضي» حتى لو كانت من عدد واحد فقط من أعداد المليون. حيث تقرر توسيع دائرة وبعد نهاية الموسم مباشرة وخلال أسبوع واحد يمكنك المشاركة في المسابقة لتكون أحد المتنافسين على الفوز بأحد الجوائز العشرة لمسابقة المليون. حيث تقرر توسيع دائرة الفائزين بالمسابقة بحيث يتم توزيع المليون درهم على عشرة فائزين سيتم سحب أسمائهم عن طريق القرعة بحيث يحصل كل قارئ من القراء العشرة على مبلغ ألف درهم.

في مسابقة المليون:

اجمع ١٥٠ فقط من كوبونات «الاتحاد الرياضي» وشارك

● قطع البطاقة التي ينشرها «الاتحاد الرياضي» يوميا واحتفظ بها لنهاية الموسم. اجمع ١٥٠ بطاقة وضعاها في رسالة واحدة بالقرب صندوق من صندوق المسابقة بعد أسبوع واحد من انتهاء الدوري.

● افتح باب الاشتراك لمدة أسبوع كامل، يتم بعه الإعلان عن أسماء الفائزين العشرة بمسابقة «المليون».

للجائزة الأسبوعية:

(٥) من كوبونات «الاتحاد الرياضي» فقط

يتم نشر بطاقة السحب الأسبوعية داخل الاتحاد الرياضي على امتداد أيام الأسبوع. وأجمع (خمسة) بطاقات على الأقل، تحمل رقم نفس الأسبوع، وضع رسالتك في الصندوق المخصص للمسابقة في مقر مؤسسة الاتحاد بآبوظبي أو في أحد مكاتبها بالعين، دبي، الشارقة، رأس الخيمة، الفجيرة ويتم الإعلان عن الفائز في بداية الأسبوع التالي ويتم تسليم جائزة العشرة آلاف درهم نقدا من أقرب مكتب الاتحاد.

الرياضي التغطية المتميزة للقارئ المتميز

مسابقة المليون الموسمية

أقرأ... وشارك في أعلى مسابقة لعام ١٩٩٩

الاسم:
العنوان:
رقم الهاتف:

الرياضي التغطية المتميزة للقارئ المتميز

المسابقة الأسبوعية

١٠,٠٠٠ درهم للمتفرد المحظوظ اسبوعيا

الاسبوع رقم (١٢)

الاسم:
العنوان:
رقم الهاتف:

توقع البطل ووصيفه واكسب جائزة قيمة

وللدرجة الثانية نصيب

تسجل
الكوبونات على
العنوان التالي:
أبوظبي ص.
ب. ٧٩١ جريدة
الاتحاد - الاتحاد
الرياضي - مسابقة
الدرجة الثانية أو
تسجل بمكتب
الاتحاد داخل الدولة
وخارجها.

التغطية المتميزة للقارئ المتميز

الرياضي

بطل الدرجة الثانية:

وصيف بطل الدرجة الثانية:

الاسم:

العنوان:

● للمرة الأولى في صحيفة الامارات يتم تنظيم مسابقة خاصة لجمهور دوري الدرجة الثانية لكرة القدم وخصمنا لها جوائز قيمة يتم الاعلان عنها قريبا.

● يتم نشر بطاقة الاشتراك في المسابقة بصفة يومية وحتى منتصف الدور الثاني من دوري الدرجة الثانية.

● تصدق يوم الأربعاء ٢٠ مارس ١٩٩٩ كموعداً أخيراً لتلقي المشاركات من خلال ارسال البطاقات الأصلية وعليها تصديق الفريقين الصاعدين للدرجة الأولى في ختام الموسم.

تصفحوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • تصفوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي»

الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب.
١ وزارة التربية والتعليم والشباب - قطاع الشباب	٩٩٩٨٠٠	٩٩٩٨٠٠	١٢٢٩١
٢ مركز أبحاث الشباب	٨٢٠٠٠	٨٢٠٠٠	٥٦١
٣ اللجنة الأولمبية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٤ اتحاد كرة القدم	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٥ اتحاد كرة اليد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٦ اتحاد الكرة الطائرة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٧ اتحاد كرة السلة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٨ اتحاد كرة الفutsal	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٩ اتحاد الرياضات	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٠ اتحاد السباحة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١١ اتحاد ألعاب القوى	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٢ اتحاد الشطرنج	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٣ اتحاد البولونج	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٤ اتحاد التنس	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٥ جمعية البلياردو	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٦ اتحاد السيريات	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٧ اتحاد الجودو	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٨ اتحاد الامارات للرياضات البحرية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٩ اتحاد جمعية بناء الأجسام	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٠ اتحاد الحوج	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢١ اتحاد الرماية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٢ اتحاد الفروسية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٣ اتحاد الفروسية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٤ اتحاد الشرطة الرياضي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٥ جمعية بيطو الرياضي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٦ جمعية الكشافة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٧ مؤسسة الكشافة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٨ جمعية الرشاشات	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٩ جمعية للطلاء	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٠ مجلس الشريعة دبي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣١ مركز الطب الرياضي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٢ جامعة الامارات	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٣ كشافة دبي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٤ الإدارة العامة للشرطة أبوظبي	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٥ مدينة زايد الرياضية	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٦ جمعية الامارات للجولف	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠

الدليل الرياضي

هواتف الاندية والهيئات الرياضية والشبابية

الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	ص. ب.
١ نادي الوحدة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢ نادي الجزيرة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣ نادي العين	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٤ نادي بني ياس	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٥ نادي النصر	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٦ نادي الشباب	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٧ نادي الوصل	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٨ نادي النصر	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٩ نادي حنا	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٠ نادي الشارقة	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١١ نادي الشعب	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٢ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٣ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٤ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٥ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٦ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٧ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٨ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
١٩ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٠ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢١ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٢ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٣ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٤ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٥ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٦ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٧ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٨ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٢٩ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠
٣٠ نادي الفيلد	٩٨٢٢٢٢	٩٨٢٢٢٢	٢٢٠٠

الاتحاد الرياضي

هاتف ٤٥٥٥٥٥٥٥
تحويل (٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ -



نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

الرئيس الفخري لنادي العين الرياضي

والفريق الركن طيار سمو الشيخ

محمد بن زايد آل نهيان

رئيس أركان القوات المسلحة

رئيس نادي العين الرياضي، ورئيس هيئة الشرف لنادي العين

وسمو الشيخ

مزع بن زايد آل نهيان

نائب رئيس هيئة الشرف لنادي العين

وأعضاء هيئة الشرف الأهلية

ورئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي العين الرياضي

والى جماهير الكرة في الإمارات

بمناسبة فوز الفريق ببطولة غرب آسيا وعودته إلى الدور النهائي

للبطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري لكرة القدم

مع خالص تمنياتنا بدوام الفوز والمزيد من الانتصارات الرياضية



محمد بن زايد



من محمد الزنيان



الصحف السعودية تحمل لاعبين... والحكم المسؤولية

الرياضية: الهلال يودع «أما»... والعين ترقص «فرحاً» دنيا الرياضة: «عين» بلاتشي تكشف خفايا الهلال!

الموجة الأزرق... في العين يفرق

الفرق الملالي قدم أسوأ عروضه في هذه البطولة ولحقته لم يتحقق ما كان متوقفاً منه فخرج من البطولة وتلجج العين.

وقلت صحيفة المدينة، خرج من بطولة الأندية الآسيوية، الموج الأزرق... في العين يفرق.

واشارت الى ان خسارة الهلال مسرحها بالدرجة الأولى الى الروح الامتصاصية التي لعب بها الفريق وتظهر النجوم الدوليين في حال (غريب جداً) فكأنوا على الفرق بدلا من ان يكونوا عوناً له.

ونشرت صحيفة الجزيرة مقالا

ويبدووا فشل الفريق على عوازل خارجية كالتحكم مثلاً. وشرحت الأسباب ومنها مزاجية اللاعبين وربط الاداء بالكافيات والتكرار.

وفي ختام المرح وتخليها للمباراة قالت، شعنت الذلقات الأخيرة صدمة التنين وسجل هدفاً صعباً 7-1.

أفاد الحكم الياباني وبجدة ان الكرة لامست يد التين... ولحقبة غير ذلك، كما ان الحكم لم يحتسب ضربة جزاء لسلمي الجبر.

وقالت وكالة زعملة الهلال أصابها العين.

وفي تحليلها للحق اشارت الى ان

يتسلسل... «العين» كيف أصابت الزعيم... هلال بلا هوية... يودع الآسيوية!

اجتمعات بعض اللاعبين قضى عليها تكتيك بلاتشي بعد الخروج الهلالي النصراني، الانظار توجه نحو الاتحاد.

وقلت صحيفة الجزيرة في صلب موضوعها... لعبت عناصر عدة مجتمعة على اخراج الهلال من البطولة الآسيوية، اولها عوامل ادارية وثانيها عوامل فنية وثالثها لاعبين ورابعها تكتيكية وهذه الأخيرة تجلت بوضوح في مباراة الهلال الختامية مع العين الاماراتي عندما مارس الحكم الياباني (أوكادا) بطرق تكتيكية خيبرية ومخيفة... كل صفوف الخطف النفسي والخفي وللعن خلال المباراة وكان الفوز هدف يوسف التين في الدقيقة ٧٥ بمثابة الفضيحة!! كما مارسه ضد الهلال من تصف

تكتيكي!

وقلت صحيفة الرياض... التحكم سيسي... ومثلنا أسوأ... «عين» بلاتشي تكشف خفايا الهلال!

خسارة موجعة ساهم فيها الزنيان وانصاف اللاعبين.

وقلت الصحيفة... كان من الطبيعي ان يخسر الهلال المباراة الأخيرة في البطولة امام العين عطفاً على حضوره للتواضع وعلى البعض الا ينساقوا وراء عواطفهم

قبل سفره الى العين كانت كل الترسيمات تصب لصالح الهلال السعودي كمرشح أول للفوز في النصف النهائي وان الصراع على البطولة الثانية سيكون من فريق العين المستضيف للتعويضات والاستقلال الازباني، ولكن جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن لتركيب الهلالي... فكانت الخسارة المبكرة من الاستقلال الازباني ثم الخسارة الثالثة امام العين والتي اiment للفريق واقلعت خروجهم من الدور ربع النهائي.

وحول هذه الخسارة جاءت ردود الفعل الصحفية السعودية متفاربة الى حد بعيد حيث حملت اغلب الصحف نجوم الفريق الدوليين مسؤولية الخسارة وظهرهم بمستوى متواضع في المباريات الثلاث ذلك في شطر من السبوبة... اما الشطر الثاني فقد كان ملك الحكم الياباني (أوكادا) ورأت انه اتخذ قرارات عكسية، أضرت بمصلحة الفريق، وقالت الرياضية في عنوانها الرئيسي سقط الزعيم ضحية الهجوم والتسليم، الهلال يودع «أما»... والعين ترقص فرحاً... بالخسارة... اختفى الهلال في القطر.

وفي تحليل لها قالت الرياضية... قدم اللاعبون عطاء مسجوداً ولم يراجعوا حساباتهم، كما كان ينبغي منسوب الفريق خليل الزنيان قبل المباراة، وانقلتهم المعارضة مرتين من قلائف دينمو وسط العين (الخبري) رئيس الدوي الذي تحرك بفاعلية مع الغاني عبيدي بيلى وكفت هي أكثر الصحف اشارة الى موضوع التحكم بعنوان الصريح!!

وقلت جريدة الجزيرة... الجميع



العين... الفريق والعين... المدينة

■ شكرًا للعين... فقد فتحت أياها البفسج الجميل شميتنا وأشعرتنا بوجودنا على الساحة القارية بعد ان كانت ملامحنا ان تختفي وأكادنا ان تلويح. شكرًا، قباطولات القارية مكنته وقدرته ولائحة محترمة تسري تلقائيا على الجميع دون خولطر ودون انحيات مخجلة كما حدث في بطولتنا الخليجية والمزينة!

شكرًا، فلقد دبت قينا الروح، وعادت لنا الثقة... كنت مثلاً عينا فلهست التمثيل... روحا وعطاء وفنا وشعورا جازقا بالسبوبة.

فعلا استحق العين بطولة غرب آسيا عن جدارة... وأصبح أحد الفرسان الزرعة المتنازعين على لقب البطولة الآسيوية من غربها لشرقها... واستحق الهلال الفروج والاختفاء عن الصعيد الآسيوي مكتفيا بلقب الزعامة هناك في الدوري المحلي.

شخصيا، اعتبر الظهور الميمالي في تلك البطولة الآسيوية بمثابة مولد جديد لتأديتنا الطمحة لآليات الوجود خارج الحدود... فكم نسر الفرد فينا بالفخر والامتزاز والامتنان لتلك الكوكبة من اللاعبين وهي تقدم دروسا كالت في تعيب في ممانى الوفاء والاخلاص والتفاني والولاء.

ولم يكن للشهد الجماهيري أقل روعة... فقد كان التلاحم صائفا وممبيرا... وما حدث في ملعب العين ثم في شوارعها بعد المباراة سرت ضارته على الفور في مدن الامارات الأخرى.

نعم من حقنا ان نفرح... ليس ببطولة... ولكن بفريق أصبح يملك مقومات كنا نتمناها دائما في فرقنا وهي تتنافس في بطولات خارجية.

لاعبون مواطنون ارتقوا الى مستوى الحدث... ولاعبون محترفون متميزون بمعنى الكلمة... وانا لا اعتقد ان عبيدي بيلى مثلا كان على هذا المستوى حتى وهو في الملأ... ولا اعتقد ايضا ان الرابع رشيد الماويدي تلقى في اي مكان آخر كما تلقى أسبينا مع العين حليا.

ان الذين يحاولون من أن آخر النيل من صودة اللاعبين الاجانب وخاصة المهاجرين بجدة الخوف على المنتخب الوطني انصحهم بالتأمل فيما حدث... فالعبرة بمستوى القاديين لدينا... وقنايتي ان عبيدي بيلى ورفاقه المبدعين سيحاولون نقله قلما ليس في صفوف العين فحسب... ويكفي ان تراقبهم عين الصغار الصالحين ليتعلموا كيف يكون العطاء قبل ان يكون الفن.

■ العين «الفريق» يلعب بنا الى عهد جديد... كم كنا نفتقده وتتمناه.

■ والعين «المدينة»... ستبقى رمزا للجمال والصفاء وهندوس النفس... ولو كره الكارهون.

محمود الربيعي

الاعراف كل اعداء الهلال على الهلال!

ليس خفيا، او جديدا، بل هو قدر هلالى للاحق ووقف امامه شترصا منذ بدايات الهلال بداً من، بنري قيا والعمال للزروق وانتهاء بزمين العقابى والتلق للتمش (المصر) والعقيل والطريق) ومحبيا وبل والشرفن خارجيا، وامر كلامه على التحكم قبل ان يتطرق الى الامور الأخرى ومنها تجاوز القطر لبعض اعمار اللاعبين.

التلع لماريات الهلال في العين ومع العين الاماراتي وكان عتقا لروية علمية حذرة (اعني التلع الرياضي) سوف يتأكد من ان «القطر... قد فلت... على معظم لاعبي الهلال للركزون على انهم نجوم كبار وعلى رأسهم خميس المويان دون ان يغفلوا لمرور القطر الذي «فلس» بفضل «فرقة» المجلس اخصاف الهلالي... في زمن الاحتراف والكرة المعتمدة على اللياقة والاكتمال البدني... لن يرد الكسب، وجني الكؤوس واللقاب.

لم يعد مقبولا في زمن كرة الجسم سليم، ان تظل مثل نوعية ولاعبى المجلس في المكرة لارتداء المسكلة الزرقاء وتظل رهينة حكتهم... ولدرجة «فسمان» للنصب، اقصد، الفتة... وكلمنا على رؤوسهم ريش.

اما للقبول، ان تكون الفائلة الزرقاء وحقا، لالعب الصحيح، واللاعب الصحيح هو ذلك يمتلك الجسم سليم، والتموية للتموية والملتزم بمعنى وواجبات الاحتراف، والا يرتدي هذه الفائلة الا من يسي لها وليس من يعطي اياما وطريقة «الهبة والميلة».

الجابر يفرض مشاركته على الزنيان رغم الاصابة

■ قالت صحيفة الرياض، كد الهامج الهلالي سامي الجابر ان تخفى عن اللقاع، نظرا لتعرضه لاصابة اثناء الاخاء قبل بدء المباراة بما جعل الزنيان يطلب للتسكين من العشين قبل بدء المباراة لولا اصرار الجابر على المشاركة.

الزنيان يبرر الخسارة: وضعنا لم يكن طبيعيا في الامارات

وصف مدرب الهلال خليل الزنيان الخسارة التي تعرض لها فريقه بلها كانت مؤلة، وقال، يجب ان نتقبل الخسارة... وستكون درسا للفريق وتجربة للمشاركات القليلة، ونفى ان يكون الفريق قد فقد الفرصة من لقاء الاستقلال، وقال على العكس كان لدينا اصرار على تحقيق الفوز ولكن الامور لم تكن بالصورة الطبيعية.



البحر (الطاف) من أجل الوطن

تفاضل محمد البكر الحلق على ايدى اة والى من هجومها وثقيا خذ الحكم المباراة الهلالي «أوكادا» والاتحاد الآسيوي يتكرر مواقفه معتبرة ان اليكرفون سقط من يده على مقربة من بعض التحسين فنقل الاصوات وزود افعالهم اليقظة جدا عن زبون الفحل... اللاتحالية... مشيكة بنور مخنت البكر واللقب جاء تفاضله من اجل الوطن.

تفاضل محمد البكر الحلق على ايدى اة والى من هجومها وثقيا خذ الحكم المباراة الهلالي «أوكادا» والاتحاد الآسيوي يتكرر مواقفه معتبرة ان اليكرفون سقط من يده على مقربة من بعض التحسين فنقل الاصوات وزود افعالهم اليقظة جدا عن زبون الفحل... اللاتحالية... مشيكة بنور مخنت البكر واللقب جاء تفاضله من اجل الوطن.

الاعراف كل اعداء الهلال على الهلال!

التحكم سيسي... ولكن مثلنا كان أسوأ

«عين» بلاتشي تكشف خفايا الهلال!

خسارة «موجة» ساهم فيها الزنيان وأنصاف اللاعبين

الاعراف كل اعداء الهلال على الهلال!

الزنيان يبرر الخسارة: وضعنا لم يكن طبيعيا في الامارات

الجابر يفرض مشاركته على الزنيان رغم الاصابة

الزنيان يبرر الخسارة: وضعنا لم يكن طبيعيا في الامارات

الزنيان يبرر الخسارة: وضعنا لم يكن طبيعيا في الامارات

**أهدى الانجاز الآسيوي لرئيس الدولة وخليفة وجماهير الإمارات
محمد بن زايد لأذاعة أبوظبي:**

استضافة النهائيات... واستمرار روح العزيمة والاصرار
من شأنها أن تنعش آمالنا في الفوز بالبطولة

- اللاعبون هم الابطال الحقيقيون فيما تحقق حتى الآن
- ووجود الاجانب يقدم خدمة جلية لكرة الامارات



**إشادة خاصة
بجهود هزاع بن زايد**

■ في معرض حديثه عن الإنجاز العيواني ببطولة الأندية الآسيوية، أشاد الفريق الزكن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بجهود سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان لمتابعتة الحثيثة لمسيرة نادي العين وحرصه الدائم على توفير كل الدعم حتى يحقق النادي كل طموحاته.



فإن القرصة ستكون كاملة للمعسر الوطني.
ولطالما أننا نناقض هذه القضية، استحوذوا على فلاد
في الأضراس إلى أن بعض الأندية الأوروبية تستعين
بشخص لاعبين اجانب سعيا لتحقيق افضل نتائج ممكنة،
وفق ملامح بعضها بحسن الصلة التجارية، اما في
دولة الامارات فتحسن نجل لبراقست الامارات الكرة من
خلال الاستعانة بخبرات تفهمتها، ولا على علم ذلك من
الاستعانة بالوكلي الاجنبي في رياضة المورسبة،
وقالذ الزوارق الاجنبي في الرياضات البحرية،
وعدهاها فاجانب من جدولون اليوم في كل مكان
وتعدما استعين في بعض المدن للالعاب عبيدي
بيليه والالعاب رشيد الداودي والالعاب عبدالله
الحسن فليكن امعج افضل الوان القرصة الكرة من
تستفيد من هذه الخبرات وتصور ان لاعبين
استطاعوا الكثير منهم سواء في فنيات الكرة او
في سرعة البديهة او المتمركز في الاماكن
المقاسية لاستلام الكرة وحسن التصرف
فيها.

وايد مسودة الدعوة إلى الفروس للمغرب
الوايلن مؤكدا ان هناك كوارر ملعجة على مستوى
عال ولتقصها اي شيء عن التدريب الجرين.
وعن فصول فريق كمال في في مسابقة الفروس قال
سموه، امتنى ان يقدم الفريق عرضا فوريا على
الاصحاب المحليين، وقال لقد ارتكبنا بعض الاخطاء في
قصد هذا التلعي في البداية ولكن ان شاء الله تكون
هناك نتائج ايجابية في المستقبل.

رجال الاختصاص الأنسوي.

وطلب الجميع بهنل القصي الجعد في المرحلة المقبلة التي تتطلب مزيداً من التركيز، ومزيداً من التخصصات استثماراً للروح المعنوية العالية، حتى يتواصل انتاج الناجح في البطولة، وحتى يهني ذاتي تلك كوة الاموات لبقا في هي امس الحجة اليه.

وعن تصاريفه لطبيعة المهمة التي تتطلب العين في نصف المباراة، قال سمور، طلقا تلك النضج لهذه المرحلة الخاصة في البطولة فإن الفرص تبقى مستبوية، وليس مثنى ان الجانبين متفوقون.

تكتولوياد، انضم بالضرورة وتتوقون كرويا ان لديهم احسن فرق كروية في ام مهنه اننا نعدا لنما احسن لدينا بقدرة تكتولوييه قلنا بامس امس كروية هات، فلسيلة التتبع بهذا التالو، ببليل ان هات فرقا من العالم الثالث علينا، ومخازر العديد من البطولات واعتقد ان والعزيمة والاصرار يمكن ان يحقق شيئا من اماله ونتمناه في الانوار الحاسمة ببطولة ملاهله.




أزوت بالامارات التي أزوت
فريق العين، بحس
وطريقه رائع انطلاقا
من أن نادي العين
لا يمثل نفسه بقدر
ما يمثل كل الكرة
الاماراتية.

وأبدى اسمه
تفاؤله بإمكانية
فريق العين تحقيق
مزيد من النجاح في
هذه البطولة،
لا سيما أن طغاة
استضافة الانوار
الثمانية بعد
النجاح التنظيمي
الذي شتمته


تصفيات دور
المرحلة الثانية

**العين بطل غرب آسيا
نجوم فوق العادة حققوا الانجاز**

[illegible]


تلفزيون الإمارات من أبوظبي
القناة الرياضية
معكم .. في أهم الأحداث الرياضية
اليوم .. على شاشتنا

١٣،٤٥ - الرياضة اليوم.
١٤،٠٠ - سباق قوارب التجديف فئة (٤٠ / قدما) على كورنيش
أبوظبي - مباشر.
١٧،٣٠ - مقرقات رياضية.
١٨،٠٠ - استوديو الدوري.
١٩،٠٠ - مباراة كرة قدم بين (الأهلي + الوحدة) نهائي الدوري
المحلي - مباشر.
٢١،٣٠ - الرياضة اليوم.
٢٢،٣٠ - استوديو أندية أوروبا.
٢٣،٣٠ - مباراة كرة قدم بين (مانشستر يونايتد + انترميلان) ضمن
بطولة أندية أوروبا أبطال الدوري - مباشر.


راية الإمارات في سماء الإعلام

سوني
SONY.

كن من أصدقاء
سبايرو. وتغلب
معه على أعدائه.

مراقبون الصيغ سبايرو له مع تلك عديد
و هو يحتاج إلى قوته لتسوية طاربع
الشرير ثورك. أكثر من ٣٣ مستوى
من مستويات الشغل إضافة إلى
أشكال متنوعة من ألعاب خالصة
وعروض بديعة.
تغلب سبايرو وراقبون على
باني سبيرو. قمة اللعبة
الغاب الأقواس للعبة من
سوني لا تنتظر طويلا

PlayStation.

and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer
Entertainment Inc. All Rights Reserved. © Sony Computer
Entertainment Inc. 1999. PlayStation, the PS Family logo and
the "PS" Family logo are trademarks of Sony Computer
Entertainment Inc. 1999.

www.playstation-europe.com

PAL

قسم الكمبيوترات كاسيت لايتا - ساني
شركة بومبون للكمبيوترات المحمولة (ق.م.م)
ص.ب. ٢٤٦١، دبي، ا.ع.م. مكتب: ٤٨٣٨٨٨ - فاكس: ٤٨٣٨٤٠
فون: ٤٨٣٠١٤ - ٤٨٣٥٥٠ - ٤٨٣٥٥٠ - ٤٨٣٥٥٠
مركز وافي للتسوق ٧٧-٧٧، ساحة عبد الكريم (ديرة) ٢٢٢٢٧٢، أبو ظبي شارع المطار ٤٠٠٠٠٠،
ساحة نادي السباحي ٢٨٨-٢٨٨، شارع مسكن ٢٢٢٠٠١، الشارقة شارع لك ليمب ٩٨٢٨٢، القروية ٣٧٨٦٧١، للجيرة ٢٢٧٢٦٠٢، القون ١٢٣٨٨٨، رأس الخيمة
٤٣٣٨٨٨، عجمان ٢٢١١٥٥٥.

التَّهَانِي تَهْلُ عَلَى الْعَيْنِ



اسمہ الشیخ حمدان بن زاید آل نھیان

[illegible]

اسموا الشيخ عيسى بن زاید آل نھیان

■ وأقر سمو الشيخ عيسى بن
أحمد آل نهيان وكيل دائرة الأشغال
في مدينة أبوظبي أن فريقاً من
الشرطة قد تمكن من إلقاء القبض
على شخصين كانا قد ارتكبا
جريمة سرقة في إحدى السيارات
التي كانت متوقفة في منطقة
الشيخ زايد في مدينة أبوظبي
التي كانت قد تم إلقاء القبض
عليها في وقت سابق من الشهر
الماضي.



سمو الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم

[illegible]

✚ بعث سعادة ناصر خميس سليمان ورئيس مجلس ادارة نادي الخليج برقية تهنئة لسعادة خليفة ناصر السويدي وجميع المسؤولين بتولي العرش بمناسبة الانجاز الكبير الذي حققه الفريق الاول الذي تأهل للنور التهنئي بطول الأندية الاسوية.

كما بعث أحمد سعيد عبيد أمين السر العام للخليج برقية تهنئة لأمين السر العام بالعرش.

■ أرسل مساعدة قاسم سلطان رئيس مجلس ادارة الشاي الاهلي بقرية خنتة الى الفريق اكرن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف بلادي العين وسمو الشيخ حزام بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف بلادي العين بمناسبة صعود باقي العين الى الدور نصف النهائي لنسيلة الاسيوية لاتحاد الامارات في كرة القدم وكذا ان حقق عدد اجازات الامارات والمجدو المحصلة لفرس الشاي الاهلي بقرية خنتة وشباب متميزا لفريق العين توديع هذا الشاي القوي بقرية خنتة الى ساحة خليفة كاس بعد رئيس مجلس ادارة الشاي الاهلي بقرية خنتة الى ساحة خليفة الصر السويدي رئيس مجلس ادارة نادي العين بمناسبة الانجاز العنوي. كاس بعد مساعدة شريف نلب رئيس مجلس ادارة الشاي الاهلي بقرية خنتة الى الفريق اكرن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف بلادي العين وسمو الشيخ حزام بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف بلادي العين والي ساحة خليفة الصر السويدي رئيس مجلس ادارة نادي العين بمناسبة هذا الانجاز الكبير الذي حققه فريق العين

✽ أرسل سعادة سعيد علي خماس رئيس مجلس إدارة نادي أهلي الشجيرة وسعادة سعيد مبروك الزحني نائب رئيس النادي برقيتي تهنئة للفرق الـركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس نادي العين وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة نادي مبناسه أنجز الفريق لكرة القدم الفائز بطولة غرب آسيا.

هنا اتحاد الإمارات لكرة الطائرة نادي العين بالانجاز الأسوي الكبير
ببرقية أرسل بها عبيد يوسف القصير.

■ ابرق سلطان بن الشيخ محمد بن مجرن ببرقية تهنئة لإدارة
الذي العين أكد فيها أن هذا الإنجاز هو ثمرة عطاء ونعم ورعاية إيجابية
لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

كما تلقت الإدارة عشرات القصائد التي تغنت بهذا الفوز التاريخي لممثل الكرة الإماراتية.

وقد انتهت
على إدارة نادي
العين وقور انتهاء
المباراة بنت
النتيجة الهاتمية
والبرقيات من
داخل وخارج
الدولة تبارك
للعين انجزه.

بعث المعيد عبدالله سالم بن نصرة رئيس اللجنة الرياضية العليا لشرطة أبوظبي بقرينة تحفته إلى السيد هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وأمين السرايا، وأمين السرايا، وسعدنا أن نرفع لسعودكم أسامي أليات التحفتي والتبريكاتية بمقتضى قرار فريق الأمن الذي أعلنه قبل شهرين لتأييد ودعمهم وتطلعه والى فريق التحفتي في محاولة أسما لتفدية أبطال الدوري، هذا التحفيز الرياضي لأبطال الرياضة لجهودهم الكريمة ووجود أعضاء الفريق المخلصين... متمنيا لسعودكم والتفاني العريق لتمام التوفيق ومبادىء من التحفزة.

مجلس إدارة نادي العين.

كما بعث ببرقيات تحفته لسعادة خليفة ناصر السويدي رئيس اللجنة الرياضية إلى سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس إدارة وحمد سيف المصمعي أمين السرايا العام لتأييد الجهد النبيلة.

مجلس الشرف العثماني بتوجيهه الخالد الملك الفريد وعنه
الشيخ هزاع بن زايد الفريدي والمير القاسم بن احمد
الشيخ هزاع بن زايد الفريدي بن زايد الفريدي
مجلس الشرف العثماني بتوجيهه الخالد الملك الفريد وعنه
الشيخ هزاع بن زايد الفريدي والمير القاسم بن احمد
الشيخ هزاع بن زايد الفريدي بن زايد الفريدي

هزاع بن زايد وراء الانجاز

ووجه العامري كل للشكر لمن كان وراء هذا الانجاز وخاصة
الى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس

هلال سعيد :

تمنيت احراز الهدف الثانى

قال غلال سعيد نجم المجهوم
لعينواي والذي دفع به بيلانسي بدلا
من عبدالله الحسين نعم أصبحت ههنا
في نهاية المأزاة وكنت أتمنى احرازه
بعد ان توقعت كرهه المهرس احدا
ولعبتها براسي في الرمي الخالي ولسوءه
فخلي مرت بجوار القائم والحمد لله لم
تستسببه هذه الفرصة في ضياع فرحة
زومالي وظل ههنا غريب حارب
الاجمل والاعلى والمؤهل لانه لحد،

مدير البطولة في وداع الفرق المغادرة

في الثامنة مساءً إلى طهران من مطار
دلى الخطوط الجوية الإيرانية حيث
بَعَثَ تَرَكْمَنْشَانُ فَلَاحَتَينَ لِرَافِقَتَيهِ
في الطائرة من مَسَامِينِ أَمَامِهِ
الخطوط الجوية التَرَكْمَنْشَانِيَّةِ وَكَانَ
غَارِ الحِكماءِ وَوَعِظَ الحَدِثَ الْأَسَاسِيَّ
يُوسُفَ مَرْقَابَ وَأَمَّا الْفَلَاحَتَانِ فَارَقُوا
بَعْدَ مَرْقَابِ الحَدِثِ وَعَبَدَ اللّٰهَ مُسَبِّحًا
رِسْلَ الْفَتْحِ الْفَتْخَانِيَّ وَانْدَرَا مُسَبِّحًا
الْحَدِثَ الْأَسَاسِيَّ لِلتَّصْلِيحِ. وَرَفَّقَ
بِهِمَا الطَّيْلُوتُ فِي وَدَادِ الحَدِثِ مُوسَمًا
الْجَرِيِّ مِنْ الْعَاقِلَاتِ الْعُلَمَاءِ الْفَنَائِيَّ
وَأَعَادَ الْبَلَّاحُ الْخَبَرَ مَرَقَاتِي الْحَدِثِ

حمد النعيمي:
العين شرف الامارات
ومستوى الهلال مفا

[illegible]

پٹل غرب آسیا یعود للدوري

**العين يبدأ مرانه اليوم
استعداداً للقاء بنى ياس**

يبدأ مساء اليوم فريق الحين (جبل غرب آسيا) موانه بفطرته استعداده للقاء
 في ناسي في إطار مباريات الترتيبات الثلاث والسبعون لسلسلة الفريزق لادبي ارمين وتم
 في ايام الجمعة الفريزق في ملعب ناسي وقد حصل الفريزق على اربعة امان فني
 في الانذار الكبير الذي حققه الفريزق العينيوي وتردد صاعده عبر اجوده الاعلام
 بالمطالقت الضمنية وكالات الانباء الى كافة ارجاء القارة الاسيوية والعالم جميعه
 انحاء كثيرة من العالم.
 وظهر الفريزق بشكل مشرف في التصفيات قبل اذارتها وتتمايزها وحرص جميع
 المشركين على ايجوبه الشريفة للجنة المنظمة على حسب الادارة والتنظيم.

سر فوقنا وراء هزاع بن زايد

مازلت أعيش فرحة الصداقة والتأهل للنهائيات

■ سلطان راشد تلقى من ناهيه العين وسلمهم مع زملائه في تحقيق إنجاز التملك للأموال الخفائية للبطولة الأسبوعية الألفاظ والأفعال وتوجهه منذ غروب أسبأ.

يقول سلطان: لقد أعرضت الفرصة هذا الإنجاز الذي تحقق وكلما أخذنا نتصنعا لتتجدد السعادة. ويؤكد سلطان راشد أن سر ثقافته وتوقف الفريق عامة وراه سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف بنادي العين، ولأنه كان صاحب النخبة المئوية الكبيرة لنا كعابرين بفضلته تحريك التملك.

وعزى مركز مسعود لضعف الجندب عليه قلة حجم الوباء المعدني والفعل لاحت في هذا البركز
الاقبال على دور الباحثين بالبحث في الموضوع، والحمد لله رب العالمين ونظره النطق في الدولة
السياسية لامتاحتها.

ولكن سلطان وشدان انهم الفرق بين الافراد في من مناطق الاجناس بالسؤالية في
تقديم مشهور الامير الذي وفق الحاشية وايضا لرغبنا الشديدة في التطلع للدراسات وتقديم
شرف لعموم الامير.

وبضيف المثال ان القوم اذ يتصرف به خضارتا امام الاستقلال اللبرالي ولكن تبني
الرغبة في تقديمه، وكان الظهور بادعائه انه لئلا يسيء ان اخضع تحت مساهمة.

تفاوت بالفوز

وقال سلطان كنت متغلباً بالقوز وهذه احساس داخلي بتحقيق الاجازة عن طريق القوز وليس التعامل وقبل الحان الجاز وتناول عبق الفداء اخبرته عن الصراخ بالبطولة تاني اسبقوز
مبتشيرة لاني كنت متغلبا والحمد لله فقد تحقق الحلم لاني جماعيا وتصريا بالبطولة كى جدارة
صاحبا سلطان راشد ان الذي افرد سيجيا افضل من محليا باختلاف بطول عن بطول عن
الاخرى واعتقد ان الذي افرد في البطولات افضل من افرد العجمي هو اليوناني الذي تنافس نفس
الشؤون التي هي سابقة لى افرد وساعدنا على ذلك الروح العالية التي اكتسبها الفريق
بصدارة للمعجزة الاولى سيجيا وتغلبه الذي نصفت النحليين





سعيد بن طحون

تلقى الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف العيناوي وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف العيناوي برفقة نخبة من معالي الشيخ سعيد بن طحون آل نهيان رئيس نادي بني ياس فيجاء: التهنئة الصادقة والمخلص بالانجاز الرائع والتشجيع المتحمس لتأديكم زعيما لنادية غرب آسيا حققتم الطموح المتمثل في الفوز بالبطولة الوطنية لنادي الشرف العيناوي على يد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واصل سمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة... ان اهتمامكم ومتابعيتكم... وراء الانتصار والفرح وإن الأداء المشرف اعاد لكرة الامارات مكانتها الزاهية والمرموقة على الساحة الدولية.

كما تلقى سموه إدارة نادي بني ياس وعبدالله الكثيري أمين السر العام رئيس مجلس إدارة نادي بني ياس



سعيد وهيثم القاسمي

ألقى الشيخ سعيد بن صقر القاسمي رئيس نادي اتحاد كلباء والشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب رئيس النادي إلى الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وولي سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والى سعادة خليفة ناصر السويدي، مهنيين بفوز العين ببطولة غرب آسيا وصعوده لصف بطولتي الآسيوية.

سيف الهاطلاي

بعث معالي سيف بن أحمد الهاطلاي رئيس مجلس إدارة الاتحاد الرياضي العام للمؤسسات الحكومية ببرقية تهنئة إلى الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس أركان القوات المسلحة رئيس نادي العين ورئيس هيئة الشرف العيناوي وولي سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف العيناوي والى سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس إدارة العين على الانجاز الذي حققه نادي العين بالصعود إلى نصف النهائي لبطولة الآسيوية أبطال الدوري وفوز الكبير ببطولة المجموعة. كما بعث سعادة معالي السويدي أمين السر العام للاتحاد ببرقية تهنئة مع تهنيتته للفوز ببطولة آسيا أبطال الدوري إن شاء الله.

الغزال: الجميع كانوا نجومًا... والشكر لكل جماهير الإمارات

أعند الكاتب أحمد عبدالله (غزال العين) مساعد المدرب الذي حققه الفريق الأول ولتأهل إلى نصف النهائي إلى الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف العيناوي وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف وجميع أعضاء الشرف وسعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس الإدارة وجميع أعضاء مجلس الشرف وجميع أعضاء الشرف وسعادة خليفة ناصر السويدي... موجها الشكر لكافة المسؤولين على ما قدموه من رعاية ودعم للفريق طوال الرحلة الماضية. وأشاد الكاتب أحمد عبدالله (غزال العين) بفرح العلية وقبلة الأبناء المتميز الذي قدمه فريق العين في مباريات التجمع الآسيوي مشيدا بجميع اللاعبين وبمجهودهم ولتقديم الصورة المشرفة لكرة الإمارات وتقديم العروض القوية التي لم نرها في ملاعبنا منذ فترة بعيدة.

وأشاد غزال العين، كانت البداية في التصفيات بقاء بطل تركمانستان ولم تكن لدينا كجهاز فني ولاعبين أي معلومات عن الفريق ودخل اللاعبين للبراءة بحماس وروح عالية وحققوا نتيجة إيجابية كانت بمثابة الدافع لنا لواصله باقي المباريات بنفس الروح والحسن والجدي. وأضاف رغم الخسارة في المباراة الثانية أمام الاستقلال الإيراني وهو أحد الفرق القوية والكبيرة للمروفة آسيويا إلا أن أداء الفريق كان محط إعجاب وتقدير الجميع حيث بطل اللاعبين كل ما لديهم من جهد وقدموا كرة جميلة إلا أن الحظ وعدم التوفيق حلا دون فوزهم وكان انطباعنا كجهاز فني كل الاحترام والتقدير لدانهم وجهودهم، وعملنا على إخراجهم من حالة الحزن والتأكيد على ثقافتنا فيهم وأنهم لا يفلتون كفاءة وامكانيات وإن الفرصة ملائت بقاءة والأمل كبير في التطلع.

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وكان أسس الأول موعنا مع الأداء الرائع حيث عزف اللاعبين سيمفونية رائعة الجمال في الأداء وروح عالية وحسن شديد لم تشهدها ملاعب الإمارات منذ فترة طويلة تأكيذا للفريق وما وصل إليه اللاعبين

وجود نادي العين على الخريطة الكروية لآسيا أهم المكاسب

سعد لا تصف هكذا قال ربيع إبراهيم أدري الفريق الأول العيناوي عن شعوره بعد تصدير التصفيات الآسيوية ولتأهل للمربع الذهبي ويؤكد ربيع أن التأهل خطوة في مشوار البطول بتحقيق إنجاز عيناوي.

فالموصول لتأهل الفريقية والتواجد ضمن المربع الذهبي من أفضل أرمية آسيوية إنجاز ويسجل اسم نادي العين آسيويا وعلمنا تحقيق الانجاز الأكبر ونحز ببطولة الآسيوية سيكون اسم نادي العين محطرا على الخريطة الآسيوية وهذا يعتبر من أهم المكاسب ليس لنادي العين فقط بل لنادية الامارات واداء العين والجزء يعني الدافع لاختلاف الاندية الاماراتية لتحولة تحقيق نفس الانجاز دون خوف من الاسماء الآسيوية.

ويضيف ربيع أن البطولة كانت قوية والمنافسة حتى آخر ثانية من المباراة الأخيرة وقسمت البطولة فراقا عريضا مثل الاستقلال والهمال بطلي إيران والسعودية والذين مثلا القوة الآسيوية في نهائيات كأس العالم ٩٨ بفريسا وجاء التأهل بجدارة وليس من طريق الصدفة وقد انشاد اللاعبون ونشروا في محمد بن سعود رئيس نادي الهلال بنادي العين وجدارته بالتأهل وكذلك ناصر حجازي مغرب الاستقلال وهذه الأراء أحد المكاسب الأخرى لفريق العين وعن أداء الفريق العيناوي قبل البطولة أكد ربيع بالطبع ونحن في منتصف الموسم لم يكن هناك مجال لتغيير برنامج الإعداد المعتمد لخبرات دوري فقط وكذا على اللاعبين انهم يمثلون دولة الامارات للتأهل مع البطولة وتحقيق إنجاز يسجل في تاريخ كل لاعب.

تسرب الخوف خلال مباراة الهلال

وعن أخرج اللحظات التي شعروا بها خلال التصفيات قال انتهاء المباراة الأخيرة أمام الهلال السعودي وكان الشعور قبل المباراة أكد منه لكي تتأهل وتسجل في مربي للنفس لتضمن التأهل وبعد اهدار الفرس في الشوط الأول بدأ الخوف وتسرب إلى قلبي وخرجت كلمات مني سمعها أعضاء الجهاز الفني وخبروني بها بعد المباراة وقالت (مكتوب علينا الحظ بقف ضننا) والخوف أيضا من تكرار ماحدث لنا أمام الاستقلال وكنا الأفضل واضمنا الفرص وخففت لاعب الاستقلال هدفًا مبرغًا خسروا به المباراة وهناك أسباب للخوف من ضيق الفرص فتوتر سلبًا على الفريق الذي يهدر الفرص ويجلبها على الفريق الآخر وتعطيه جلبًا معنويًا وانفادًا لخطف المباراة وإن الحظ معه.



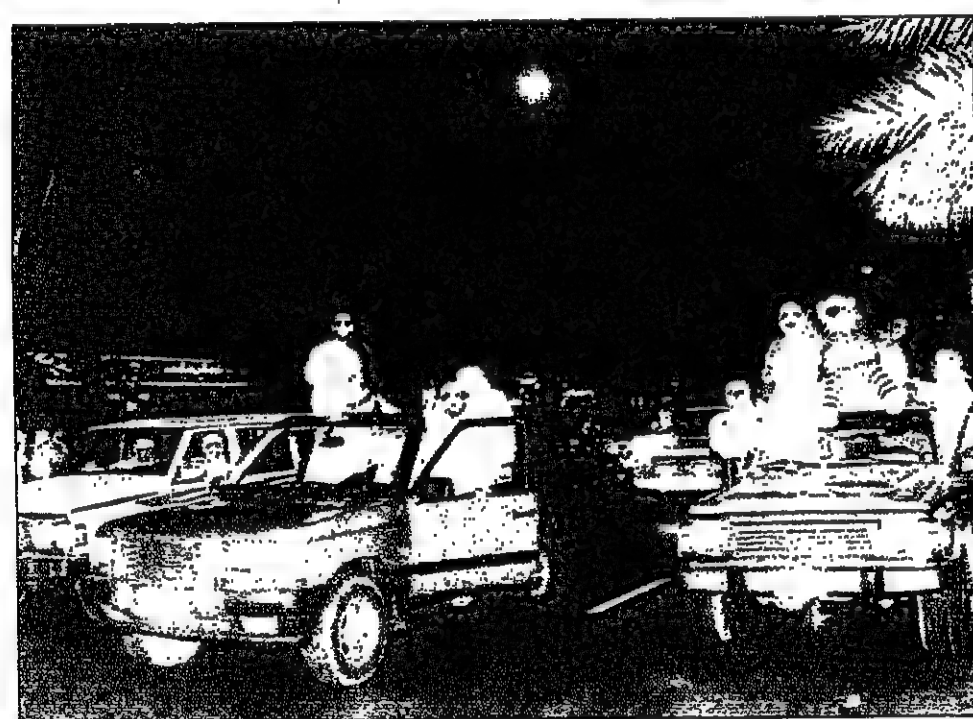
عيناوي

- عيناوي فخر البلد
- عيناوي ذخير وسند
- عيناوي حبا وشوق
- عيناوي فنا وذوق
- عيناوي مصدر خطورة
- عيناوي صعباً عبوره
- عيناوي يهجم ويلعب
- عيناوي يسجل ويكسب
- سليمان هلال المحمود

نادي العين في العين

من العين جيت أزف التمهاني للفرز نشوة يا اخواني شباينا حققوا الأماني للفرز نشدو بالأغاني معروف لعبك من زماني لون البنفسج شيء ثاني عاتلي ولك شأن ومكاني أشيلك داخل أعيناني ما قصروا حققوا الأماني لشيوخنا أزف التمهاني دمتموا لنا رمزا ومعاني ويارك وهني جميع الجاني

الشاعر: مبارك الدرعي



خدمات الطوارئ
لدى تعطل السيارة



الجهاز الإداري والفني للشعب

والصامسة... مع العلم بأن جوده حداد
صانع اللوح والورقة الرابحة كان
يعتبره ان لا تشكل دعما قويا للعراقي
حتى لو كان حداد غير جاهز لدينا لكنه
يعبره ويحتكته على في الجادة الفريق
الحوالي... وفي الصوم ستستمر
لليلة الفاصلة التي ستقام يوم الجمعة

مطبوعات جديدة تتشعب مع طبيعة
الرحلة الفاصلة الى النصارى سيمثل
المشروع حول الورق الصيني بينما سيعد
الخاص ويكتفي بالتلاصق في المركز من
الخامس عشر والثامن... ولن نستعين
الانوار لكل الاحتمالات ولأنه عاد
لنظرة قريبة

اصطفى اللاعب المصنوع عيسى هلال
وابن علي متفانسه ابي لهب
تشكيله كخامس من الشباب باستثناء
منفر ربع... وهذا اذ اني اذ قيل
عن كس القريق الضمني الذي سبق
المصور على الاعالي في الموسم السابق
المصور مع الزرية الكبار في مطبعة
كس الكاظم

١٩٦٨ - ١٩٦٩

قصة الناصر

وفي تفسيرنا ان قصة الناصر والوحدة كانت اهم مبررات الجولة الاولى فقد تطرق اليها ابنه واثب الشيخ علي انفسهم وشهدت هذه القصة ميلاد نجم جديد سيكون له شأنه في ملاعب السلة ومع النخب الوطنية وهو اللاعب الفتى، طالب الرفيع الذي فلما نجوم المعاني في النقط للدرجة وعزز رميد فريقه بتقاط لميته جدا قفلت الارزق للمعز عنى لعل الدوري يبارق ١٠ نقاط وهو فارز ليس بسيسم سقارة ينتاج الفريقين في مبارتهما مفرقة ذلك كشيءات كمشيت هذه القصة عن عبدة ورتقي الناصر الرايحين قسمي محمد وعادل صغر كل قوة في ملاعب السلة وايراز مستوحاة المعقوي وبالاخص قسم الذي سيجل اعلى نسبة من النقط في المباراة ٣٣ نقطة) وسلمم بتحقيق هذا الفوز الثمين.

وستتوقف الان عند كل جولات الجولة الاولى بين بني ياس والمعلم من جهة واللاعب والشباب من جهة اخرى. فبالقصة الاولى كان غير مكتفى فظفرا لمارك التماثيليين بين الطرفين ولملك كان من الطبيعي ان يعود النخب في اوطاني بعد كبير (٦٤/٧١) وان يكرر نفس المسعد في مباراة الاولى في زميل.

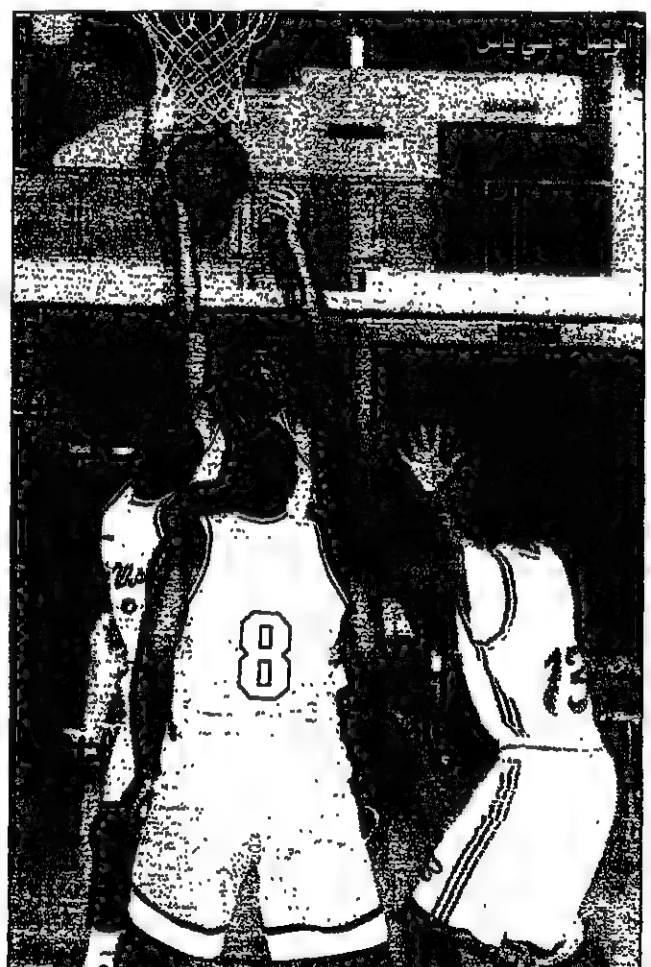
اما لقاء الاهلي والشباب فقد كان متطافا لتماما لجهة ان النسخ لم يلمس ابدى ابا فرقة ممجعا يمتل احد اطراف اهل الهي والآخر يتعسى لفرق الطل. وكان الشباب بالفعل ندا فويا ليمتل الملك اسينبل لويه السفان وليس فافز التهدي وخسر في اكرة الاولى بنتيجة ٢٠ (٧٢/٨٨) بعد مباراة قوية ومثيرة نجح خلالها الاخير بالتقدم في بعض امراحها وان كانت فرق اخرى في القمصل في تنهية.

١

لقاء الجارين

وفي الجولة الثانية والتي اقيمت في فترتين (الأحد والاثنين) فقد كرر يميل فوزه على بني ياس وحجز نفسه في الدور الثاني وألق به الاحياء فوزه للمرة الثانية على جاره شباب ١٦/١٨ في مباراة توفرت فيها من مفصلر الندية والاثارة واستطاع شباب في بعض فترات ان يتعلل ان يتقدم اكثر من مرة الى اذاعة

وفي اللقاء الثالث الذي جمع بين
الجارين السومالي والشرقي كانت
المكمة الأخيرة للكونغرس السومالي
بعدها حين خسارته في القوس الأولى
(٦٤ - ٧٦) إلى فوز متير بفارق نقطة
واحدة (٥٣ - ٥٢) وبالطبع استغاد
الكونغرس من غياب نجم الشرق
والغلب، همام ساهم والملي بشكل
نصف الفاتح كما استغاد أيضا من



نہ، باب، x الوص

٧١/٤٤
الاهلي * الشباب
٥٨ * ٦٢
الشعب * الشارقة
٥٢/٥٣
النصر * الوحدة
٥٩/٦٩
الوصل * بني ياس
٥٦/٧٩
الشباب * الاهلي
٦٨/٦١
الشارقة * الشعب
٤٨/٤٥
الوحدة * النصر
٦٠/٧٠

● الاحد ٦ مارس: الاهلي
٢٠ الهلال (٢ مساءً) - مله بلبيس

● الشباب (ملعب الوحدة)
● الاثنين، الشعب مع
الفايز من مباراة الوحدة
والنصر
● الشارقة مع الخسر في
نفس المباراة.

يعيد نفسه

مسابقات ظروف الوصل
والاهلي ان يلتحقا في الرحلة
الثانية ليصعد احدهما على
حساب الآخر تماما كحدث كل
الموسم الذي خلال مبارياتهما
في الدور قبل النهائي لكأس
صاحب السمو رئيس الدولة
والتي اسفرت عن صعود الاهلي
للمباراة النهائية وفوزه على
النصر واستعادته للقب بعد
فترة طويلة.

وكلفت الفرصة متاحة أكثر لزميليه
قاسم محمد وعادل صقر للهروب من
الرقابة وتعهيد سنة الوحدة.

« الفاصلة » في صلاة العين

قرر الاتحاد كرة السلة القامة المباراة
الفاصلة بين الوحدة والنصر بصفة
ثنائي العين الرئيسية والتي ستستقبل
اول مباراة منذ اربعة شهور بعد
الانتهاء من التحسينات عليها...
وسيتأهل الفريق الفاز الى المرحلة
الثانية للمنافاة الشعب.

«اجاكسي» ممثل الامارات
في البطولة العربية

في ظل غياب الوحدة والوصل عن بطولة الاندية العربية التي انطلقت من بيروت امس الاول حوصمت شركة «اجاكس» الاماراتية على التواجد في هذا الحدث العربي وتعويض غياب الفرق الاماراتية بفعلته معرض رياضتي على هامش البطولة. وقد توجهه صاحبها محمد الشحي الى العاصمة اللبنانية للوقوف على الترتيبات القائمة

الحكمان الموقوفان... وماذا بعد؟!

انطلقت العملية السياسية خلال الفترة الماضية بقمعية اعتزال المكيين
الولييين الوطنيين سمحة كسوف وعدي الشريف وما أفرغها من مستجدات إلى أن
انتعش اليقاف الحكوميين المذكورين ذلك عام اعتزالها من ٩١ يناير
والمثل للظفر كل من اللقائل تفسر انتشاره لها شككته بدخول
الحكيمين للسلطة الأخيرة التي عقدتها الحكم وقبول الحكم واختصاصها هو
وميلها وقوة في مجلس إدارة الاتحاد على أساس كل شيء قد انتهى
عادت إلى مجريها ومعها أي الحكيمين في الخلفانية هذا الاتحاد الذي تركوا بصمات
واضحة في مجال التحكيم تتلخص للجدول التي يملئها الاتحاد في سبيل أداء كوارده
الوطنية... ولكن هذا كان اليقاف مثل الصلصة على الحكيمين وأدخلكم عشية
اتخذ القرار بل هذا الأمر كان مفاجئة لهما باعتبار أن الصلصة التي في طوبى في
جاستة إنهم الحكم... ورغم اختفاهم عن هذا الحكم بل انسابوا بل هو يمتد
وميلهم إلى دفع الصلصة ما بل ذلك الأمر تعقيداً إلا أن كل شيئ الجواب عنه
أدخلكم خصيصاً من أعضاء معينين أما مثل الصلصة التي كانت تملكه بل هو
من تستند للصلصة... ويتساءل هذا الحكم بكن من الصلصة علما وهو الجواب
باعتبار انتم اعتزالها وما الخطأ الذي وقعاً فيه والذي استند هذا القرار في
الوقت الذي قام به أحد اللاعبين بضرب حكم ما واكتفى بالاتحاد ببقائه شديداً
فقط.

والى هنا ينضمي كذا المجلس وطبعه القضية حتى اخذ جميع اهل اسبانيا
القرطوبى بنادى اهل اسبانيا والحدود وجميع اجناس التي اتقذ فيها القدر ... وكما
ان اعذار اجناس لم يكن كفاها لاسبان القضاة فعمد فعمد ... وكما
مجلس الشورى واتصالحوا مع اهل كبريكم اللذين تبتدع فيهم افساد
اللائقة خلال الامتصاح الشورى التي عمدت اليها مع كل اصحاب
الحدود وجميع اربابها حتى افساد بوجد رضى النجى الى حد ممدد الى الذي اعذر
الطوفان ... وبقول الامراء بن اجناس اللذين في قبول توصية اجنسة
الخارج ورضيا واعتقد بان تشديد مجلس اسبانيا عند كذا الامر ... وكما
الى الخى مثل هذا ... وارى انه لم يكن اصحابا منها ان يلجأ الى مثل هذا
الاسباب وكان يصحوا ان يحضروا لاجل اجنسة الكبريكة والذين
مطالبها وهكذا يجب ان تسمى الامراء داخل الامارة وجميع
فلانا خرمين الى الخى كذا الامانة والى اسبانيا الى الذي
يرضون الى الحدود الرضيا ... كذا بان القوية تلبس القاسية
الكمين لا يستحق ان يصفها بل قد عار غم فهاضتا نضفا الى الاسباب
... ولتس ان اسبانيا كذا اسبانيا كذا اسبانيا كذا اسبانيا كذا
اعتمدت الامانة المولى مغورا والتي تفضل كذا كفاية الميراث القاسية والى
وبما ان الفترة الامانة تشتمل على كذا كفاية الميراث القاسية والى
يسمى للمكين اللذين في كذا كفاية الميراث القاسية والى
الفترة ... ونحن في التحفة لسا عايد قرار الامانة ان اعتراضنا على ممدد القوية



المشروع = المشروع

«سلة» من ذهب

قائد الفريق النصاروي عدل صقر طالع يأمل إبطال الدوري ففي الوقت الذي كان فيه العناني متقدما بفارق ١٢ نقطة وضامنا لاقامة المباراة الفاصلة على ملعبه وأذا بالصقر يتدخل في آخر ثلثتين ويسجل رمية ثلاثية من وضع صعب للغاية وهو مرابح هذه السلة الطهيبة كلت كافية لنقل مباراة الحسم من صالة الوحدة لملعب محلياً!

من خارج القوس

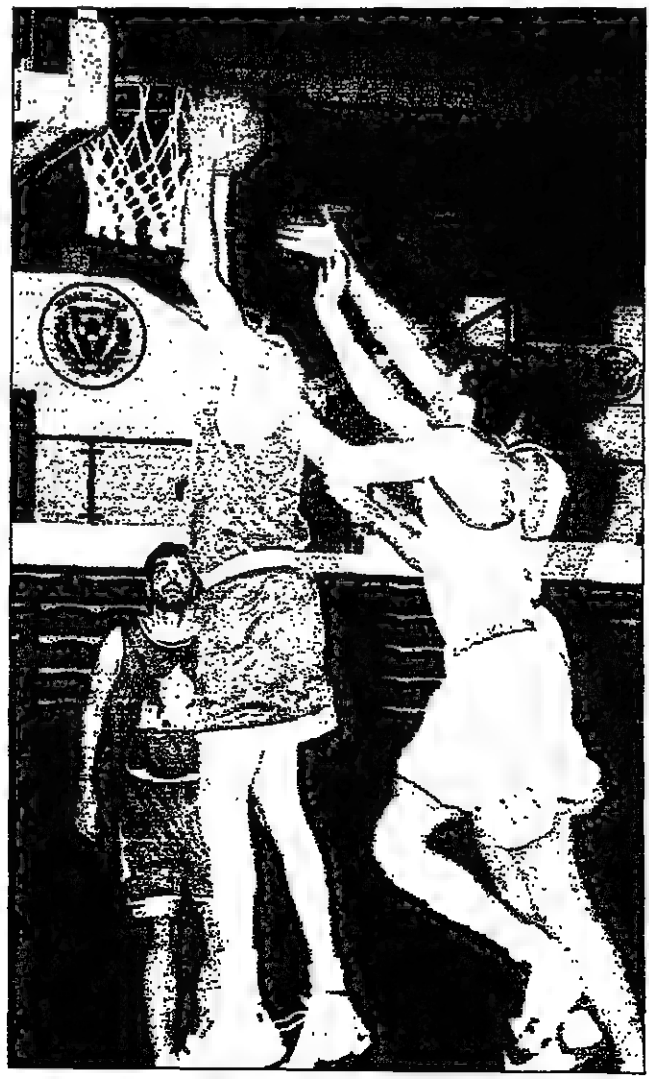
■ حمدان سعيد نجم الوحدة سجل سلة واحدة في مباراتهم الأولى مع النصر ولم يشترك إلا في بعض الفترات... ونجح في المباراة الثانية بتسجيل ١٥ نقطة من بينها ثلاثيات وأربعة حركات رغم عدم إكمال لقبه جاءت في الوقت المناسب وطهرت نجاحها أمام الحول في مباراة الألف وطلعت على لقبها مستترفع مع صبره الأخير... ولم يخصص واقعي في تكامله مع هائلات الدوري وهو يعتبر صرورة (مناهي) للعبارة الشائعة وتزكزه مع الاحتفاظ باللقب سيكون الفضل فيها على كل عناصر الفريق وكثر حمدان... ويؤكد بان فريقيه قادر على تحقيق هذا الهدف حتى ولو كان حمدان على مقاعد الاحتياط.

• بروز نجم جديد مثل طلال الرضحي على مسكنا للفريق النضوي اقله
انما للمنتخب الوطني ان يستعد للدورة العربية المقبلة بالتفكير بالازن وبطولة آسيا
باليابان وبكل تأكيد فان المدرب الذي يعقد المنتخب في الفترة القادمة وعلى
الارجح مدرب اوميد عبد الحميد ابراهيم سيفع في اعتباره ضم هذا اللاعب
الذي سبق له التوقيع منتخب الشباب.

• عودة قاسم محمد نجم النصر للاضواء كان بمثابة رمية ناجحة للاعب من
خارج القوس بعد اعتقادات ان تعرض لآل في المرحلة الاولى... وبدون شك
هذه العودة حاتم في تقنيتهما وانتظا... بالزمن في هذا اللاعب.

■ **عبد الحميد الهرايم**، مدير الوحدة تابع الجبهة الشعبية مع الفص من المجردين بسبب عقوبة الإيقاف التي تخفها بحقه اتحاد كوة السلة والتي يستتعي بد الجبهة القميلة...

وهذه العقوبة كانت نتيجة طبيعية لما بدر من الكاتبين عبد الحميد الحكم الدولي السوري، مدير الجبهة الشعبية في الجبهة الأهلية والوحدة... وعصا كانت مبررات عبد الحميد في اعتراضه على التحكيم يقضي هذا الأمر خطا أحمر لا يمكن تجاوزه وكل منافقته من عبد الحميد أن يسفر كل خيائه في انتماءه الفص التي يتماثل في المبريات لن فريقة ليس بحاجة لقرار هذا الحكم أو ذاك وقدر على الفوز تحت أي ظروف كانت!



الوحدة = الفصل

الدوري السعودي:

■ الاتحاد الرياضي:

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

■ ملجذ سلطان

100

■ يوسف أحمد

علي درويش الى اليمن وحفيد محراب

منه خبرة وقد حاول علي لكن الظروف لم تخدمه

سهرت الوقود أمس مع انقاص السعيرية

في سباق الفردي ضد الساعة انفجر لغم من

عراجات يقوم بتسهيل كافة الامور الادارية الخاصة

■ **الاحكام العامة**

■ عقد مجلس ادار

نجمة ينتزع التعادل من الاخاء في بطولة لبنان

عشر جبل الأخير والذي رفع رصيده الى ١٠ نقاط. يلقي خسارة ثمانية في

مسلم عبد الخالص العامري



موقعه ساخنة
ريال مدريد حامل

المنشآت الحكومية
رئيس وأعضاء مجلس إدارة
الاتحاد الرياضي العام
للمؤسسات الحكومية



رونالدو هو



رئيس وأعضاء مجلس إدارة
الاتحاد الرياضي العام
للمؤسسات الحكومية

نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة
الرئيس الفخري لنادي العين الرياضي

والفريق الركن طيار سمو الشيخ

محمد بن زايد آل نهيان

رئيس أركان القوات المسلحة
رئيس نادي العين الرياضي، ورئيس هيئة الشرف بنادي العين

وسمو الشيخ

فهد بن زايد آل نهيان

نائب رئيس هيئة الشرف بنادي العين

رئيس هيئة الشرف العينية

رئيس نادي العين الرياضي، ورئيس هيئة الشرف بنادي العين

والى جماهير الكرة في الإمارات

بمناسبة فوز الفريق ببطولة غرب آسيا وصعوده إلى الأدوار النهائية
لبطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري لكرة القدم

مع خالص تمنياتنا بدوام الفوز

والمزيد من الانتصارات الرياضية

نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة
الرئيس الفخري لنادي العين الرياضي

والفريق الركن طيار سمو الشيخ

محمد بن زايد آل نهيان

رئيس أركان القوات المسلحة

رئيس نادي العين الرياضي، ورئيس هيئة الشرف بنادي العين

وسمو الشيخ

فهد بن زايد آل نهيان

نائب رئيس هيئة الشرف بنادي العين

وأعضاء هيئة الشرف العينية

وسعادة / خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس مجلس الإدارة

وأعضاء مجلس إدارة نادي العين الرياضي

والى جماهير الكرة في الإمارات

بمناسبة فوز الفريق ببطولة غرب آسيا وصعوده إلى الأدوار النهائية
لبطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري لكرة القدم

مع خالص تمنياتنا بدوام الفوز والمزيد من الانتصارات الرياضية



المدير العام وجميع العاملين بـ
المؤسسة الإسبانية البرغالية للتجارة
(إسبجو)

الدوري الانجليزي

ليدز يونايتد يفوز على ليستر سيتي

صعد ليدز يونايتد إلى المركز الرابع على الترتيب الدوري الإنجليزي لكرة القدم بتغلبه على مضيفه ليستر سيتي ١-٠ في ختام المرحلة السابعة والعشرين من الدوري. وسجل الأسترالي هاري كيريل (٢٠) وسبيت (١٠) هدفين ليدز. وتوفي كوني (٢١) هدف ليستر سيتي. ورفع ليدز رصيده إلى ٥٤ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام أستون فيلا الذي تراجع إلى المركز الخامس. في حين تجمد رصيده ليستر سيتي عند ٢٠ نقطة وبقي في المركز الرابع عشر.

تعيين فوجتس مديرا لنادي مونشنجلادباخ الألماني

عاد بيرتي فوجتس المدير الفني السابق للمنتخب الألماني لكرة القدم إلى تاجه القديم بروسيا مونشنجلادباخ وتولى منصب مدير النادي. وقال فوجتس الذي ساعد مونشنجلادباخ على الفوز بالدوري الألماني خمس مرات وببطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم مرتين في السبعينات «أنا مقتنع بأن الأمور ستستحسن». واستقال فوجتس من تدريب المنتخب القومي في سبتمبر الماضي وقال إن وظيفته مع مونشنجلادباخ ستكون إدارية.

الاتحاد الإفريقي لكرة القدم يستمع لشكوى زيمبابوي

قال مسؤولون أمس الأول أن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم سيستمع للاتهامات من زيمبابوي لكي تستعيد حق استضافة نهائيات كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم التي ستقام في بنغازي المقبل. وسيجتمع عيسى حيتو رئيس الاتحاد وأعضاء من اللجنة التنفيذية مع وفد من زيمبابوي سيضم وزراء في أكر يوم السبت المقبل. وكان الاتحاد الإفريقي قد قال الشهر الماضي أنه سيسحب البطولة من زيمبابوي لتأخرها في بناء وتطوير الملاعب التي ستقام عليها مباريات النهائيات وعدم توفير ضمانات حكومية بتمويل الفرق التي ستشارك في البطولة. وقال الاتحاد إن اللجنة المنوطة بطلبات لاستضافة البطولة سارية حتى الشهر من مارس وأن الاتحاد سيعمل قراره بخصوص الدولة التي ستعطي البطولة في ١٥ مارس.

دورة سكوتسدايل

فوز رافتر وايفانسيفيتش وخروج موستر

فاز الأسترالي باتريك رافتر والمصنف ثانيا على الأميركي الكس اوبراين ٣-١ و١-٠ وبلغ المرحلة الثانية من دورة سكوتسدايل الأميركية الدولية في كرة المضرب بقيمة جوائزها ٢٥٠ ألف دولار. وفاز الكرواتي جوران ايفانسيفيتش المصنف رابعا على الأسترالي سكوت دراير ٣-٠ و١-٠ و١-٠ والأميركي يان مايكل بايبل على الأرجنتيني فرانكو سكيلاري ٣-٠ و١-٠ و١-٠ والألماني فرناندو فيستلي على الأسترالي جيسون ستونلنجر ٣-٠ و١-٠ و١-٠ والأرجنتيني ماريلو زاباليتا على التشيكي سلافكا دوسميدل ٣-٠ و١-٠ و١-٠ والألماني فرانزيسكو كلافيت على الفرنسي نيكولا ايسكوبيد ٣-٠ و١-٠ و١-٠ ثم توقفت المباراة بسبب المطر. وخسر النمساوي توماس موستر المصنف سابعا أمام الأميركي جاستن جيمسليوب ١-٠ و٢-٠ والبرازيلي جوستافو كويرتن الثامن أمام الفرنسي جومر جولر ١-٠ و٢-٠ و١-٠.

دورة كوينهاجن

فابريس يقصص لارسن

بلغ الفرنسي فابريس سانتورو المرحلة الثانية من دورة كوينهاجن الدولية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٢٥٠ ألف دولار بفوزه على الدنماركي توماس لارسن ٣-١ و١-٠ و١-٠. وفاز الألماني راينر شوتلر على الإيطالي لورانس تيلمان ١-٠ و١-٠ و١-٠ والكندني دانيال ناستور على الروماني ايوان فواليا ٣-٠ و١-٠ و١-٠. وخسر الألماني فيغيد بريونزيل المصنف سابعا أمام الدنماركي فريدريك فيترلين ١-٠ و٢-٠ و١-٠.



ومن مباراة مانشستر وبرونسي



من لقاء بايرن ميونخ وبناشون في بداية التصفيات

في ذهاب ربع نهائي دوري ابطال أوروبا اليوم

موقعة ساخنة بين مانشستر وانتر ميلان... ومواجهة ألمانيا-ألمانيا

ريال مدريد حامل اللقب يستضيف دينامو كييف... واليوفنتوس يلتقي أولمبياكوس

على الرغم من تعاقبه مع المهاجمين الفرنسي تيري هنري والارجنتيني-الاسباني خوان ايسنيدر فاته مضيفة تسجيل الأهداف لم تحل، كما أن فيليبي أيزاجي افتقد دل بييرو كثيرا في حين لم تعط الفرصة كثيرا للأوروغوياني دانييل فوسيكاسا. يذكر أن هنري لا يحق له المشاركة في هذه المباراة إذ سبق أن خاضها مع مونكو فريقه السابق في الدور الأول. ويسوم الشك حول مشاركة حارس يوفنتوس اجنو بيرولزي لأصابعه خلال التمرين، وقد يحل محله ميكيلانجو رامبولا.

أما أولمبياكوس الذي يشرف على تدريبه اليوغسلافي دوزان بلجيتش فيتمتع على مهاجمه اليوغسلافي الأصل القبرصي الجنسية المحترم سيبيتشا جوجيتش (٢٥ عاما) لحد شبه السيد المحرم.

على ملعب سانتيانو بيرنابيو في العاصمة الأسبانية يلتقي ريال مدريد الأسباني وبنامو كييف الأوكراني في مباراة ويمبلدون ضمن بطولة أوروبية التي سيشارك في الدور نصف النهائي. فلهذا لا يزال ريال مدريد يمر بفترة اندماج الوزن ومرحلة انتقالية خصوصا بعد تعيين اليزاري جون توشاك مدربا له خلفا للمصنف جوس هينديكس، كما أن دينامو كييف لم يخس سوى المباريات الودية في الآونة الأخيرة لتوقف الدوري في فصل الشتاء.

وقد فاز دينامو كييف على فلانكاكاز الروسي ١-٠، وعلى أولمبياكوس ١-٠، ومكانكاسا الإسباني أيضا ١-٠، قبل أن يخسر أمام برونو موزو الروسي ١-٠ و١-٠. ويهيئ من الفريق الأوكراني مدافعه يوري ديميتريون وأولج لوتني الأول بداعي الإصابة والثاني لوقفة. أما ريال مدريد حامل اللقب فيضم نخبة من النجوم في صفوفه من مختلف القارات أبرزهم البرازيلي روبرتو كارلوس صلب التسديدات الصاروخية، والفرنسي-الاسباني برونو ميغيليتش، والأرجنتيني فرناندو رينيدو، بالإضافة إلى الدنماركي راوول جوتز اليس وفرناندو موزيليتش.

السنوات الأخيرة خصوصا بين لوتز ماتيس وبيورجن شول والأدلة من جهة أخرى. ويعترف كثيرون أن أفضل في عودة الصعود إلى النادي اليوغسلافي كما يطلق عليه في ألمانيا يعود إلى مدربه أوتو هيتسفلد الذي استلم تدريبه مطلع الموسم الحالي خلفا لفيثلي جوجيتش تريبولتي.

وسبق لهيتسفلد أن قاد بروسيا دورته في عام ١٩٩٧ كأس دوري ابطال أوروبا للمرة الأولى في تاريخه عام ١٩٩٧ عندما خلفا التوالت وهزم يوفنتوس الإيطالي الفريق ١-٠ في المباراة النهائية.

ويستعد هيتسفلد على ثلاثة لاعبين أساسيين في الفريق وهم الحارس أوليفر كان ولاعب الوسط المخضرم ستيفان ايفنجر والهجوم البرازيلي المتألق جوجيتش ايلبير متصدر ترتيب الأهداف في بطولة لكبا برصيد ١٣ هدفا. يذكر أن الفريق البرازيلي أحرز اللقب ثلاث مرات أعوام ٧٩ و٧٠ و٦٩ بقيادة رئيسه الحالي القيصر فرانز تيكوير والندفي، و جورد موزر والحارس الأسباني سيب ماير. علما بأنه بلغ النهائي مرتين بعد ذلك، وخسر أمام أستون فيلا الإنجليزي صفر-١ عام ١٩٨٢، وأمام بورتو البرتغالي ٢-١ عام ١٩٨٧.

● يوفنتوس-أولمبياكوس

يخوض يوفنتوس الإيطالي الذي بلغ النهائي في البطولة للتحت لثلاث سنوات في بقاء الأفضلية ضد أولمبياكوس اليوناني في الآونة الأخيرة خلفا لمارشيو ليبس المستقل. والندفي ليس غريبا عن أسبانيا لأنه أحرز لقبها لكبا مرين عندما كان في صفوف ميلان عامي ١٩٨٩ و١٩٩٠.

وعلى يوفنتوس كثيرا هذا الموسم خصوصا بعد غياب معجبه ايفنجر الذي لعب في صفوفه في صفوفه في ركة في نوفمبر الماضي وسيفي حتى نهاية الموسم الحالي. وأدى ذلك إلى فقدان لقب بطل إيطاليا وخروجه من كأس إيطاليا.

يوري دوجوريف وروبرتو باجو يستلظعن ان يتلقوا راحة لاقوى الدفاعات.

ويعلق انتر من تطلب مستواه وهو مهدد بخروج خالي اليوض هذا الموسم إذا لم يتدارك الموقف في هذه المسابقة، لأنه لا يملك فرصة في أحرار اللقب الحالي، كما أنه خسر على أرضه صفر-٢ في لقاء المور نصف النهائي من مسابقة لكاس وأغلب النك أنه لن يتمكن من تسجيل ٣ أهداف نظيفة في الأياب خارج أرضه.

ومن المتوقع أن يخوض انتر ميلان المباراة بانشكية نفسها التي لعبت أمام يوفنتوس السبت الماضي (صفر-صفر)، باستثناء عودة قائده جيجيوني بروجي مكان الكرواتي داريو سيميشت.

● بايرن وكايروسلون

يبدو أن بايرن ميونخ منب كايروسلون وأقربا لثلاثة فاته يفتقر بصموده مهمة فريقه في مواجهة بايرن ميونخ المتألق على ملعب ميونخ الألماني في العاصمة البافارية في لقاء النهائي، ويوصف بايرن ميونخ بأنه سيبره مرميوس في حين اعتبر أن باقي الفرق في الدوري الألماني مثل فولكسلانك تلمت ورام.

وسبق لبايرن أن أشرف على تدريب بايرن ميونخ قبل أن تغيبه إدارة النادي لكنه كان على طويته الخاصة الموسم الماضي عندما قاد كايروسلون إلى أحرار اللقب على حساب بايرن بلمت وتوق على فريقه السابق خاها وإياها بنتيجة واحدة ١-٠ صفر.

ويبدو بايرن على قتالي خلال دفاع منتخب مصر هاتي رمزي وسير كومة لكنه تكتي مرمية موجهة بلباسه هدفه ألاف مرسيل في ركة في المباراة ضد مونشنجلادباخ الأسباني.

● بايرن ميونخ في فترة خفية حاليا فهو يتصدر بطولة لكبا بفارق ١٢ نقطة عن أقرب منافسيه، وبلغ الدور نصف النهائي من مسابقة كأس لكبا حيث سيباسب ضد فريقه من الدرجة الثانية. لكن الأهم من ذلك غياب الخلفاء الداخلية في صفوف الفريق والتي كانت سمة بارزة في السنوات الأخيرة.

يشهد ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم اليوم الأربعاء موقعة مثيرة بين مانشستر يونايتد وانتر ميلان على ملعب أولمبياكوس، ومواجهة للثانية مرتبة بين بايرن ميونخ وكايروسلون، في حين يلعب أيضا ريال مدريد الأسباني حامل اللقب مع خيخاسو كييف الأوكراني، ويوفنتوس الإيطالي مع أولمبياكوس اليوناني.

● مانشستر وانتر ميلان

يسعى مانشستر يونايتد إلى أحرار لقب من عليه ٢١ عاما منذ أن وجد ملاده المسابقة بتغلبه على بنفكا البرتغالي ١-٠ بعد التصدي عام ١٩٦٨. وقد سقط فريق الشيطان الأحمر على عتبة الدور نصف النهائي عام ١٩٩٧ على يد بروسيا دورته التي أحرز اللقب، ثم في ربع النهائي العام الماضي على يد مونكو الفرنسي.

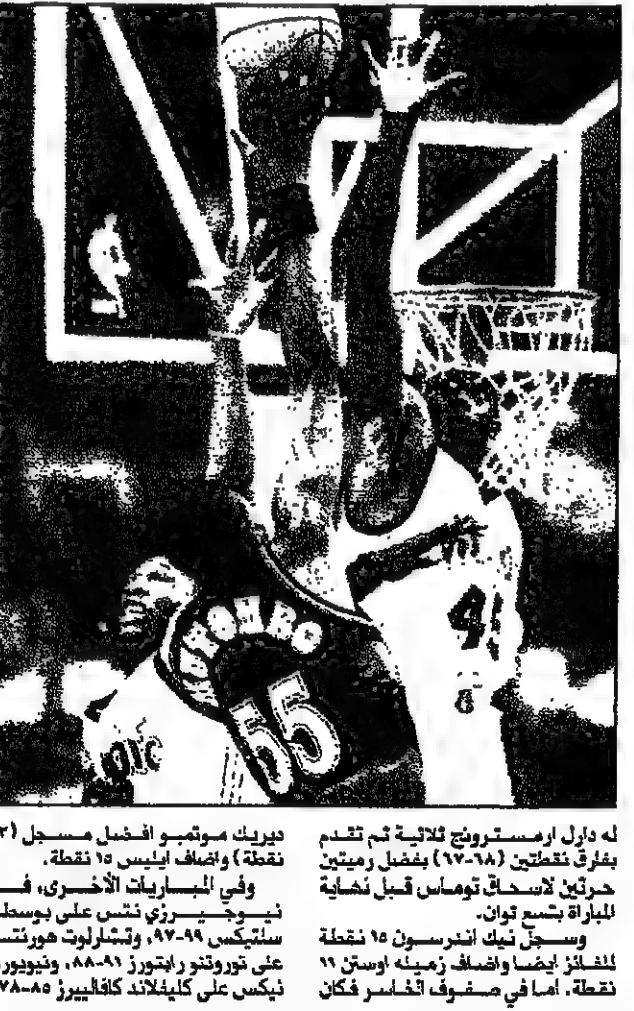
وكان الحائل دائما دون وصول مانشستر إلى المباراة النهائية للصف في خطي الهجوم والدفاع، بيد أن الأمر يختلف كثيرا هذا الموسم بوجود التشكي الضارب التريديس رويوت يور واند كول الذين سجلوا ١١ هدفا في مختلف المباريات من دوري الأبطال.

ويملك مدرب مانشستر يوفيتش اليكس فيرجسون أيضا من البذلة الذين لا يلقون شفا عن الأسبانيين وأبرزهم البرازيلي أولي جوتز سولسكي الذي سجل ١٥ هدفا هذا الموسم علما بأنه خاض معظم المباريات احتياطيا. ويول سكران والسويدي سيمر باموكيتش وتيكي بات.

ويخوض مانشستر المباراة بصندوق مكتمل ويمل كثيرا على الجانبين راين جيز ويغيد ييكام لفرقة دفاعات انتر ميلان.

أما انتر ميلان فيقبل منه تجهه البرازيلي رونالدو الذي خاض لمر مسيرته في ١٧ يناير الماضي في الدوري الإسباني، ويملك رونالدو من أصابة في ركة لم يجد لها الأطباء حلا حتى الآن.

يبدو أن مدرب انتر ميلان فرانكو ميكا لوسيسكو يملك مهاجمين متمرسين وهم التشيكي أيلان زامولو والفرنسي



دوري السلة الأمريكي

الفوز الخامس على التوالي لفيلا دلفيا وصحوة ليكرز مستمرة

ايفرسون أفضل لاعب في فبراير... سجل ٢٨ نقطة في سلة واشنطن

المعشر هذا الموسم وكان على ساكرامنتو كينجز ١٠-٢٠ و١٠-٢٠. وخاض فيم بلكر أفضل مباراة له هذا الموسم ونجح في تسجيل ٣١ نقطة للفريق علما بأنه سجل ثلاثية عندما كانت النتيجة ١٠-٢٠. وفي مباراة أخرى سجل ٢٠ نقطة في نهاية المباراة ٢١-٢٠. أما زميل بلكر جاري باتون الذي كان هداف فريقه في ١١ من أصل لثلاثيات ١٢ الأخيرة لفريقه فالتقى به ٢٨ نقطة و١٠ متاعلات و١٢ تمريرة حاسمة. وخلف سيقال معظم أوقات المباراة وتقدم للمرة الأولى قبل بفضل ريميتن حزين ليليتون ١١-٢٠. وفاز فيلادلفيا ٢٨-٢٠. وفي صفوف الخاسر سجل كريس وير ٢٠ نقطة و١٠ متاعلة.

وقد بني هاردواي فريقه أورلاندو متصدر مجموعة الأطلنسي في المجموعة الشرقية إلى فوزه الحادي عشر هذا الموسم وكان على أتلانتا هوكس ١٢-٢٠.

وسجل هاردواي ١٢ نقطة و١٠ متاعلة و٩ تمريرة حاسمة فكان نجم المباراة من دون متر. وكان الربع الثالث وهلا على أورلاندو الذي سجل خلاله ٨ نقاط مقابل ١٢ لآتلانتا. فتقدم الأخير ١٠-٢٠. بيد أن أورلاندو خسر الفارق إلى نقطة واحدة (١٢-٢٠) عندما سجل

سكيسون إلى ايفرسون واختاره أفضل لاعب في شهر فبراير وتسجيله ٢٨ نقطة لفريقه في سلة واشنطن ويزاردز وقاده إلى الفوز ١٠١-٩٠ محققا فوزه الخامس على التوالي والتاسع هذا الموسم مقابل هزائم ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

ونجح ايفرسون في تسجيل ٢٥ نقطة في الشوط الأول على الرغم من الرقبة للخصم من قبل من رود ستركلاند الذي اضطر إلى استعمال الشوطة لوقفه. وقال لاعب واشنطن ميتش رايموند: «لقد فعل ايفرسون ما جلوله، وكنا نعرف جيدا قبل بداية المباراة بأن علينا مرقة لانه يمثل خطرا كبيرا لكننا لم ننجح في معنتا». وأضاف واعتقد أن ايفرسون هو أفضل لاعب في الموسم الحالي، والفرق هذا الموسم أنه أكثر ثقة بنفسه من الماضي ويشعر بأنه سيصعب السلة من جميع الزوايا.

ويتصدر ايفرسون ترتيب المدافعين في الدوري الأمريكي علما بأنه كان أول لاعب في صفوف فيلادلفيا يتوج أفضل لاعب في الشهر منذ ١٠ سنوات. وأفضل مات جيجر (١٨ نقطة) ولايزر جيز (١٣ نقطة للفريق). أما أفضل مسجل في صفوف الخاسر فكان جوان موارز (٢١ نقطة) وأفضل زميله

الفيلا يفتقد المنشآت النيجيرية استعدادا لكأس العالم للشباب

بدأ وفد تيم للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيلا» يتفقد المنشآت في نيجيريا استعدادا للتحضيرات لكأس العالم للشباب التي ستعقد هناك الشهر المقبل. وقال ايميكو بيك المتحدث باسم النظم النيجيرية للبطولة «يقوم فريق يقوده جاك وارنر بالتفتيش على المنشآت للمرة الأخيرة لضمان التزاما بتعليماتهم الخاصة بالمنشآت». وبالرغم من أن فريق فيلا قال أنه راض عن المنشآت بعد التفتيش الذي قام به الشهر الماضي إلا أنه انتقد الفنادق والألعاب في بعض المدن التي ستستضيف المباريات قائلا أنها لا تتماشى مع المعايير المطلوبة. وقال بيك «نتائج التفتيش لن تؤثر على استضافة نيجيريا للبطولة... ولكننا نعمل بعد لكي تتماشى كل المنشآت مع المعايير المطلوبة». وأعلنت الدول المتنافسة عن قلقها من الأجواء الأمنية والأمنية موجهة قلقلها على لاعبيها في دولة تعاني من الجريمة وعدم الاستقرار السياسي. ورفض الفيلا السماح لنيجيريا باستضافة البطولة عام ١٩٩٥ لأسباب أمنية. وتستمر فرقة البطولة في العاصمة لوجا يوم الجمعة.



رونالدو وسوزانا في «الكوباك»

نجم الكرة البرازيلي رونالدو وخليفته سوزانا فيرنر خلال مشاركتهم في كرنفال «الكوباك» في ١٤ فبراير. وقد قام رونالدو وخليفته بزيارة البرازيل لمدة ثلاثة أيام للمشاركة في عدد من التظاهرات لدعم ترشيح البرتغال لاستضافة بطولة الأمم الأوروبية لكرة القدم للعام ٢٠٠٤. (رويترز)

لجنة التحقيق الأميركية تطالب بإصلاحات هيكلية على جميع المستويات

طلبت لجنة التحقيق التابعة للجنة الأولمبية الأميركية للكلفة بفضيحة الرشوى لربعة بترشيح مدينة سولت لاك سيتي الأميركية لاستضافة الألعاب الأولمبية الشتوية لعام ٢٠٠٢ بإصلاحات هيكلية على جميع المستويات للمحكمة الأولمبية للصداقة للأولمبياد والعمل «في إجراءات اختيار المدن الأولمبية» لارشفة لاستضافة الألعاب. وأعلن جورج ميتشل، رئيس لجنة التحقيق المعنى السابق في مجلس الشيوخ عن الحزب الديمقراطي، في مؤتمر صحفي «إذا انسحب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية خوان أنطونيو سامارانش وجميع مسؤوليها ولم يتخذ تغيير آخر، فإن يناير سي». وأضاف ميتشل، خلال تقديمه تقرير لجنة التضمن ٥١ صفحة، «أعلم أن تختل اللجنة الأولمبية الدولية خلال اجتماعها في ١٧ مارس الحالي توصيات جدية وأن تتصرف كما يجب». أن واعتبر ميتشل، الذي كان أحد صانعي اتفاق السلام في أيرلندا الشمالية، أن فضيحة سولت لاك سيتي كانت نتيجة لثقافة «سلطة بشكل كبير تشكل بقضية للمدن الرشوة فرصة لنح أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية هدفا على أمل «شر» صوتهم». وقال يجب القيام بتغييرات على جميع المستويات حتى تكون المنافسة قائمة على بقاء علة ولا تصب في مصلحة المدن التي تفتع أكثر لأفضلية اللجنة الأولمبية الدولية». مضيفا «يجب تنزيه طريقة اختيار المدن الرشوة من جميع التغييرات غير اللائقة وأن تختار المدينة التي يمكنها استضافة الألعاب الأولمبية بشكل أفضل».

ترشيح سولت لاك سيتي

كلينتون مقتنع بأن عاصمة ولاية يوتا «ستقوم بعمل جيد»

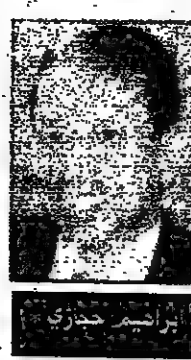


أكد الرئيس الأميركي بيل كلينتون أمس الأول أن مدينة سولت لاك سيتي للثورة في فضيحة فساد تتناول بترشيحها لاستضافة الألعاب الأولمبية الشتوية عام ٢٦٠٠ ستقوم «بعمل جيد». وقال كلينتون الذي يقضي بضعة أيام من عطلة في بارك سيتي (ولاية يوتا)، «أعتقد أن سولت لاك سيتي ستقوم بعمل جيد جدا». مضيفا أنه «يأمل بشفقة هذه المناسبة، مؤكدا ثقته في قدرة المدينة على تقديم التسليمات لجدار».

وكانت لجنة التحقيق التابعة للجنة الأولمبية الأميركية للكلفة متابعه الفضيحة طلبت بإصلاحات هيكلية على جميع المستويات «للمحكمة الأولمبية لأفضلية للأولمبياد» والعمل «في إجراءات اختيار المدن الرشوة لارشفة لاستضافة الألعاب الأولمبية».

الرياضة في مصر

■ أربع مباريات فقط وتنتهي مسابقة الدوري الممتاز المصري لكرة القدم، التي تختلف عن سائر مسابقات الكرة في العالم في كل شيء تقريباً: ■ المسابقات المحلية في كل الدنيا هي وسيلة لرفع مستوى كرة القدم وليست هدفاً في حد ذاتها. ومسابقة الدوري الممتاز في مصر تحولت من ٢٠ سنة على الأقل إلى هدف مصر كلها تنتظره... من يفوز بالدوري الأهلي أم الزمالك؟



■ المسابقات المحلية في العالم كله... من رابع المستحيالات أن ينتهي فيها موسم بترتيب لائق مشابه للموسم السابق. وفي مسابقة الدوري المصري ترتب كل موسم صورة بالكرتون من السابق، والاختلاف فقط تبادل في أسماء الفرق الهابطة، التي هي تصعد أول الموسم وتحتل في نهايته تصعد مكانها التي كانت قد هبطت في الموسم السابق. أما القائمة فالقائمة المنظمة لها تنافس الأهلي والزملاء على البطولة سنوياً، والاستثناء هو أن يدخل كل بضع سنوات، ناد يزلحهما هذه القمة!

■ المسابقات المحلية في الدنيا... قائمة على عنصر لا خلاف عليها ولا تعريض فيها فقه في غيابها لا ارتفاع لستوى، باعتبارها وسائل رفح هذا المستوى فيها وينبغي ومهاريها. وأهم هذه العناصر مثلًا تكافؤ الفرص بين أندية المسابقة، والطبق بدقة متناهية في الدول المتقدمة كروسيا، لينعكس إيجاباً على النتائج التي يصعب التكهّن بها، نتيجة تقارب المستويات بين الأندية التي معها لا فرق بين حامل اللقب والهدوء بالهبط! هذا التكافؤ تزي بصمته واضحة على جدول ترتيب الأندية في نهاية كل موسم، حيث فرق النقاط ما بين الأول والأخير يكاد لا يذكر! هذا التكافؤ أين موقعه من مسابقة الدوري الممتاز في مصر؟

■ للأسف لا موقع له لأنه أصلاً غير موجود، لتتغني عن المسابقة أهم عناصرها لتصبح المسألة تنافساً غير متكافئاً على الإطلاق! ثلاثان أو ثلاثة يملكان كل شيء وأى شيء بداية من الجعير العريضة وكل وسائل الإعلام والمال والجاه والصيت... ١١ لاعباً في الملعب يلعبون ٢٠ لاعباً منهم على الخط ينتظرون... كل هذا الهناء يهرح فيه ثلاثان أو ثلاثة، يلعبون دور الفتى الأول على طول الخط... بينما بقية الأندية قلعة وراضية بنور الكومبارس... سواء كان كومبارساً صامتاً يظهر في المشهد ولا يتكلم أو كومبارس ربا أعطاه وفي دوره كتمتار يقولهما في المشهد!

■ في مسابقة الدوري الممتاز المصري أندية ليس لديها إلا ١١ لاعباً الذين يلعبون في الملعب، وغالباً ما يكون الاحتياطي أقل من العدد المسموح به! في مسابقة الدوري الممتاز المصري حالياً... الفرق بين الأول والثاني تسع نقاط، وبين الأول والثالث ٢٤ نقطة، بينما يزيد هذا الفرق ليصبح ٤٠ نقطة بين الأول والأخير!

■ هل تستفيد الملاكمة فنياً إذا ما لعب تليسون مباراة مع ملاكم في مستوى العبد لله؟ ■ إن ظهر أي نوع من الاستفادة الفنية... تكون لمسابقة الدوري فائدة للمصرية! ■ يا كياتن... أي فائدة تنتظرونها من مسابقة الفرق فيها بين الأول والأخير ٤٠ نقطة! ■ يا كياتن... فاعين ليه، ما تقوموا تروحوا.

* رئيس تحرير مجلة «الاهرام الرياضي» القاهرية



الحصان يلعب

الشيء الذي حدث في الإسكندرية له قصة

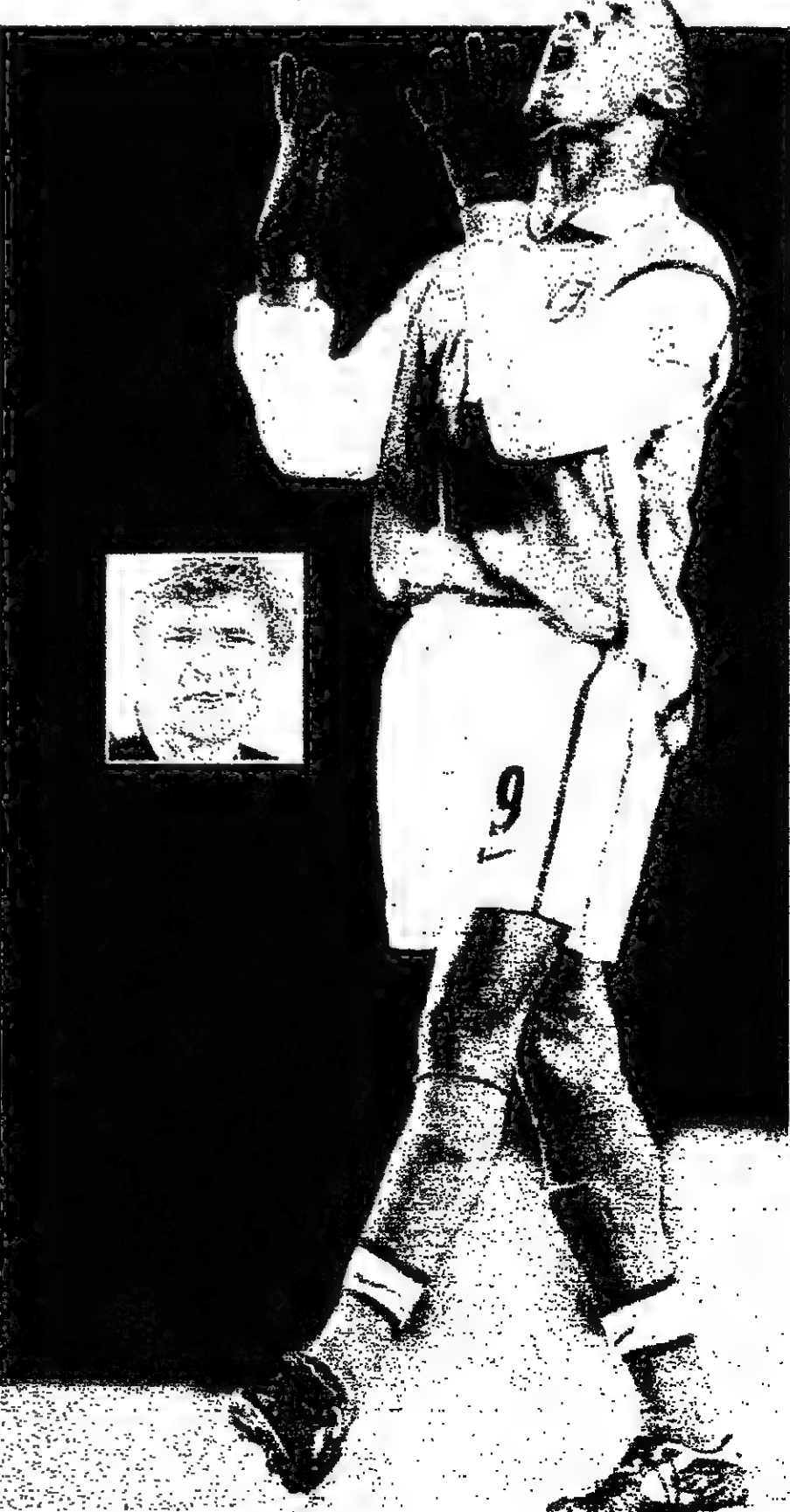
منذ ظهوره للشرف في مباراة فرنسا ضد إنجلترا الأخيرة في استاد ويمبلي وأحرازه هدف فرنسا في مرمر إنجلترا، وارتقاء اسمه في بورصة اللاعبين بدأت الشائعات تطارد لاعب أرسنال الفرنسي الجنسية نيكولاس أنيلكا وتشير إلى قرب رحيله عن إنجلترا للعب في إسبانيا. وقد فند أنيلكا هذه الشائعات التي وصفها بأنها تسعى لتدمير شعبيته في أوساط جماهير أرسنال. كما نفى أنيلكا الشائعات التي تقول بأنه على خلاف حاد مع زميله مهاجم الفريق الهولندي الخطير مارك أوفر مارس.

وقد عزز مدرب فريق أرسنال الفرنسي أرمين وينجر موقف مهاجمه وتصدى للدفاع عنه، مخاطباً أندية النخبة الأوروبية بأنه «يتعين عليها توفير الأموال التي تنفقها في إجراء الاتصالات الحقيقية مع نادي أرسنال، فإنه لن يستبدل لاعبه بأي مهاجم آخر في القارة الأوروبية». وقال أنيلكا غضباً «حيثما حلت، فلاني أطلع في الصحف أنني أشكو من الوحدة والحنين إلى الوطن».

ولكن هذا شيء طبيعي لأي شاب يبلغ من العمر ١٩ عاماً ويشهد الرجال للعمل خارج وطنه في دولة هو فيها غريب الوجه واليد واللسان.

وأضاف أنيلكا «لقد طُح الكيل وبلغ السيل الزبي حيث زعم أحد الوكلاء في إسبانيا أنه يحاول إقناع صديقة معي للانتقال لأحد الأندية الكبرى هناك، علماً بأنني لم أسمع عنه مطلقاً. إن وكيل اعطاني هو شخصي جديد، وهو معي هنا في لندن». ومضى أنيلكا إلى القول بأنه لا يزال يرتبط بعقد لمدة ٤ سنوات أخرى مع فريق أرسنال، مطلقاً أن مدير الفريق يرغب في وجوده، فإنه سيكون سعيداً باللعب مع النادي. وأكد أنيلكا عدم مصداقية هذه الروايات من رحيله، وأنه بدأ يضيّق ذرعاً بهذه الأكاذيب.

وعن أسباب ندرة أهداف أنيلكا التي لم يسجل هدفاً لارسنال منذ نوفمبر الماضي قال مدرب أرسنال وينجر: «لأنني لست قلقاً لذلك، لأنني على اتصال يومي معه، وأضرب بما يحسه. لقد كان الأمر صعباً بالنسبة له خلال الشهور الثلاثة الأولى بعد وصوله. فإذا كان غير سعيد في لندن، حسب ما تقول الشائعات، فلماذا وقع عقداً لمدة خمس سنوات بعد قضاء ١٨ شهراً هنا، حتماً أنه ليس غيباً. إن أنيلكا يعيش حياة سعيدة هنا في لندن، وإذا وضعت غداً في أحد الشواطئ فإنه سيحبل ذلك لأنه يعيش الكرة التي تشغل محور حياته. لقد كنت دائماً أقول بأن أنيلكا سيكون له شأن كبير خاصة وأنه مازال صغير السن وفي التاسعة عشرة من العمر ويتمتع بالصحة والقوة البدنية، والفنيات، وقوة الالتحام وإنهاء الهجمات بصورة جيدة. ولذلك فأتاني أن استبدله بأي مهاجم آخر في القارة الأوروبية».



جينجر سياسي

تدجو منه الغرق بأعجوبة

■ تمكنت جيري هابويل أو جيري سيليس نجمة فرقة فتيات التوال البريطانية لسابقة من اللوث بأعجوبة خلال تصوير فيلم تليفزيوني خيري في منام النيل في بحيرة فيكتوريا في أوغندا، ويصور الفيلم جيري التي انفصلت مؤخراً عن فرقة التوال، وهي تخوض مغامرة على ظهر زورق مطاطي وهي تصارع الأمواج العالية في بحيرة فيكتوريا وتقلب بها لأفراق مرتين إلا أن طاقم الإنتاج الذي كان يراقبها تمكن من انتشلها من أعماق الماء.

ففي المرة الأولى انقلب القارب، وغاصت جيري في أعماق البحيرة، وانتشرت لعشر ثوان وفق نسخة طاقم التصوير الذي قال لها بأنها ستطوق على السطح بعد ذلك، إلا أنه بعد مرور عشرين ثانية شعرت بالخطر لحاولت الخروج إلى السطح، وتمكن فريق الإنتاج من انتشلها، وقالت جيري التي كتبت ترنم من الخوف «لقد عدت لي عشرة، وعندما لم يحدث شيء أصبت بالرعب، ثم ساد صمت رهيب، ولم أشر إلا وبلازمة» يسحبوني إلى اعلى، ثم حدث لي نفس الشيء مرة أخرى إلا أنه في هذه المرة كان القارب فوق رأسي ويترطم بي من حين لآخر، وأصبت بجرح في شفتي وشعرت بالدم يسيل فوق الماء، وشعرت لحظتها بأنني سأموت إلا أن الزملاء سارعوا مرة أخرى إلى إنقاذي».

وتنفي مغامرة جيري اللحية في إطار فيلم تليفزيوني يشارك فيه عدد من النجوم والممثلين لصالح الأعمال الخيرية في أفريقيا وسيعرض على شاشة هيئة الإذاعة البريطانية (عن الصنداي هيسول)



نظية بحجم

الناصر

٣٩٩ مليون درهم

٥٠ مليون درهم

مسؤول صيني

لأقامة مصنع لحد

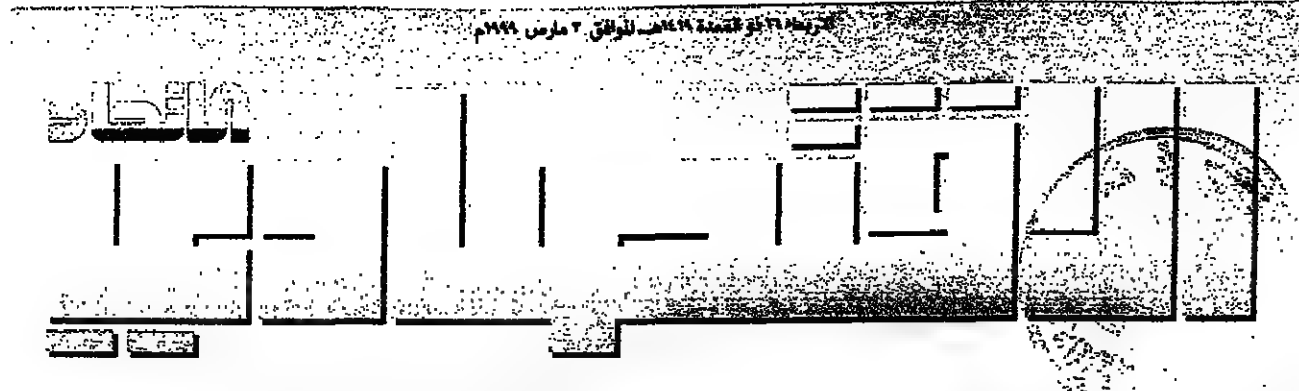
وزير الدفاع

مصنعين له

الامارات تحتفل بيوم المستهلك
في ١٥ مارس المقبل

الشارقة - وام، تحتفل جمعية الامارات لعملية المستهلك بيوم المستهلك العالمي الذي اقرته المنظمة الدولية للمستهلك يوم ١٥ مارس من كل عام والذي تقام فعاليته لهذا العام تحت شعار «أين نحن الآن من حقوق المستهلك؟».

وقد تم اختيار إدارة الجمعية في اجتماعه الأخير تنفيذ مجموعة من الفعاليات بهذه المناسبة تشمل على مهرجان ضخم يشارك فيه حكومات وأهالي وحلفاء تليفزيونية وإذاعية وتنظيم ندوة بهذا الخصوص وتعميم المناسبة على كافة المدارس بالدولة وأيضاً إصدار ختم بريدي لمدة أسبوع تلتزم فيه شعار المهرجان الذي هو عبارة عن رسالة موجهة لكافة المصنعين بعملية المستهلك لتتجهب مدى تنفيذ حقوق المستهلك التامة التي تبنتها الجمعية العامة للأمم المتحدة.



بنك البحرين الدولي يشتري حصة في شركة اتحاف بالولايات المتحدة

أعلن بنك البحرين الدولي عن استهلاك حصة قدرها ٥٠ بالمئة من أسهم «البندينت بيكشرز» وهي شركة إنتاج الأفلام في الولايات المتحدة، بالشراكة مع مؤسسة كبرى بالولايات المتحدة.

تأتي هذه الصفقة في إطار مشروع مشترك مع «ديو لاين سينما» وهي شركة فرعية مملوكة بالكامل «تاليم وارنر» إحدى أكبر الشركات في العالم في مجال الأفلام والترفيه وتتمتع «البندينت بيكشرز» برأس مال قدره ٢٠ مليون دولار من الأسهم المملوكة وهي قادرة على اجتذاب ٥٠ مليون دولار أخرى لتمويل الإنتاج من مجموعة من أكبر البنوك الأميركية.

تغطية بحجم الحدث في... الاتحاد

تأجيل شهرين

شهاب
 قرقاش

على مدى شهرين
 على مدى شهرين
 على مدى شهرين

بقي من الزمن ١١ يوماً

«دايمر كرايسلر» تعرض «عين السماء اليقظة»

بقي من الزمن ١١ يوماً

في حال التوصل لاتفاق في اجتماع «أوبك»

الناصر يوقع ١٧ أو ١٨ دولارا للبرميل النفط

في حال التوصل لاتفاق في اجتماع «أوبك»

توقع محلي عبيد بن سيف

الناصر يوقع ١٧ أو ١٨ دولارا للبرميل النفط

توقع محلي عبيد بن سيف

أوقعت بنسبة ١٨ ٪

١٣,٣ مليون درهم أرباح «أبوظبي لبناء السفن»

أوقعت بنسبة ١٨ ٪

١٨٨ مليون درهم الأرباح المقترح توزيعها

٣٩٩ مليون درهم صافي أرباح «أبوظبي الوطني»

١٨٨ مليون درهم الأرباح المقترح توزيعها

٢٠ مليوناً الأرباح المقترح توزيعها

٥٠ مليون درهم أرباح «العين الأهلية للتأمين»

٢٠ مليوناً الأرباح المقترح توزيعها

وزير النفط العماني يطالب باستراتيجية جديدة لاستقرار الأسواق

مسقط - العماني

وزير النفط العماني يطالب باستراتيجية جديدة لاستقرار الأسواق

رحلة الأحبار على ضافة الأحبار

سافر من الإمارات العربية المتحدة إلى لندن وما بعدها. وأربع تذكريات على الدرجة الأولى إلى لندن وما بعدها.

الآن، فرصة رائعة لأعضاء نادي المسافر المتميز بالخطوط الجوية البريطانية للفرز برحلة الأحلام على متن الكونكورد إلى نيويورك. سافر من الإمارات العربية المتحدة إلى لندن أو ما بعدها. وأربع تذكريات على الدرجة الأولى إلى لندن وما بعدها.

www.britishairways.com

وزير الدفاع السعودي يفتتح مصنعين لـ «سابك» السبت المقبل

عصمت البريكات العطرية ٢٥٠ طن سنوياً

وزير الدفاع السعودي يفتتح مصنعين لـ «سابك» السبت المقبل



لوحة تذكارية على بئر «رأس صدر - ١»

■ **أ. رأس -** واه، شركة ذكاء إيطالية للعمليات التجسسية البرية (دكاو) تم تزاجدها ضمن لوحة وضعت على الجدران في مبنى وهي إحدى الشركات التي خرجوا عن إطار الأعمال في العام ٢٠١٥/٢٠١٤ عندما أعلنوا عن بيع نفوذهم للولايات المتحدة. ولكن استمرارها في الشركة كان في الواقع على الساسات الشرقي لخدمة إيطاليين تم حفرها بتاريخ ٢٠١٥/٢٠١٤ إلى عنق البؤرة.

١٠٠٠ - قبل قيام هذا المشروع لاسيما بعد مصادقة الشرق الأوسط.

١٠٠٠ - وأيضاً ومع اندلاع الحرب كان ذلك إضافة إلى أن كانت تلك للبعد من الاستخبارات الغربية التي تسعدها تلك المنطقة العربية حيث تم دفع هذا خبر بعد يومين (٢٠١٥/٢٠١٤) التي أصبحت الشرق الأوسط التي استخرج منها نصف لمقاييد تجارية إلا أن برأس رأس تعتبر الكثير منها بدأ بعد تاريخ النفط في كل من دول الخليج والشرق الأوسط.

١٠٠٠ - ولكن المصير قد تم إعادة ترتيبه في دول الخليج وإسبانيا والغرب عموماً تحمل الرقم الاستخباري الذي هو (أ. رأس) رأس ١٠٠٠ - خاضر قبل الاعتداء من المسؤولين من شركة ذكاء وقواته من الموظفين المواطنين السابقين للشركة والذين شاركوا في عملية الحرب في نصف إرث تقريبي.

أكد ان تعاون العراق النفطي مع تركيا لم يتأثر
 وزير النفط العراقي لـ «الاتحاد» :
 سيددقق عبر الانبوب السوري قريباً

[illegible]

مصفاة رأس تنورة
تستأنف العمل قريبا

■ سنغافورة: رويترز، قال تجار
ان من المتوقع ان تبدأ شركة ارامكو
السعودية تشغيل مصفأة رأس تنورة
وطاقتها ٢٠٠ برميل يوميا بعد
تحديثها في منتصف الشهر الحالي.
وتابعوا انه كان من المقرر إعادة
تشغيل المصفاة التي تكلف تحديثها
١٦٠ مليار دولار في أغسطس الماضي
لأنه مشاكل فنية أدت إلى تأجيل ذلك
لفتة طويلة.

**اليمن يخفض
سعر خام المسيلة**

■ سنغافورة، ووتنز، قال مسر
بخرقة الخطف والاعتداء على اليمن
تفرض على الرسمى اتمام المصالحة
في شهر ابريل ٢٢ سننا ليوصل الي
من مسر قام بزلت الفورى بواقع ٤٧
سننا. وكان اليمن قد حذر مسر عام
للعقود لاجل حراسه قد قام بزلت
٢٥ ناقضا ٦٠ سننا. و اضاف الجمر ان
معظم المشتريين قبلوا مسر عقود ابريل
ال ان قام مع التسليمات وواعيدها لاتزال
في البحث. وقد تم ان لم يتحدد مع
مسر الرسمى اتمام امارب الغنفيق
اذ لم تحسم الخلافات مع
ويجدد اليمن عقود بيع بحامته
مشرويا بعد مفاوضات لتحديد الاسعار
من المشتريين.

النفق

■ **بغداد - حمزة مصطفى:**

■ **قال وزير النفط العراقي المهندس**

مع الارن من شأنه ان يحقق فوائد جم

تكمين في موضوع التمويل موضعا انه ي

العراقية الى معبر الزرقاء والثانية داخل الن

لقد اقتننا على إعادة إصلاحه والتعميمه والحصول على المواد الاحتياطية، وهذه الشيفتين، وأنتم قريبن ان تستخدمهم، وردا على سؤال لـ «الاتحاد» خلال المؤتمر بشأن تعكسك لقرار زيادة نذير وميزان اوزوز النمطين بين البلدين لـ «ان زيادة اموالهم على مستوى المناقشات والمباحث التي على زيادة اثار التعاون الاقتصادي الفاتح» خاص تغيير النظم والمناقصات والتجارت وكتركيا جيدة وتبلغ ١,٢ مليون برميل في ضخ اموالية تمكتنا من الرجوع الى اموالهم في اموالهم تصدير ٣٥٠ مليون برميل في

في مجالات البحار وتكنولوجيا المعلومات

ثلاث شركات كندية تفتح مكاتب تمثيلية في الدولة

■ الشارقة - إيتار محمد:

الخدمات التي تقدمها الشركة كخدمة تقنية متقدمة وتعتبر مبررة من قِطاعات البنوك، والوسائط المالية، والاتصالات، وغيرها من القطاعات التي تحتاج إلى حلول تقنية متقدمة. وبما أن الشركة تمتلك خبرة واسعة في تقديم خدماتها لقطاع البنوك، والوسائط المالية، والاتصالات، وغيرها من القطاعات التي تحتاج إلى حلول تقنية متقدمة، فإن الشركة قادرة على تقديم خدماتها لقطاع البنوك، والوسائط المالية، والاتصالات، وغيرها من القطاعات التي تحتاج إلى حلول تقنية متقدمة.

وتعتبر إن شركة في إطار قانون ضمنى برامها مبالغ الضريبة الاسمية على الاموال خلال فترتين او اربعين في العام الفعلي وسيتم برامها مبالغ الضريبة التي وصلت الشركة في حال العديد من الشركات الاسمية القديمة الرأية بالاشارة في معرض النتائج كالتدبير الثاني وان يداني على الاسماء الاسمية بالاعراض في

وتابع صديقه «ان ما يميز هذه الشركات في التخصيص التي تعتمد التركيز على منتج معين قد تشمل على مختلف العناصر كما يتبع احوال الملتزمين في الاموال الاسمية على اكير كم ونوع من المنتجات.

من جانبى ايضا قد يفسدون شركة ليذا لاسم الملتزمة المتعددة وان التراجع الكتب المتضمنة للشركة سيتم خلال الشهر القليل بعد الانتهاء من الترتيبات اللازمة وذلك في امرة الشركة بالاشارة في ما كير الاستمرار هناك.

واشتر الى ان الشركة «استأقلت ان تستعقب الاموال العديد من الملتزمات بالذلة والتي بدورها في تسهيل وتم التراجع الى جانب العديد من احدى المؤسسات التعليمية بالذلة من اجل اعداد برامج تعليمية متخصصة اجهزة الكمبيوتر»

العراق عملاق نفطي ينتظر استئناف دوره في السوق

■ بغداد، أ. ب.، ينتظر العراق الذي يملك ثلثي احتياطي نفطي في العالم، قد حقق القفزة المزمومة التي تلازم إطلاق هياكل الطاقة التحتية الانتاجية والمصادر ويتناسب مع حجمه في السوق.

■ وما إلى ذلك من بعض الأرقام حول قطاع الصناعة النفطية في العراق، التي تجمعت معظمها من تصريحات المسؤولين العراقيين،

■ الاحتياطي، في القطاع النفطي الذي للكويت ١١٢ مليار برميل ما يضمنه في كثير من الأحيان في العالم بعد المملكة العربية السعودية (١٢٠ مليار).

■ الانتاج، في القطاع النفطي، ٧١٠، ٢ مليون برميل في اليوم. قنونه الانتاجية في اواخر ١٩٨٩، ٢٩٠ مليون برميل يوميا. جسته الانتاجية في اواخر قبل أزمة الخليج في ٣٠، ١٦ مليون برميل يوميا.

■ ويزيد العراق قد دفعه الى التخلي عن الاستيراد في ١٠ ملايين برميل يوميا لمساعدته شركات نفطية وتحتل

حقول جديدة وتحسين نتائج الحقول القديمة، وتقدر بغداد الاستثمار في هذا المجال بـ ١٢ مليار دولار.

■ تصدير، في القطاع النفطي، في التصدير، ٢٠ مليون برميل في اليوم، مقابل ٢٠ مليون برميل يوميا في ١٩٩٠.

■ ويعلن العراق في استعادة القدرة على التصدير في ١٩٩٨ من اسلمه كخط غير طابعه بموجب اتفاق النفط والغاز. ويصدر العراق حاليا النفط بواسطة خط انابيب يمر في تركيا، ويوفر ميناء البكر على الخليج وبواسطة شاحلات مسطحة في الزين، وحتى ١٩٨٠ كان العراق يصدّر نفطه عبر خط انابيب يمر بالسعودية ليعمل الى منبع على البحر المتوسط. وقد افاق خط انابيب يمر في سوريا وقسم منه يعمل الى لبنان منذ ١٩٨٢ كجزء تجري احالها أعمال تشييد. ويعتزم العراق والذين ينال طابعه خط لانابيب.

■ التركيز، في اعاد العراق لدمجها قدرته على تكرير النفط المستورد الى كان عليه قبل ١٩٩٠، ٥٧ ألف برميل في اليوم على حساب التخليص الصنعية لتقديم قوت غير التخليص الكبريتي اللامعة في الكويت وفيه يولجى في الشغل في حثيثا شرقا وفي البصرة في وجه في دوره بغداد. وتضمن تصدير النفط والنفقات الكيميائية الضرورية لتكرير بترول كبير في اوعية التخليص الكبريتي الكثرة التي تقدر بـ ١٠٠٠٠ طن يوميا.

■ مساهمة القطاع النفطي الحالية.

■ حظر، في العقود النفطية الى بعد العراق قادرا على تصدير نفطه في إطار برنامج عقوبات نفطية الذي بدأ تطبيقه في ديسمبر ١٩٩٦.

■ العراق، يصدر عائدات مكررة، الفول والغاز خصوصا، ويقامه في التخليص والبراق. وقدرة التخليص النفطية في المنطقة في العام ١٩٨٢ حركه التعريب بعد بقاء العراق بحسبة الاف طن في اليوم بمصر ٢٥ مليون دولار.

افتتاح معرض المنتج الكويتي

■ **الكوت:** ١٠,٠٠٠ وزير التجارة والصناعة والمصنعي العربي مرضى المنتج إيجيوتي وكلف التصدير الذي تتدفق العملة الأجنبية من مصر. شركة ومصلحة أخرى.

والأهم من هذا هو أن المنتج إيجيوتي كان يكتفينا به في أسواق الحياطة والفساويل الجاهزة، وهو ذلك المنتج الذي إيجيوتي كان يفتخر به. أتت هذه المنتجات من الخارج.

في تلك الأثناء كان هناك نوع من المنافسة الكونية بين الشركات العاملة في الحياطة الدولية التي كانت تسمى:

للخارج العربي. وأشار إيجيوتي إلى مرضى المنتج العربي وتعليقها على مرضى المنتج العربي الذي كان يفتخر به.

يرى إيجيوتي أن المنافسة الكونية هي المنافسة الحقيقية. والتصنيع والتسويق في المنتجات ذات الجودة العالية.

وأضاف أن المنافسة الحقيقية هي المنافسة التي تفتقر إلى هامة في حال إيجيوتيها.

باعتباره يمكن أن تحل المنافسة الاقتصادية الحرة من خلال تشغيل العملة الوطنية وتوجيه مستخرجات الاستثمار إلى المنتج إيجيوتي.

٣ شركات بحرينية
تتصل على «الايزو»

حازت ثلاث شركات تابعة لمجموعة الشركة العالمية اليوم بشهادة اعتماد الجودة «إيزو ٩٠٠١» من مكتب معيار الجودة الهولندي «بيرو فرانس كواليتي ناثيستيول». وهذه الشركات الثلاث هي «إيزو شينجيانغ» وشركة «الفاء» لصناعة عوازل الألومنيوم «ديكو» و«ديكو» وهي جميعا جزء من المجموعة التي تأسست في العام ١٩٨١ في نطاق الشركة العالمية للألومنيوم برؤساء عبد علي العلي.

شركة الجرافات البحرية الوطنية

دعوة لجمعية عمومية عادية

يسر مجلس الإدارة ان يدعو السادة / المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي تقرر أن يعقد في فندق أنتركونتيننتال أبوظبي (قاعة أبو موسى) الساعة الخامسة مساء يوم الثلاثاء ١٦/٣/١٩٩٩ للخطر في جدول الأعمال التالية:-

١- المصادقة على تقرير مجلس الادارة وتقرير مراقبي الحسابات عن ميزانية الشركة والحسابات الختامية للسنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٩٨م

٢- المصادقة على الأرباح المقترحة توزيعها من قبل مجلس الإدارة.

٤ - الموافقة على تعيين مراقبي الحسابات لسنة ١٩٩٩ م.

✳ تأمل من السادة المساهمين الحضور، وفي حالة عدم التمكن من الحضور يرجى توكيل من ترونه مناسباً من المساهمين لحضور الاجتماع، وذلك بعد توقيعكم على بطاقة التفويض المرسلة بالبريد لكافة المساهمين، وإذا كان النائب من غير المساهمين فيجب أن يتم التصديق على توقيعكم بالإنيابة من قبل كاتب العدل في المحكمة، وعلى السادة المساهمين الذين لم يتسلموا التوكيل سابق الذكر لعدم وجود عنوان لهم لدى الشركة الحصول على نسخة من التوكيل من قسم الأسهم، وذلك قبل ٣ أيام من تاريخ الاجتماع لقلدها في السجلات الخاصة بذلك على العنوان التالي:-

مكتب شركة الحرافات البحرية الوطنية

شارع زاهد الثاني

فوق المعرض الأوروبي للأثاث

بنابة حمد هائلة المزروعى - شقة رقم ١٠٤

هذا مع التنبيه عن وقف تداول بيع وشراء ونقل ملكية اسهم الشركة اعتباراً من تاريخ
نشر هذا الإعلان وحتى انتهاء اجتماع الجمعية العمومية للشركة.

محمد راشد الهاملی

رئيس مجلس الإدارة

الشركة العربية للاستشارات العامة المساهمة

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

**يسر الشركة العربية للاستثمارات العامة المساهمة (شعاع) دعوة
السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية والمقرر
انعقادها بفندق ماريوت دبي - قاعة بني ياس - في تمام الساعة
الرابعة من عصر يوم الاربعاء الموافق ٢٤ / ٣ / ١٩٩٩ ، وذلك للنظر في
جدول الأعمال التالي:**

١. تعديل النظام الأساسي للشركة بما يتماشى مع أحكام القانون الإتحادي رقم (٨) لسنة ١٩٨٤ وتعديلاته.

٢. الموافقة على زيادة رأس مال الشركة بنسبة ٤٤٪ ليصبح رأس المال ٣٠٠ مليون درهم موزعة على ٣٠٠ مليون سهم وذلك عن طريق طرح ٩٢.٠٥٥,٨٧١ سهم جديد بقيمة اسمية درهم واحد (ودون أية علاوة إصدار) تخصص لاشتراك مساهمي الشركة كما في سجلاتها بتاريخ انعقاد الجمعية.

والشركة إذ تشكر السادة المساهمين على اهتمامهم. ترجو منهم الحضور إلى مقر الشركة بمركز دبي التجاري العالمي، الطابق ١٧، يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٩/٣/٢٣ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الخامسة عصراً لتسجيل أسمائهم وعدد الأسهم التي يمتلكونها. ويجوز للمساهمين الذين لا يستطيعون حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية، أن يوكلوا عنهم من يمثلهم – من غير أعضاء مجلس الإدارة – بموجب توكيل يمكن الحصول عليه من قسم الأسهم بمكاتب الشركة في دبي أو مكتب السادة أنور القطامي وشركاه في الكويت، على أن لا يحمل الوكيل أكثر من ٥% من أسهم الشركة وكالة. وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع الأول، ستنتم الدعوة لاجتماع ثانٍ يعقد خلال الثلاثين يوماً التالية للاجتماع الأول.

ويمكن لكل من يريد الحصول على تقرير مجلس الإدارة للجمعية العامة غير العادية طلب ذلك كتابة أو هاتفياً إلى مكتب الشركة الرئيسي.

مجلس الإدارة

ص.ب : ٩٢٤٢ - دبى

هاتف: ۱۱۱۱۰۰ | فاكس: ۱۱۱۱۰۰



الملك عبد الله بن عبد العزيز مع وفد سعودي

هندي وباكستاني يفوزان بسيارتين

تحت رعاية غرفة تجارة وصناعة أبوظبي وضعت فعاليات مهرجان الترفيه جري أمس الأول سبب على سيارة «ميرسيدس» في مركز مدينة زايد للتسوق وفاز به الباكستاني اميل خان صاحب التذكرة رقم ١٩٧٨. كما جري أيضا سحب على سيارة «فولكسفاغن بولو» في السوق القديم شارع حمدان وفاز فيه الهندي عبد الشكور صاحب التذكرة رقم ١١٥٨.

... ومهندس هندي يفوز بسحب العين

جري أمس الأول في مدينة العين أول مسابقات السيارات وذلك أمام مبنى جمعية العين التعاونية وكلفت سيارة الميرسيدس ٢٠٠ التي تم سحب عليها من نصيب ديساي وامندو. وهو مهندس هندي يحمل منذ ١٩ عاما في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتم السحب تحت إشراف مسؤولي غرفة صناعة وتجارة العين بشخص مديرها العام محمد كويتي، حيث تقرر خلال الفترة المتبقية من المهرجان متابعة المسابقات على الجوائز المتبقية والتي تتضمن سيارات «ديسان باقرول» و «فولكس فاغن بولو» و «ميرسيدس بنز».

مستثمرون مصريون يطالبون بتعويضات جراء خسائر في أحد الصناديق

القاهرة - محمد السيد

في القضية هي الأولى من نوعها طلب حملة وثائق أحد صناديق الاستثمار بتعويضات عن الخسائر التي لحقت بهم جراء تراجع قيمة الوثائق وعدم صرف أرباح عن أموالهم التي استثمروها في صندوق استثمار بنك «أمريكان اكسبريس». والقضية رفعا أحد كبار موظفي البنوك ومستثمر في هذه الوثائق هو الدكتور كمال أبو العبد الرئيس السابق لبنك التنمية الصناعية. أمام محكمة شمال القاهرة الابتدائية يطالب فيها بتعويض له ولحملة وثائق الصندوق بسبب الخسائر التي بلغت ٨٤ مليون جنيه تكسبها المستثمرون من قيمة وثائق اشتروها بـ ٢٠٠ مليون جنيه.

وحملت المحكمة جلسة ٨ أبريل المقبل لظفر الدعوى التي ذكر فيها للصرفي المصري أنه لم يحصل على أرباح من قيمة وثائق الاستثمار بالصندوق بل أن قيمة أمواله في الصندوق انخفضت بنسبة ٧٨٪. ويذكر د. أبو العبد أنه وضع أمواله في صندوق البنك على أساس استثمارها وتوظيفها في الأسواق المحلية والعالمية وهو ما لم يحدث. وأثار د. أبو العبد هذه القضية ردود أفعال عديدة ومختلفة في أوساط المال في مصر خصوصا وأن هناك العديد من صناديق الاستثمار تعرضت لانخفاضات وخسائر بسبب التدهور الذي حدث في أسعار الأسهم في البورصة المصرية خلال العام الماضي قبل أن تستعيد الأسعار بعض خسائرها. كما أن القضية تثير جدلا حول مسؤولية البنك أو الشركة التي أشادت الصندوق عن الخسائر والأخطاء. وكذلك مسؤولية هيئة سوق المال باعتبارها جهة رقابية.

وكلفت أسرار وثائق صندوق استثمار «أمريكان اكسبريس» لاقب قريولا كبيرا حين أشتارها وتجاوزت أسرار التمويل أسرار التصدير إلا أنها تراوحت بين ما تمثله بشدة. وأسرع بنك «أمريكان اكسبريس» الذي أصدر وثائق الصندوق للدفاع عن موقفه خلفه فيما يتعلق بعدم توزيع أرباح على حملة الوثائق. بل وانخفضت. فأرجع ذلك إلى ظروف تراجع السوق منذ شهر فبراير العام ٩٧ وطول العام ٩٨.

وقال علاء السبع العضو المنتدب لشركة «هيرمس» التي تتولى إدارة الصندوق «أن انخفاض أسعار الوثائق لا يعود لسوء الإدارة وإنما لظروف السوق وانخفاض القيمة السوقية للأسهم خلال عامي ٩٧ و٩٨». وأشار إلى أن أسرار الوثائق لم تنخفض سوى ٢٥٪ منذ تأسيس الصندوق العام ٩٩ وحتى الآن بينما انخفضت أسعار الأسهم بأكثر من ٧٠٪. وقال أن أموال الصندوق تم استثمارها داخل مصر فقط في أسهم الشركات ذات الأثر الإيجابي القوي وفي قطاعات اقتصادية متنوعة وأثار إلى عدم وجود الزام قانوني على الصناديق بتوزيع أرباح دورية.

وهول الشكافية في الصناديق وتوافر المعلومات وطرق المراقبة على حقوق المساهمين فيها قال محمد فؤاد العضو المنتدب لشركة إدارة الصناديق «أن القانون أزم الصناديق إذا كانت مفتوحة بإصدار قوائم مالية ربع سنوية وبشدة عن التغيرات وطرق إدارة الصندوق وكيفية التعامل مع السوق وإعلان قيمة الوثائق يوميا أو أسبوعيا. ولم ينص القانون على عقد جمعية عمومية لحملة الوثائق ولكن نص على وجود جملة لحملة الوثائق لرقابة الصندوق ومن حقها رفع أي مشكلة تواجهها مع الشركة المديرة للصندوق إلى البنك للمصر أو الهيئة الرقابية وهي هيئة سوق المال. وهذا النص لا يعمل به أي شركة صناديق».

وتابع فؤاد «إن الصناديق الخلق لها وضع خاص لأنها عبارة عن اكتتاب خاص أو مغلق لجمعية محددة أو منتدبة من المستثمرين ومن حق العميل الحصول على بيانات كاملة عن أداء الصناديق دون الحاجة إلى إعلان بيانات أو مراكز مالية».

وأضاف أن القضية للرفع يجب أن تكون على البنك وليس على شركة الإدارة والحكم فيها يجب أن يكون للجهة الرقابية وهي هيئة سوق المال التي تستطيع أن تحدد ما إذا كانت الخسائر بسبب هزة السوق أو بسبب سوء الإدارة».

ونكر فؤاد «أنه في وقت تراجع السوق رفضت هيئة سوق المال تحول الصناديق من الأسهم للمستندات لكي تحسن موقفاها الدفاعية وأصرت على وجود نسبة عالية من الأسهم بما زاد من نسب التراجع».

وقال الدكتور عصام خليفة المدير العام لشركة الأهلي لإدارة الصناديق «إن إدارة الصناديق تتلزم بالشفافية الكاملة لأنها أحسن من مراكزها المالية بشكل ربع سنوي ولابد من النشر بشكل نصف سنوي ويتم توزيع أهم ١٠ أسهم في محفظة كل صندوق وهناك تقارير متباعدة ترسل للبنك المصري وهيئة سوق المال. كما أن أسعار الوثائق تقيم أسبوعيا وهذا التقييم ترجمة لما يحدث في السوق حتى استرداد الوثائق أسبوعيا أو يوميا مكثف للجمع بأخر سعر معائن».

وتابع عصام خليفة «إن الحكم على أداء الصناديق يجب أن يتم بالمقارنة مع المؤشرات النشطة للأسهم المصرية وفي مقدمتها مؤشر البنك الأهلي ومؤسسا لمؤشر العمل للصناديق وصل إلى ٧٠٪. بينما سجلت المؤشرات النشطة للأسهم انخفاضاً بلغ ٢٠٪ في المتوسط. وهو ما يؤكد أن الحالة العامة للسوق كانت السبب الرئيسي للتراجع وليس أداء شركة الإدارة».

تخفيض النفقات الحكومية والخصخصة وراء نجاح الإصلاح الاقتصادي في مصر

رام الله. أش. أ. قال خبير اقتصادي مصري إن نجاح تجربة الإصلاح الاقتصادي في مصر يرجع إلى تخفيض النفقات الحكومية إلى النصف وتنفيذ برنامج متوازن للخصخصة وإطلاق الفرص أمام القطاع الخاص مع الحفاظ على البعد الاجتماعي في التنمية ورعاية محدودى الدخل.

وقال الدكتور عثمان عثمان نائب مدير معهد التخطيط القومي منسق مشروع التنمية البشرية في محاضرة له في مركز دراسات التنمية البشرية بجامعة بيرزيت بالضفة الغربية أن مصر تمكنت خلال البرنامج الذي بدأ العام ١٩٩١ من خفض العجز في الموازنة العامة للدولة من ٢٢ في المئة إلى نحو واحد في المئة حاليا نتيجة فرض الضريبة العامة على المبيعات التي لم تؤثر على المبيعات محدودة الدخل.

وأضاف الدكتور عثمان أنه من بين الإجراءات المالية الناجحة والتي تم اتخاذها في مصر رفع سعر الفائدة على اللقراء والقيود المصرية وتحرير الأسعار والاعتماد في خطة ومشتريات التنمية على القطاع الخاص.

وأشار إلى أنه في الوقت الذي تقلص فيه الدعم الحكومي للسلع والذي يتحصر الآن في الخبز والسكر وزيت الطعم ارتفع الإنفاق الحكومي على خدمات التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية مما ساعد على تعزيز خطة الإصلاح الاقتصادي من دون حدوث هزات اجتماعية.

مصر تخفض الفائدة على قروض الشباب

القاهرة - أش. أ. أصدر الرئيس حسني مبارك أثناء تفقده لسوق الشيلي والرفاهية السلع عشر قرارا بتخفيض الفائدة على القروض للمنتجة للشباب من الصندوق الاجتماعي للتنمية وهي ٧ في المئة وتطبق على المقترضين قبل مارس ١٩٩٧ ليستفيد من القرار جميع المتعاملين مع الصندوق.

وكانت إحدى السيدات التي تمتلك مشروعا ضمن المشروعات التي يمولها الصندوق عرضت شكواها للرئيس من الفائدة أثناء استفساره عن مشروعا وطلب الرئيس حل هذه المشكلة وحل جميع الحالات المماثلة بحيث يتسولو الجميع.

١٣٦ مليون درهم قرضا للمغرب من البنك الدولي

الرباط - أ. ن. تم أمس في الرباط التوقيع على اتفاقية يمنح البنك الدولي للمغرب قرضا تبلغ قيمته ١٣٦ مليون درهم (نحو ١٢ مليون دولار).

وسيخصص القرضان بالإضافة إلى هبة قيمتها البنك الدولي بقيمة ١٤,٧٢ مليون درهم لتتجاوز ٢٠٠ مليون درهم في مديونية فاس التي تبعد ٢٠٠ كلم شمال شرق الرباط والمساعدة على إعادة التهيئة والنموذج بالسياسة وإيجاد الدراسات وتقديم الترتيبات لهذه المدينة التي منفتحة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» ضمن التراث العالمي.

وسيوظف المبلغ أيضا في ترميم بوابات المدينة القديمة والنموذج بالسياسة وإيجاد الدراسات وتقديم الترتيبات لهذه المدينة التي منفتحة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» ضمن التراث العالمي.

خصص ٤,٥ مليون يورو للعملية الاتحاد الأوروبي يسعى لتطوير قطاع البنوك في سورية

دمشق - هيام علي

في جزمين. الأول لتطوير المصرف التجاري السوري، والثاني لتطوير المصرف المركزي.

وتابع: «هذا البرنامج يأتي مع برامج أخرى تطبق حاليا في سورية لتطوير قطاعات مختلفة بقيمة ٢٩ مليون يورو. وهذه تأتي من ضمن البروتوكولات المالية للتعاون مع الاتحاد الأوروبي».

وأضاف جيفناتي: «لدى الاتحاد الأوروبي مشروع رئيسي لدعم القطاع المصرفي في سورية الهدف منه الارتقاء بالمصارف السورية لتتقدم بشكل أكبر في بيئة مستقرة. وهذا الشيء يمكن أن تركز عليه الشراكة السورية الأوروبية في المستقبل. وأما إذا تم توقيعهما ستكون أساسا لمنطقة لقبال تجاري حر بين سورية والاتحاد الأوروبي».

وأكد أن التطلعات التي يحتاج إلى أن يكون التعامل المصرفي حرا، وبالتالي أن يكون هناك مصرف خاص، فقرة على الفلسفة، لأنه وفي نهاية مرحلة انتقالية من توقيع اتفاقية الشراكة، يجب أن يكون هناك التزامات للتجارة الحرة، بحيث يمكن لأي مصرف تجاري سوري أن يعمل في أوروبا، وكذلك يمكن لأي مصرف أوروبي أن يعمل في سورية، أي ومع انتهاء الفترة الانتقالية التي تمتد لـ ١٢ عاما، سيكون هناك وضع متساو للمنافسة، لذلك وعلى المدى المتوسط نأمل أن تساعد النظام المصرفي السوري بالتمويلات اللازمة، حتى يكون مستعدا للمنافسة».

يذكر أن المركز الجديد، سيوفر بتدريب ٢٧ شخصاً من فروع المصرف التجاري، وتعليمهم كمصارف مستقبليين، بإشراف خبراء من البنك التجاري الألماني الذي سبق وقام بتطوير العديد من المصارف في أنحاء مختلفة في العالم وأهم اللواتي والعلوم التي ستدرس أسس وقواعد الإدارة المصرفية الحديثة. وبور المصارف في الاقتصاد والمالية الائتمانية، والملاقة بين المصرف والمخبرين وسبل التعامل وتحقيق الفائدة القصوى.

قال الدكتور محمد العماد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية في سورية إن بلاده تسعى لإعطاء دور أكثر فاعلية للمصارف في الحياة الاقتصادية والاجتماعية من خلال برنامج عمل يطبق مع الاتحاد الأوروبي. ويشمل العمل وتدريب العاملين في المصرف التجاري السوري على إدارة الأعمال الاستثمارية والتعامل معها بحيث يقدم المصرف للمواطنين خدمات أبعد من قبول الودائع، وسيصل ذلك إلى مرحلة أخرى هي إحداث شركات مساهمة تعمل من خلال استخدام أموال للتوظيف الاستثمارية، مما يحقق فائدة للمواطنين من جهة أخرى.

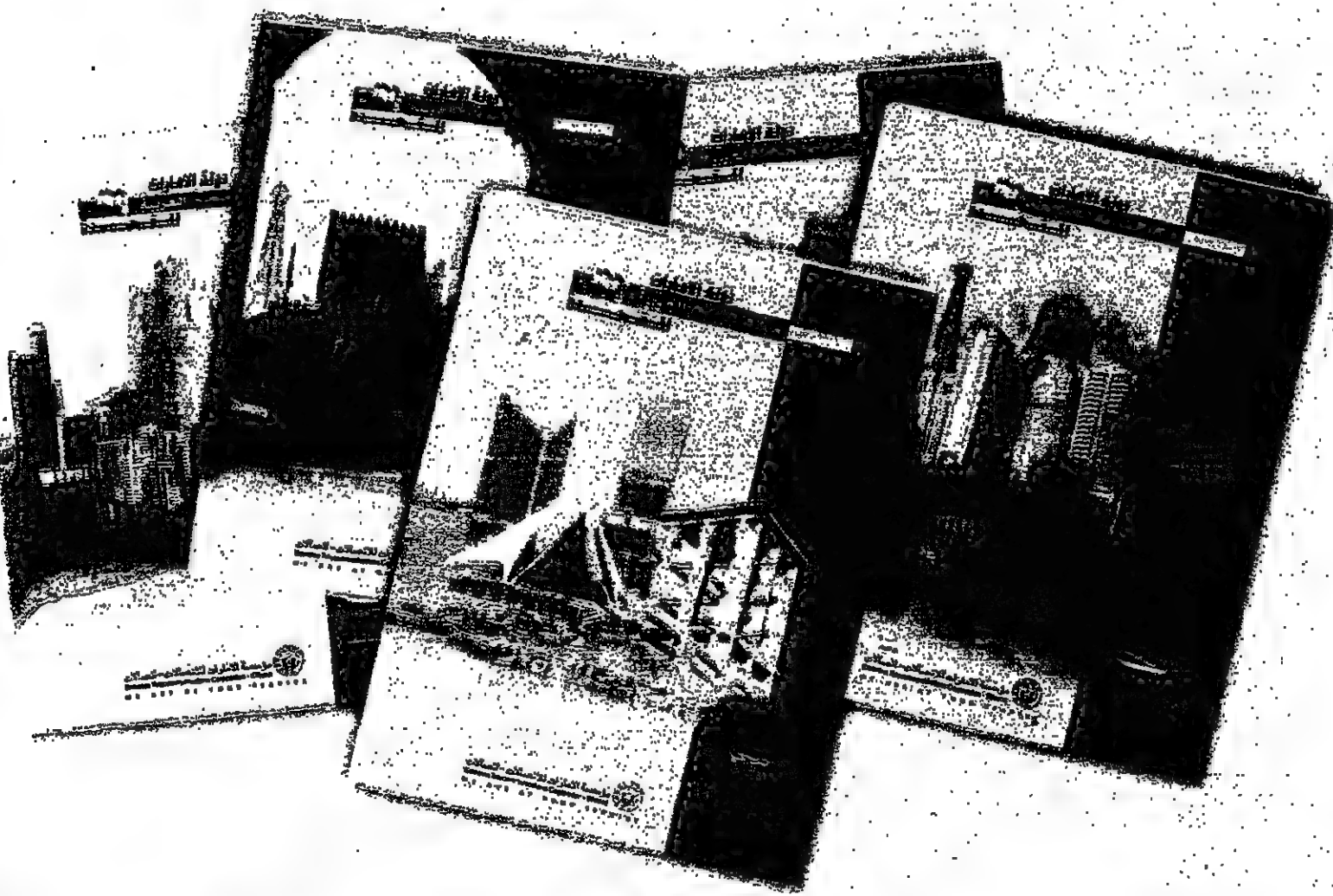
وفي حديث لـ «الاتحاد» على هامش افتتاحه مركز تدريب واتحاد مصرا مستقبليين لفروع المصرف التجاري السوري يلتحقون مع الاتحاد الأوروبي. وسمية تخطيط الدولة في سورية. قال «أن العمل يجري حاليا لتحقيق فقرة لوعبة في خدمة الزبائن في مختلف فروع المصرف التجاري السوري المنتشرة في كافة المدن والبلدات السورية».

وأكد الدكتور العماد: «أن افتتاح المركز الذي يهدف إلى خبراء من المصرف التجاري الألماني، أحد أكبر المصارف العالمية، وتدريب الخبراء المصرفية الكبيرة، سيساعد على تطوير خبرة خبراء فروع المصرف وتأمين مزارع مستقبليين، وبالتالي تحقيق خدمات مصرفية عالية المستوى للزبائن تليها من فتح الاعتمادات مروراً بصدار الكفالات والحصول والتمويل إلى الخارج. وكل ما من شأنه تقديم خدمة مصرفية أفضل تتمثل وتطوير الحصول على الحياة المصرفية العالمية. ولتست «الاتحاد» كذلك جهود في كرونا، القائم بالأعمال التجارية والاقتصادية في القضية الأوروبية بدمشق. الذي قال: «يتضمن برنامج الاتحاد الأوروبي لدعم النظام المصرفي في سورية بمؤنة بقيمة ٤,٥ مليون يورو، مقسمة

دليل هواتف دولة الإمارات العربية المتحدة

لعام ١٩٩٩ متوفر الآن. احصل على نسختك

الجانبة اليوم.



جميع أدلة الهاتف واستكشاف دليل الهواتف التجارية (مجموعة أوطاشي)	مكتب مبيعات القسم التجاري، شارع السلام.	مكتب مبيعات القسم، شارع المطار.	مكتب المركز الرئيسي، شارع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم.
دليل الهواتف التجارية (مجموعة أوطاشي)	مكتب مبيعات القسم التجاري، شارع الشيخ زايد، بجوار المنطقة العسكرية الوسطى.	مكتب جيل علي، الفرعي، مقابل بوابة المنطقة الحرة.	مكتب حيا، الفرعي، قرب مركز الشرطة الرئيسي.
جميع أدلة الهاتف (شواحي أوطاشي)	مكتب مبيعات القسم، منطقة البستان، شارع المصل.	مكتب مبيعات أم القيوين، منطقة الروضة، شارع الملك فيصل، بالقرب من المصل.	مكتب مبيعات القسم، منطقة الشارقة، شارع الشيخ حمد بن عبد الله.
جميع أدلة الهاتف (العين)	مكتب مبيعات القسم، منطقة الشارقة، شارع الشيخ حمد بن عبد الله.	مكتب مبيعات القسم، منطقة الشارقة، شارع الشيخ حمد بن عبد الله.	مكتب مبيعات القسم، منطقة الشارقة، شارع الشيخ حمد بن عبد الله.

اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم
We are at your service

معلومات تقي في الصدارة

هكذا من الأصل

افتتح المعرض في دبي

الطائر: «كاسسات ٩٩» تخصصي متميز ويغطي احتياجات البث الاذاعي والتلفزيوني



معالى. احمد احمد محمد الطاهر يتلقى العرض

■ «اتصالات» تدشن شبكة التلفزيون الكابلي نهاية العام الحالي

حجم البت بما يتراوح بين 50 إلى 500 ساعة سنوياً تضم كافة الأعمال الدرامية والوثائقية المحلية والعربية، مشيراً إلى أن تلفزيون دبي طرف في مشروع الكابل التلفزيوني بما يسمح الاستفادة التقنية لمؤسسة «الصحافة» وتوقع القعود زهاء خمسة تلفزيون دبي من الاعلانات خلال العام الحالي بالرغم من استصدار الصحف على النسبة الأكبر من الاعلانات خلافاً للنسبة الأوروبية والأميركية، مشيراً إلى أن خمسة قناة دبي الفضائية في ظل وجود أربع قنوات أخرى تملك ثلثي حجم الاعلانات في الدولة.

المهمة الجديدة بهدف التوصل إلى أفضل الاتفاقات والعقود الخاصة بالخدمات، مشيراً إلى أن تعزيز هذا الجانب موجود عند أكبر من شركات العدادات ووسائل نقل الأتومات التلقائية، وحول المردود الاقتصادي للمشركين تافريزون في فعاليات ومشروعات الأمانة قل أن تافريزون يرى يعتبره هذه المشاركة نوعاً من الترويج لنسبي من التحويلات الاقتصادية والعمرانية والحضرية والتعريف بما يجري في هذه من أحداث، وتشجيع استمرارية هذه الفعاليات.

لعلهم والتي تمنحنا القدرة على استيعاب تقنيات مستقبلية جديدة. وأضاف بان الدراسة الميدانية انتهت الى ان السوق المحلي في حاجة الى المزيد من الشركات العاملة في مجال البث التلفزيوني.

وقال سعدنة احمد سعيد القعود مدير عام اذاعة وتلفزيون دبي ان المشاركة في معرض «كاست ٩٩» تأتي في إطار الاهتمام على منتجات وشركات البرامج والقنوات للمشرفة المتفوقة والتعرف على الجديد في عالم الاقمار الاصطناعية والاتصالات، بالإضافة الى متابعة التقنيات والمعدات

وقال منوج باتيا مدير الاعمال في

... نبي - محمد الصديقي:

والتي تتجسّد في التفرّج، وفي خرق الأسوار
الهندية من مرضى «كوفيد ١٩»
والتي انتسب لثلاثاء ١١ من الشهر
التي اعتدت على إصبع خلفي التوازن
مهندس الزلازل في إصبع التفرّج،
في مجيئ التفرّج، والاتّاج.
ويشارك في مرضى «كوفيد ١٩»
١٥٠ شركة من دول العالم،
تجزّك، من الهند، والنّجدة، والحيات
المعدية، الأميركية، واليابان،
السعودية، وقبرص، وبليجا.
وتعتمد المرض على عهد المبدع من
التيّناج وحشد التعقّلات التي من
التيّناج، وتعتبر على خطّ التفرّج في
الأمم المتحدة، على الخطّ
ويتمّ انقراض مرض «كوفيد ١٩»
مرض شرق الأوسط الذي
التيّناج الذي يلبس العالمة التيّناج
وحدث مخصّص في خطّ
التيّناج في الخطّ، وخاصة في
التيّناج التيّناج في
التيّناج التيّناج في

■ افتتح بحالي احمد محمد الحايير وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ورشح امين مضرى الشاذلى والشيخ العربي الدولي لبلديات اكبيل القمامة والاقمار الاصطناعية والاتصالات وكليسات

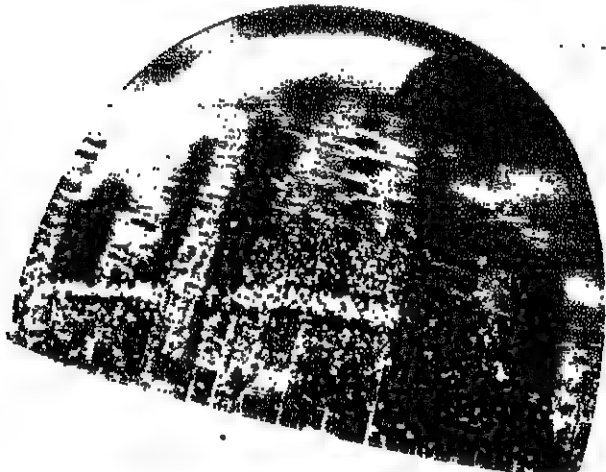
وقال مصلية عقب تقديمه اجحة ومعضلات العرض الدولي الذي يشارك فيه اكثر من ١٠٠٠ عارفا من مختلف دول العالم ان العرض من يقسمه من اربعة وعشرين معرضا يتميز بجمع تخصصي معبر، ما يسدح با قطع التكنولوجيات الفضلي التي الانعاش والتطور خاصة في ظل ما يشهده قطاع الاعلام والاتصالات من تحديات متطورة.

وقد انشأت مؤسسة والاتصالات من مشروع جليلد شبكة التلفزيون الكابلي وهي شبكة متطورة تستخدم تقنية حديثة معطوية من

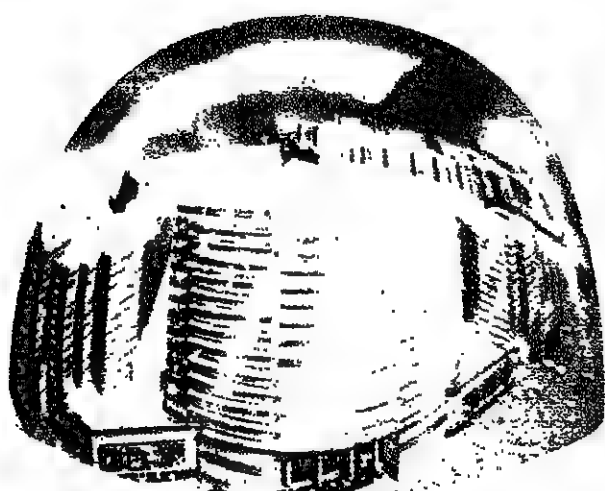
عجائب تلوح في الأفق!



مركز الغرير يتحول



من أول مركز تسوق في دبي



إلى أول مدينة تسوق في دبي.



ماذا يلزمنا لنقدم شققاً سكنية ضخمة وأخرى مفروشة، وحدات سكنية غاية في الرقي، منازل طبيعية وساحات عامة جذابة، وأفضل ما يمكن من وسائل التسلية والترفيه والمطاعم؟ كيف لنا أن نحيي مركز المدينة ونقدم للسكان والسواح تجربة لا تنسى حقاً؟

بعد أن وجدنا جميع الأجابات لهذه الاسئلة، سوف نقوم الآن بترجمتها إلى الواقع.

باستثمار قدره ١,٤ بليون درهم سيجد أول مركز تسوق في المنطقة أي مدينة التسوق المذهلة المفعمة بالحياة. ليس هذا مفضلاً حقاً

لقد عقدنا الزعم على أن تسجل حدثاً تاريخياً مرة أخرى في المنطقة. مشروع بهذا الحجم والجرأة سيكون على الأرجح الوحيد من نوعه في العالم. أنه نتاج ثلاثة سنوات طويلة وعديدة مختصين عالميين في هذا المجال. رغم ما نل من التخطيط مثلاً. نفضل لننشأ نسطاً عالمياً لا يرتبط بزمان ليكس صورة شبه الجزيرة العربية للبيئة؟ كنا لنأخذ نمزج بتوافق ما بين التسوق في المحلات التقليدية المطلة على

واصلوا التسوق لدى أكثر من ١٧٠ محلاً بينما تحول المركز إلى مدينة تسوق!

بحث مكافحة التجارة غير المشروعة بين الامارات والهند

١٠ - «الاتحاد» :

[illegible]

ندوة تناقش مستجدات تطبيق حماية الملكية الفكرية

طبی - « الاتحاد » :

[illegible]

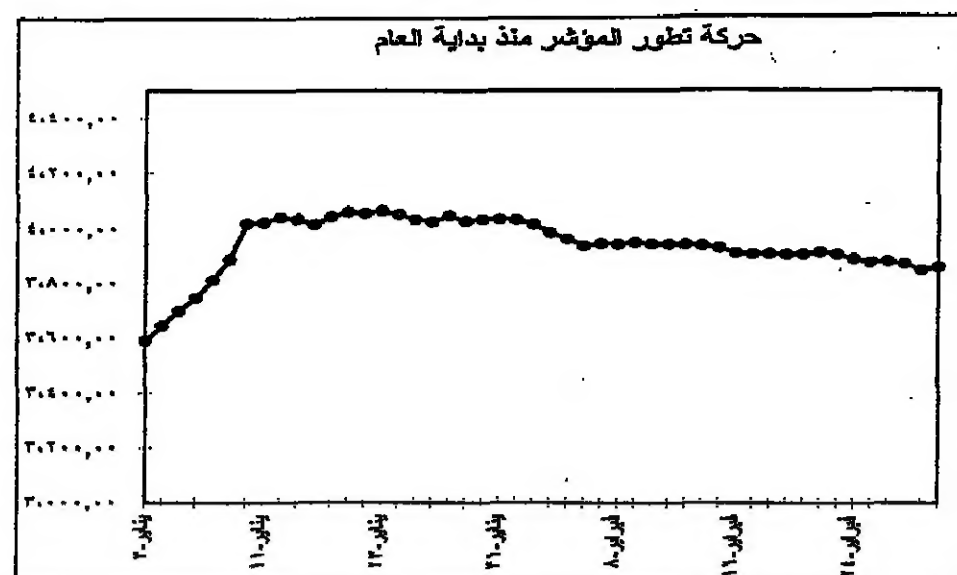
مدير عام جديد «لاميركان اكسبريس»
في الشرق الاوسط

١٠٠ - «الاتحاد» :

■ أعلنت إمبركان أكسبروس
الشرق الأوسط تعيين بيتر دين
مديرا عاما إقليميا جديدا لآثار أعمال
الشركة في المنطقة ومتابعة أعمالها في
الإمارات والسعودية والبحرين والكويت
ومصر وقطر وعمان واليمن ولبنان
واليمن وسوريا. وقد عمل «بيتر» لمدة
١٦ عاما كمدير مالي للمنطقة الشرق
الأوسط، علاوة على تسع سنوات أخرى
في الشركة في سنغافورة وبريطانيا.
وسيركز نشاطه على اكتساب عمال
جديد وكيفية مواجهة الشركة للتحديات
الراهنة، وتطوير أعمالها في السوق
المنطقة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

● ● المصدر : بنك تونس الوطني

[illegible]

تجارية بسعر ١٦٥ درهم دون
توفر عروض، فكميات عرض بنك
الشارقة الوطني بكميات بسيطة
بسر ١٨ درهما وعرضت اسهم
دبي الوطنية للتأمين بسعر ٧.٥
درهم دون الارباح والتخفيضات
وانخفض سعر بنك دبي
الاسلامي إلى حاجز ٢٢.٧٥ درهم
وطلب بنك الخليج الأول بسعر
سبعة دراهم... وفي قطاع
التأمين سادس طرح الوثيقة دبي
حاجز ٥.٧٥ درهم. وبصورة عامة
هنا فنانك حالة من التناقل تداول
نشط خلال الاسابيع القليلة...

شروق

وقال حسن رحمة الشامسي مدير مكتب شروق للأسمدة والسندات: «سجلت شروق الأسمدة أداء متوسطاً شمل مختلف القطاعات إلا أنه تم تسجيل بعض الأوامر الشراء على أسعار غير متوفرة، فقد سجلت الأسمدة طلبات تجارية بسعر ٣٦٠ درهم إ.م. ٢٦ درهماً دون توفر عروض تجارية واقتصرت الحركة على تداولات متوسطة كما سجلت سهم دبي للاستثمار طلبات

٦٥٠ درهم وعرض بسعر ٦٥٧٥ درهم. واستقر سعر سهم بنك الاتحاد الوطني عند ٤٨ درهم، وسهم بنك الشارقة الوطني عند ١٢ درهماً.

وفي قطاع التأمين ذكر تقرير الشركة الوطنية للوساطة، أن الأسعار في معظمها شهدت استقراراً نسبياً، حيث استقر سعر شركة أبوظبي الوطنية للتأمين عند ١١٦ درهماً، وسهم العين الأهلية للتأمين عند ١٥٠ درهم، والظفرة للتأمين عند ٧١ درهم.

التعاملات في انتظار معرفة المزيد من النتائج لأعمال الشركات والبنوك عن أدائها خلال العام الماضي.

وفيما يتعلق بالتداولات فقد أوضح التقرير أنه وفي قطاع الخدمات فقد تلقى سهم التصللات بعد أن ارتفع حجم الطلب على السهم ليحقق

الظفرة عن نتائج أعمالها للعام ٩٨ حيث حققت الشركة ارباح صافية قدرها ٠,٢٠ مليون درهم حيث قررت الشركة توزيع ما نسبته ٢٥٪ ارباح نقدية من القيمة الاسمية اي ٢٥ درهما عن كل سهم وحافظت بقية أسعار الكسح على مستويها دون نشاط يذكر .

علمة في المستقبل ولإزالة
السوق في مرحلة عدوه إلا أن
هناك بوادر ارتفاع حجم الطلب
حيث نتوقع أن ترتفع المبيعات
خلال الشهرين القادمين»،
وأضاف الصراف، «ارتفع
سعر سهم الاتصالات إلى ١٧٠
درهم سطر الطلب عند الفتح
السوق بعد أن كان معروضا قبل

والبنوك حيث استقر سعر اسهم شركة اعمار عند سعر ٢٢ درهما وسعر ٢١,٥ درهم للكميات الصغيرة وسعر ١٢,٥ درهما للواحة والفتادق ١٨٠ درهما، وقريد ١١,٥ درهم، وديي للاستثمار ١٦ درهما، وإطارات ثمانية والعشرات ٦٠ درهما وشركة أبوظبي الوطنية

اشتمت سوق الأسهم المحلية حركة تعاملات متوسطة، فقد خلاها سهم الاتصالات لتداولات إثر الاتباء الصحفية التي اشارت الى ان المؤسسة ستقوم بتوزيع أسهم منحة بنسبة ٧٠٪ وتوزيع أربع نقدية مؤقتة بنسبة ٣٠٪ من القيمة الاسمية للسهم، وساهمت هذه

بالنظر إلى ارتفاعها من ١١,٠٠٠ درهم
إلى ١٢,٧٥٠ درهم، فمعامل التحويل
يوجد طيات على نسبه معامل
بمستوى تراوحت ما بين ٥٠
درهم و ٢٢ درهم، فمعامل
نسبه يتربط بـ ١١,٢٥ درهم
وعرض بسعر ١١,٢٥ درهم
واستقر سعر نسبه الواحدة عند
١٢,٥٠ درهم، وبني الاستثمار
عرض بسعر ٢٢ درهم وأطلب
لكميات متوسطة وتجارية نسبه
١٢,٥٠ درهم، فيما طلب نسبه
الوطنية للنفط للنفط بسعر
١٨٠٠ درهم.

الوطنية للوساطة

وأشار تقرير الشركة الوطنية للوساطة الأوراق المالية إلى أن، «السلطة شهدت حركة تعاملات موسمية قاد خلالها سهم اتصالات التداولات نتيجة أنشطة الصحافية التي أشارت إلى أن الشركة سوف تقوم بتوزيع أسهم منحة بقيمة ٢٠٪ بالإضافة إلى ارباع نقدية ٥٠ درهما سنوياً، وأقيمت هذه الترحيبات واسع النطاق بين أوساط المستثمرين، ولحقز ارتفاع تدريجي في حجم الطلبات على سهم اتصالات مع اختفاء أي عرض البيع.»

وأضاف التقرير، «إن حالة الهدوء اتزان تخيم على أجواء

قرار اللجنة بـ ١٦٨٠ درهم
وسيجد سحر السهم عند
افتتاح التداول بتاريخ ٢١ مارس
الآزلي، كما وطلب سحر الاعمال
بـ ٣١,٥٠ درهم والوحدة
بـ ٢١ درهما، وطلب سحر
بنك دبي الاسلامي بـ ٢٢,٥٠
درهم وسهم مصرف ابوظبي
الاسلامي بـ ٢٢ درهما
للحكايات التجارية، سهم الخليج
المكون بـ ٦٠ درهم
وطلب سحر بنك ابوظبي
الوطنية للتمويل بـ ١٨٠٠
درهما، وطلب سحر دبي
للاستثمار بـ ١٦,٠٠ درهم
وعرض سحر ١٧ درهما،
وتوفرت عروض على سهم
الاتحاد المقرية بـ ٤٢ درهما،
وفي قطاع التأمين أعلنت شركة

التي كان ١١٠٠ درهمًا، والخبز
للتأمين ٦٥٠٠ درهم، والقطعة
للتأمين ٧١٠ درهم، والقطعة
أبوظبي الاسلامي ٢٢ درهمًا،
وذلك أبوظبي التجاري ١٠٠
درهم، وبنك الخليج الأول ١٧٥
درهم.

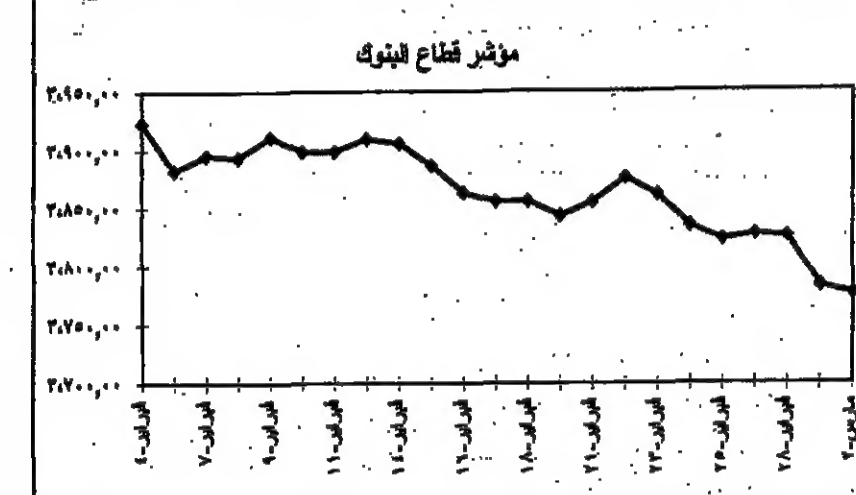
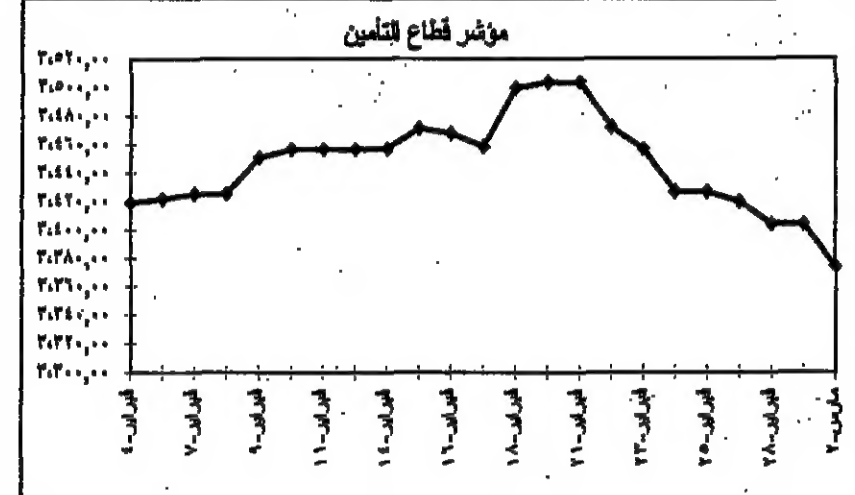
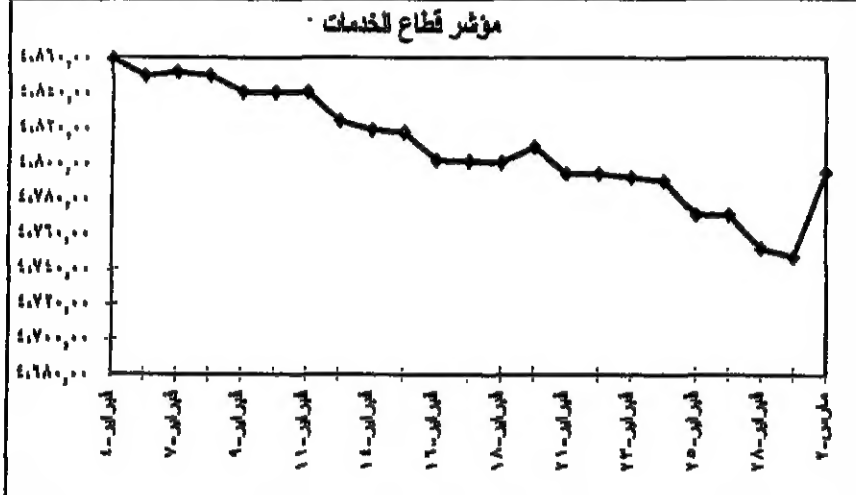
الخليج - دبي

مرکز عدنان الصراف مدير
مرکز الخليج لوساطة الأوراق
المالية بدبي، دان قرار مؤسسة
الامارات للاتصالات باصدار
اسمحة متحة بنسبة ٥٠٪ وفق
٢٥٠ اربطة مسجلة قيد (١٠٠
درهما سنوياً) في ترخيصها
أوساط المستثمرين وله قدر
إيجابي على أداء السوق بصورة

في التفاعلات بعد ان كُلف المودو
المسعين، المصنوع خلال الاسابيع
الخمسة، وتوقع وسطه الاسهم
ان تشهد السوق مزيدا من
الاتعاش خلال الفترة المقبلة.

بنك اوباسي الوطني

وقال زيد اوباسي مدير دائره
الاسهم في بنك اوباسي
الوطني: «ان مؤشر بنك اقل
الاسهم مستوى ٢٨٦٤ نقطة
ومواجهة اسم كانت اعلان
اتصالات توزيع اسهم متجه
بالاذاضافة الى الارباع النقيه، ما
ادى الى ارتفاع سعر الطلب على
اسهم المؤسسة بينما استقرت
اسعار اسهم باقي الشركات



تقرير الاسهم اليومى لبنك أبوظبى الوطنى بالتعاون مع جريدة « الاتحاد »

اعداد: طارق قافيش

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الهاتف التالية: ٦٦٦٨٠٠/٦٦٧٦٤٣

إشترقا: زيكا للديكس (مدير دائرة الأسيوطي المحلية)

[illegible]

